

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 14 (1962)
Heft: 9

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 29. April</p> <p>8.45 Prot. Predigt Pfr. M. U. Balsiger, Wengi/Büren 10.15 Das Radioorchester unter Denés Marton 11.45 Landsgemeinde Appenzel Inner-Rhoden 17.30 "Teilnehmer antwortet nicht". Kriminalhörspiel 19.40 "Emile" und die Lehrer (J. J. Rousseau) 21.00 Aus der literarischen Truhe von Ernst Heimeran 22.25 Stimmen der alten Welt: Epikur 22.35 Konzert</p> <p>Montag, den 30. April</p> <p>14.00 Engel der Barmherzigkeit. Flor. Nightingale 16.00 Unsere Krankenvisite 17.05 Gerd Gaiser liest 17.30 Kind und Tier 21.00 Was wissen Sie vom FHD? 22.30 Werke von André-François Marescotti</p> <p>Dienstag, den 1. Mai</p> <p>14.00 Der Engel der Barmherzigkeit. (Florence Nightingale) 2. Teil 16.00 Mannheimer Klassiker 16.45 Bücher und Meinungen 21.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Silvio Varsivo</p> <p>Mittwoch, den 2. Mai</p> <p>14.00 Die Frau in den Witzblättern (2) 20.20 Rätsel für literarische Feinschmecker 21.30 In den Kellern Berns 22.20 Antonio Diabelli und sein Kompositionsauftrag 22.40 Johann Stamitz</p> <p>Donnerstag, den 3. Mai</p> <p>14.00 Für die Frau 16.30 Neue Bücher 17.30 Karl Barth berichtet 20.20 "Olivia" Komödie von Terence Rattigan 22.20 100 Jahre Broadway</p> <p>Freitag, den 4. Mai</p> <p>14.00 Für die Frau 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 20.00 Grand-Prix Brunnenhof 21.00 Für die Rätoromanen 22.20 Die Weltwirtschaftskrise und Roosevelts New Deal 22.50 Hans Eklund: Sinfonie Nr. 1</p> <p>Samstag, den 5. Mai</p> <p>13.00 Mini Meinig, dini Meinig 13.40 Die Samstag-Rundschau 18.00 Mensch und Arbeit. Teamarbeit und Einzelarbeit 20.15 Ein Album voller helvetischer Selbstporträts</p>		<p>Sonntag, den 29. April</p> <p>10.00 Culte protestant. Pasteur E. Fuchs, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 17.00 L'Heure musicale 18.15 Vie et pensée chrétiennes 20.30 Pour le 100e anniversaire de la naissance de Claude Debussy: "Pelléas et Mélisande"</p> <p>Montag, den 30. April</p> <p>14.00 "Ruy Blas", drame de Victor Hugo 17.30 Perspectives 20.00 "La Myopie de Monseigneur Levasseur", pièce policière 21.25 Hommage à André-François Marescotti</p> <p>Dienstag, den 1. Mai</p> <p>17.45 Cinémagazine 20.30 "Les misérables". Adaptation du roman de Victor Hugo 22.55 Bach: Le clavecin bien tempéré</p> <p>Mittwoch, den 2. Mai</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande. Direction: Jean-Marie Auberson</p> <p>Donnerstag, den 3. Mai</p> <p>17.35 Quinzaine littéraire 19.50 Echec et Mat 20.50 Festival à Salzbