

Radio-Stunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **14 (1962)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 7. Januar</p> <p>8.45 Prot.-Predigt Pfr. Paul Hassler, Basel 9.15 Geistliche Musik des französischen Barock 11.20 Jüngere Schweizer Autoren geben Rechenschaft 14.35 Das alte und das neue Zofingen 17.30 Kammermusik 18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 19.40 Meister der Operette 20.30 Karl Amadeus Hartmann: 1. Sinfonie 21.00 Ueber Leben und Werk von Wolfgang Borchert 22.20 Goethe-Interpretationen im Wandel der Zeit</p> <p>Montag, den 8. Januar</p> <p>14.00 Haus, Hausfrau, Haushaltung 16.00 Unsere Krankenvisite 21.00 Reise durch Patagonien 22.30 Zeitgenössische italienische Musik 23.00 Luciano Berio: Serenata I</p> <p>Dienstag, den 9. Januar</p> <p>14.00 Für die Frau 20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid 21.30 "Der Stein" Dialog von Gert Hofmann 22.00 Instrumentalmusik am Hofe Maximilians I. 22.20 Der dänische Parodist Victor Borge</p> <p>Mittwoch, den 10. Januar</p> <p>14.00 Mütterstunde. Körperliche und geistige Hygiene 17.10 Mozart: Klaviertrio C-dur KV. 548 20.15 "Der Burespiegel". Berndeutsche Hörspielreihe nach Jeremias Gotthelf (2) 21.20 Fünf lachische Tänze von Leos Janacek 21.40 "Der Analphabet". Musikalische Burleske</p> <p>Donnerstag, den 11. Januar</p> <p>16.30 Heitere und brillante Kammermusik 17.30 Jugendstunde: "Ein seltsamer Diebstahl" 18.00 Verklungene Stimmen 20.20 "Die rote Herberge" Hörspiel 21.20 Das Orchester der Basler Orchestergesellschaft 22.20 Das Filmmagazin</p> <p>Freitag, den 12. Januar</p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.00 Bach: Suite Nr. 1 in C-dur 17.30 "Der vertauschte Prinz". Märchenspiel 20.30 Am runden Tisch (Peinliche Fragen) 21.15 Kleines Opernkonzert 21.45 Achtung, Zonengrenze!</p> <p>Samstag, den 13. Januar</p> <p>13.00 Mit kritischem Griffel 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs (25. und 26. Lektion) 15.15 Der westschweizerische Beobachter 16.15 Wissen ist zollfrei. 17. Kammerchor 18.00 2 Jahre Invalidenversicherung 20.20 Analysiere dich selbst! Charakter-Test 22.20 Das Ungarische Streichquartett</p>		<p>Sonntag, den 7. Januar</p> <p>10.00 Culte protestant. Pasteur A. Tracmé, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 La pièce du dimanche: "Sacré Veinard" 17.00 L'heure musicale (Grieg, Debussy) 18.15 Vie et pensée chrétiennes 20.30 "La belle Hélène" de Jacques Offenbach</p> <p>Montag, den 8. Januar</p> <p>14.00 "Le Manteau" de N. Gogol 17.00 Trois oeuvres françaises de musique de Chambre au XVIII^e Siècle 17.30 Perspectives 20.00 "Ces demoiselles Maniquet", Pièce policière 21.20 Tableau d'une exposition (Moussorgsky) 22.05 Petit concert Bach</p> <p>Dienstag, den 9. Januar</p> <p>17.45 Cinémagazine 20.30 "Egmont" de Goethe 22.45 Bach, Das wohltemperierte Klavier (1)</p> <p>Mittwoch, den 10. Januar</p> <p>17.40 Le jeune Mozart à Salzburg (1769) 18.05 Dietrich Fischer-Dieskau chante Haydn 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Berthold Lehmann</p> <p>Donnerstag, den 11. Januar</p> <p>17.35 La quinzaine littéraire 19.50 Echec et mat 21.00 "Le joueur", Film radiophonique d'après Dostojevski (2) 21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Charles Dutoit</p> <p>Freitag, den 12. Januar</p> <p>17.55 Le chœur mixte de Torre Pellice 20.00 La vogue du théâtre classique (1) 21.10 "En 1794 Germaine de Staël à Mézery" ou "Le troisième Larron", pièce historique 22.35 Musique contemporaine</p> <p>Samstag, den 13. Januar</p> <p>14.55 l'éclosion du Christianisme dans le monde antique (III) 16.30 Un trésor national: Nos Patois 19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Discanalyse 20.50 L'auditeur jugera: "L'Affaire des frères Errerà et "Jugement à quinzaine: L'Affaire Beraldi"</p>	
<p>Sonntag, den 14. Januar</p> <p>8.45 Prot.-Predigt Pfr. W. Bieri, Burgdorf 9.15 Werke von Händel und Cornelius 10.15 Das Radioorchester unter Reinhard Peters 11.20 Gespräch über die Grenzen 15.00 Der Mensch und sein Staat 17.30 "Die Frau im Fenster". Kriminalhörspiel 19.40 Perspektiven der Weltpolitik 20.30 "Paris und Helena" von Christ. Willibald Gluck 22.20 Stimmen der alten Welt</p> <p>Montag, den 15. Januar</p> <p>16.30 Tschalkowsky: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1, b-moll 21.00 "Der Ring" Erzählung von Tania Blixen 21.20 Mannheim Klassiker 22.30 Zeitgenössische deutsche Musik</p> <p>Dienstag, den 16. Januar</p> <p>16.00 Altitalienische Meister 17.30 Ein Divisionsgericht verurteilt 20.15 Sinfoniekonzert aus Basel unter Dr. H. Münch 22.20 Theater der Gegenwart</p> <p>Mittwoch, den 17. Januar</p> <p>14.00 Für die Frau: Aus der Kindheit her 16.55 Zwei moderne Violinsonaten 17.30 "Ds Trinell". Hörspiel 18.40 400 Jahre seit dem Edikt von Saint-Germain 20.15 "Der Burespiegel" nach Gotthelf (3)</p> <p>Donnerstag, den 18. Januar</p> <p>16.30 Neue Bücher. Beiträge zur Kulturgeschichte 17.30 "Myra, das weisse Kamel", Märchenspiel 18.45 Protestantische Umschau 20.20 "Die Herrin des Hauses". Nach dem Schauspiel von Leah Goldberg 21.30 Mahler: "Das klagende Lied"</p> <p>Freitag, den 19. Januar</p> <p>16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "Schnipp und Schnapp und Schmunzlibus" 18.00 Neuere a-cappella-Werke 20.30 Sie sind Chrenzeube! Ein fröhlicher Detektiv-Wettbewerb 21.45 Wie die Alten turnten... Hörfolge 22.20 Nachwuchs-Dirigenten</p> <p>Samstag, den 20. Januar</p> <p>13.00 Mini Meinig, dini Meinig 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Englischkurs (27. und 28. Lektion) 16.45 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz 18.00 Mensch und Arbeit 20.00 Sterne im Schnee. Aus Arosa: Heitere Kombination von Sport und Musik</p>		<p>Sonntag, den 14. Januar</p> <p>10.00 Culte protestant 11.05 L'Art choral 17.00 "La création" de Jos. Haydn 18.30 L'actualité protestante 21.00 La gaité lyrique 21.30 "L'Honneur d'un Garcia" par John Michel 22.35 Marchands d'images</p> <p>Montag, den 15. Januar</p> <p>17.00 Rapsodie de Brahms 17.30 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures: "Le Crime simplifié tout" 21.25 Un Hommage à Paderewski 21.55 Romandie, terre de Poésie 22.15 Lieder de Schubert.</p> <p>Dienstag, den 16. Januar</p> <p>20.30 "Tovarich", Comédie de Jacques Deval 22.45 Les chemins de la vie</p> <p>Mittwoch, den 17. Januar</p> <p>17.40 Les merveilleux rêves d'Augustin 5. Les Indes 18.00 Jacques Ibert: Divertissement 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Reinhard Peters</p> <p>Donnerstag, den 18. Januar</p> <p>18.00 L'information médicale 19.50 Echec et mat 20.50 "Le joueur", film radiophonique d'après Dostojevski (3) 21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Jul. Kan-Bertoli</p> <p>Freitag, den 19. Januar</p> <p>18.15 La marche des idées 21.35 "Rump-Titty-Titty-Tum-Tah-Tee", adaptation radiophonique de la nouvelle de Fritz Leiber 22.10 Petit Concert de musique espagnole</p> <p>Samstag, den 20. Januar</p> <p>14.25 Tableaux d'une exposition (Moussorgsky) 21.45 Opérettes viennoises</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart ^{522 m} ^{575 kHz}	Südwestfunk ^{295 m} ^{1016 kHz}	Vorarlberg ^{476,9 m} ^{629 kHz}
<p>Sonntag, den 7. Januar</p> <p>9.15 Conversazione evangelica 10.30 Das Radio-Orchester unter Leopoldo Casella 11.20 Forme e colori della Letteratura organistica 20.20 "I secoli non bastano" di Cesare Meano</p> <p>Montag, den 8. Januar</p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale 20.30 Discussioni attorno al tavolo 21.00 "Pygmalion", Di J. P. Rameau</p> <p>Dienstag, den 9. Januar</p> <p>16.00 Concerto sinfonico, Orchestre de la Suisse romande (Hindemith, Bartok, Tschalkowski) 17.30 La Giostra delle Muse 18.30 Rassegna delle televisione 20.15 Pagine corali del melodramma italiano 22.00 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>Mittwoch, den 10. Januar</p> <p>20.45 La musica popolare come fonte di creazione artistica, Italia 21.15 "I taccuini" di Birolli 22.00 Medicina e scienza</p> <p>Donnerstag, den 11. Januar</p> <p>18.30 Problemi del lavoro 20.45 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>Freitag, den 12. Januar</p> <p>14.00 Henri Dunant 20.30 "Duello all'Americana in Miniera" Radiodramma 21.15 Musiche rare dei classici viennesi; Haydn. 21.55 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni</p> <p>Samstag, den 13. Januar</p> <p>13.40 Per la Donna 14.45 "Il Potere e la gloria", die Graham Greene 20.30 Orizzonti ticinesi 21.00 Composizione Classico-folcloristiche</p>		<p>Sonntag, den 7. Januar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Sinn oder Unsinn in der Weltgeschichte?(2) 13.15 Mittagskonzert 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Paul Sacher</p> <p>Montag, den 8. Januar</p> <p>22.30 Pierre Teilhard de Chardin - ein Denker der Hoffnung</p> <p>Dienstag, den 9. Januar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Maigret und sein Revolver" von Georges Simenon</p> <p>Mittwoch, den 10. Januar</p> <p>15.15 Kammermusik 20.00 Zauber der Operette 20.45 Der religiöse Auftrag der Frau 21.00 Meister der leichten Muse (II): Jacques Offenbach 22.40 Das Gesellschaftsbild des modernen Films: 1. Teil: Der italienische Film</p> <p>Donnerstag, den 11. Januar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Orchesterkonzert 20.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour 21.00 Major Thompson entdeckt die Franzosen 21.30 Schumann: Klavierquintett Es-dur</p> <p>Freitag, den 12. Januar</p> <p>20.00 "Carmen" Oper von Bizet 22.30 Aus schwäbischer Dichtung: Christoph Martin Wieland 23.30 Junge Komponisten</p> <p>Samstag, den 13. Januar</p> <p>15.00 Opern von Gaetano Donizetti 16.10 Die Reportage: Berlin 1962 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	
<p>Sonntag, den 14. Januar</p> <p>18.15 Serenate strumentali di compositori inglesi 10.40 Das Orchester von Beromünster unter Jean Marie Auberson 11.20 Forme e colori della letteratura organistica 18.15 Serenate strumentali di compositori inglesi 20.25 "Il Grande Statista" di T. S. Eliot</p> <p>Montag, den 15. Januar</p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale 20.30 Colloqui con i genitori 21.00 Nel centenario della nascita di Claude Debussy</p> <p>Dienstag, den 16. Januar</p> <p>17.30 La Giostra delle muse 18.30 dieci minuti per la vostra salute 18.40 Rassegna delle Televisione 20.00 "Aida", di Verdi 22.35 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>Mittwoch, den 17. Januar</p> <p>20.45 Musiche organistiche italiane die due secoli 21.00 Concerto grosso Nr 10 di Locatelli 21.15 Secondo ritratto di Ginevra 22.00 Medicina et scienza</p> <p>Donnerstag, den 18. Januar</p> <p>18.30 Problemi del lavoro 20.45 Das Radioorchester unter Edgard Deneux</p> <p>Freitag, den 19. Januar</p> <p>18.30 Il Microfono della RSI in Viaggio 20.30 "Scritto sull'acqua", Radiodramma 21.30 Pergolesi, Messa in fa-maggiore 22.05 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni</p> <p>Samstag, den 20. Januar</p> <p>13.40 Per la Donna 14.10 "La Gazzetta" Opera buffa di Rossini 16.05 Das Radio-Orchester unter Charles Dutoit 20.30 Orizzonti ticinesi 21.30 "Il nove miliardi di nomi di Dio", Racconto di Arthur C. Clarke</p>		<p>Sonntag, den 14. Januar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Aus dem Handorakel des Gracian 10.20 Politische Tabus 13.15 Mittagskonzert 20.00 Opernkonzert 21.15 Amerikanische Reisebilder</p> <p>Montag, den 15. Januar</p> <p>22.30 Vom fragwürdigen Tod des Erzählers 23.00 Strawinsky zwischen Machaut und Webern</p> <p>Dienstag, den 16. Januar</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "So gut wie neu" von David Perry</p> <p>Mittwoch, den 17. Januar</p> <p>20.45 Aufstiegschancen für Frauen im Beruf 21.00 Kabarett von A bis Z 22.40 Das Gesellschaftsbild des modernen Films 2. Teil: der französische Film 23.10 Internationale Ferienkurse für Neue Musik 1961</p> <p>Donnerstag, den 18. Januar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Werner Egk dirigiert eigene Werke 20.00 Herbert v. Karajan dirigiert die Wiener Philharmoniker (R. Strauss, Beethoven) 21.00 Georg Britting: "Das gerettete Bild" 22.30 Caruso und seine Welt (9)</p> <p>Freitag, den 19. Januar</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour 23.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 20. Januar</p> <p>15.00 Märchenopern 16.10 Reportage: Von unbekanntem Gestaden Arabiens</p>	

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 7. Januar</p> <p>10.45 Morning Service 15.30 Sinfoniekonzert (Mozart, Schumann) 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life: Mackenzie's Grave 21.30 The Sunday Serial: "Pendennis"</p> <p>8.30 Service protestant 15.50 "Le Roi L'A Dit", opéra-comique de Léon Delibes 17.45 Sinfoniekonzert unter Richard Blareau 20.00 Musiciens français contemporains 21.00 "Le cirque endormi"</p>				<p>Sonntag, den 7. Januar</p> <p>16.45 Landwirtschaftliche Rundschau 17.10 Für Stadt und Land 17.35 Vater ist der Beste 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Chiengmai, Stadt der Papierschirme. Dokumentarbericht 20.25 "Das könnte auch Ihnen passieren". Spielfilm 22.00 Sport am Wochenende</p> <p>15.00 Mädchen helfen im Krankenhaus 11.30 Wochenspiegel 12.00 Der internationale Frühlingshopfen 15.00 Grönland - Dänemarks Aufgabe in der Arktis 18.10 Mit dem Auto in die winterlichen Berge 19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 19.30 Die Sportschau 20.15 "Das Halstuch" (3) von Francis Durbridge 21.50 "Der Zauberladen". Ballett nach Musik von Rossini-Respighi</p>	
<p>Montag, den 8. Januar</p> <p>20.00 Music of the Masters 21.30 Play: "A Taste of Honey"</p> <p>18.05 Musique de chambre 20.00 Sinfoniekonzert unter Mladen Basic 21.30 Symboles du salut dans le bouddhisme</p>				<p>Montag, den 8. Januar</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 "Bridge mit Onkel Tom". Fernsehspiel von R. C. Sheriff</p> <p>17.00 Biblische Geschichte (Kinderstunde) 20.00 Tagesschau 20.20 Das Schönheitsideal 20.50 Das Wunderkind Europas: Episoden um den jungen Mozart 21.35 Gespräch über Politik in Deutschland 22.20 Tagesschau. 22.40 "Amore". Ital. Spielfilm</p>	
<p>Dienstag, den 9. Januar</p> <p>20.00 Music of the Masters 21.30 Music to Remember</p> <p>17.00 Musique de chambre 18.30 Les nouveaux artistes lyriques 20.00 Musique de chambre 21.40 Belles lettres, revue littéraire 22.25 Le français universel</p>				<p>Dienstag, den 9. Januar</p> <p>Keine Sendung</p> <p>17.30 Der Wandteppich von Bayeux 20.00 Tagesschau 20.20 Jerusalem - Bericht über eine zerbrochene Stadt 21.00 "Das Land der Verheissung" von Som. Maugham 22.45 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p>Mittwoch, den 10. Januar</p> <p>20.00 Music of the Masters 21.00 Sinfoniekonzert (Bartok, Berlioz)</p> <p>15.05 Festival de Berlin: Musique du XXe siècle 17.00 "Connaissance de l'homme" 20.00 Anthologie française: Henri Monnier 21.00 "La trompe d'Hellequin" de Roger Ikor</p>				<p>Mittwoch, den 10. Januar</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Chicago, eine grosse amerikanische Stadt 20.55 Die Rückblende. Das kabarettistische Fernsehmagazin 21.20 Musik und Schlager für jeden Geschmack 22.05 "Un mauvais jour" Spiel von Y. Penneau</p> <p>21.40 Mit eigenen Augen gesehen. Eine Sendung über Sinnestäuschungen 22.25 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p>Donnerstag, den 11. Januar</p> <p>20.00 Music of the Masters 20.30 BBC Concert Orchestra 22.30 Science Quiz - Who Knows?</p> <p>14.25 "Athalie" de Racine 16.45 Musique de chambre 18.00 La musique entre deux guerres (1920-1940) 20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie 22.25 Lieder von H. Wolf. 23.10 Musique de chambre</p>				<p>Donnerstag, den 11. Januar</p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 "Leben des Galilei". Schauspiel von Brecht</p> <p>17.15 Aufnahme 63 fehlt 20.00 Tagesschau 20.20 "Leben des Galilei". Schauspiel von Brecht 22.50 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p>Freitag, den 12. Januar</p> <p>20.00 Music of the Masters 21.00 Sinfoniekonzert unter John Pritchard (Verdi, Ravel, Brahms)</p> <p>16.30 Connaissance de l'art 20.00 Henri Busser: "La Venus d'Ile" 21.00 Conversations Goethe-Eckermann 21.20 "Diaforus 60", Comédie lyrique de Busser 22.15 Thèmes et Controverses</p>				<p>Freitag, den 12. Januar</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Zytlogge 21.00 Was bin ich? Heiteres Beruferaten 21.45 Morgen beginnen die Lauberhornrennen!</p> <p>17.00 Wie man Pealter baut und darauf spielt 17.50 Eroberer der Luft 20.00 Tagesschau 20.20 Die Familie Hesselbach. Die Erbschaft 21.05 China im Exil 21.45 Schlager von morgen? 22.15 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p>Samstag, den 13. Januar</p> <p>20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "Children of Saturn" 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers</p> <p>13.30 Magazine du travail 14.40 Musique Hollandaise 15.45 Analyse spectrale de l'occident, Gout, art et culture au temps des lumières 21.20 "Confiteor" de Georges Aubin 23.05 A la cour de Louis XIV"</p>				<p>Samstag, den 13. Januar</p> <p>12.55 Wengen: Lauberhornrennen. Abfahrt 17.00 Das Magazin der Frau 20.00 Tagesschau 20.20 Für jeden etwas 21.55 Wengen: Lauberhornrennen. Abfahrt (Aufzeichnung)</p> <p>12.55 Wengen: Int. Lauberhornrennen. Abfahrt 15.40 Das Telebilderbuch 16.35 Napoleon-Bonaparte Filmporträt 17.40 Island - Insel aus Feuer und Eis. Bericht 20.20 "Das Halstuch" (5) von Francis Durbridge 20.55 Volkstänze aus Russland 21.55 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p>Sonntag, den 14. Januar</p> <p>15.45 BBC Symphony Orchestra (Strawinsky, Albeniz) 20.30 Letter from America 20.45 In Search of the Truth 21.30 The Sunday Serial: "Pendennis"</p> <p>8.30 Service protestant 13.40 "L'affaire Winslow", Pièce de TERENCE Rattigan 15.55 "La veuve yoyeuse" de Franz Léhar 17.45 Sinfoniekonzert unter André Girard 20.00 Musiciens français contemporains: Marcel Mihalovici 21.00 "La tombe du tisserand" de Michæl O'Hao-dha</p>				<p>Sonntag, den 14. Januar</p> <p>11.50 Wengen: Lauberhornrennen. Slalom. 2. Lauf 16.45 Am Sonntagnoomidag dehalim 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau 20.00 Wir malen japanisch 20.20 "Ich und meine Schwiegeröhne". Spielfilm 22.00 Sport am Wochenende</p> <p>14.00 Wochenspiegel 12.00 Der internationale Frühlingshopfen 14.55 Lauberhornrennen (Slalom der Herren) 16.35 "Die Räuber" von Friedrich v. Schiller 19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 19.30 Die Sportschau 20.15 Galapagos. Eine Forschungsreise 20.50 "Am Abend vor der Hochzeit". Spielfilm von Michael Road</p>	
<p>Montag, den 15. Januar</p> <p>16.00 Play: "Children of Saturn" 20.00 Music of the Masters 21.30 Play: "No Telegrams No Thunder"</p> <p>17.00 Les grandes conférences 18.05 Musique de chambre 20.00 Sinfoniekonzert unter Dimitri Chorafas 21.30 Symboles du Salut: Islam</p>				<p>Montag, den 15. Januar</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Winston Churchill. Der Rückzug von Dünkirchen 20.45 Forum 62 21.35 Klavier oder Cembalo? (Mozart, Bach)</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Widerstand 20.50 Eine Intern. Non-Stop-Artisten-Parade 21.40 Mit dem Gewerbeamt unterwegs. Reportage 22.20 Tagesschau</p>	
<p>Dienstag, den 16. Januar</p> <p>20.00 Music of the Masters 21.30 Music to Remember</p> <p>20.00 Musique de chambre, direction: Victor Désarzens 21.40 Belles lettres, Revue littéraire 22.25 "Le Français universel"</p>				<p>Dienstag, den 16. Januar</p> <p>Keine Sendung</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Ausgerechnet Tatsachen 20.35 "Ein verdienter Staatsmann" von T. S. Eliot 22.35 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p>Mittwoch, den 17. Januar</p> <p>16.00 Play: "The Way Through the Wilderness" 20.00 Music of the Masters 21.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Michael Gielen (Bach, Mozart, Beethoven) 22.45 Poetry Reading</p> <p>18.40 Le stupide XIXe siècle 20.00 Anthologie étrangère: "Alexandre Bloch" 21.00 "Les portes de la solitude" de Gilbert</p>				<p>Mittwoch, den 17. Januar</p> <p>13.00 Badgastein: Int. Damenskirennen. Abfahrt 20.00 Tagesschau 20.15 Blick ins Tierreich (Prof. Hediger) 20.45 Filmsaison 21.20 Bonsoir. Variétésendung 22.05 Badgastein: Int. Damenskirennen. Abfahrt (Aufzeichnung)</p> <p>17.00 Vom lebenden Pelztier zum fertigen Pelz 20.00 Tagesschau 20.20 "Das Halstuch" (6) von Francis Durbridge 20.55 Was bin ich. Heiteres Beruferaten 21.40 Das Fernsehen in der Sowjetzone 22.25 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p>Donnerstag, den 18. Januar</p> <p>20.00 Music of the Masters 20.30 BBC Concert Orchestra 22.30 Science Quiz - Who Knows?</p> <p>18.00 La musique entre deux guerres (1920-1940) 19.20 Tribune de la musique vivante 20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie 22.25 Claude Debussy</p>				<p>Donnerstag, den 18. Januar</p> <p>13.30 Badgastein: Damenskirennen. Riesenslalom 17.30 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 "Wir sind noch einmal davongekommen" Schauspiel von Thornton Wilder 22.50 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p>Freitag, den 19. Januar</p> <p>20.00 Music of the Masters 21.00 City of Belfast Orchestra (Saint-Saens, Debussy, Weber, Mozart)</p> <p>20.00 "La farce de maître Pathelin" de Henry Barraud 21.00 Conversations Goethe-Eckermann 21.20 "Capitaine Bruno" Opéra de Pierre Wissmer 22.15 Thèmes et controverses 23.10 Artistes de passage</p>				<p>Freitag, den 19. Januar</p> <p>13.00 Badgastein: Damenskirennen. Slalom 20.00 Tagesschau 20.15 Alpenpipelines und Raffinerien - aber wie? 21.45 Badgastein: Int. Damenskirennen. Slalom</p> <p>17.00 Für junge Leute 20.00 Tagesschau 20.20 Anno 1962 21.05 Schlager von morgen? 21.40 Deutsche Meisterschaften im Eiskunstlaufen 22.40 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p>Samstag, den 20. Januar</p> <p>20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "The Eyes of Youth" 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers</p> <p>14.40 "Le groupe des six" 15.45 Analyse spectrale de l'occident: "La description et la mesure du monde" 21.20 "Les jardins du Roy" de Jacques Tournier 23.05 "Au château de Weimar"</p>				<p>Samstag, den 20. Januar</p> <p>12.55 Kitzbühel: Int. Hahnenkamm-Rennen. Abfahrt 17.00 Treffpunkt: Studio Bellerive 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag. Prof. Dr. Eduard Schweizer, Zürich 20.20 "Der Rosenkavalier". Komödie für Musik von Richard Strauss</p> <p>12.55 Kitzbühel: Hahnenkamm-Rennen 14.30 Hans und Lotte berichten: Ueberraschungen 16.30 Auf den Spuren des Götz von Berlichingen 20.00 Tagesschau 20.20 Sing mit mir - spiel mit mir! 21.45 Deutsche Meisterschaften im Eiskunstlaufen 22.40 Tagesschau - Spätausgabe 22.50 Das Wort zum Sonntag</p>	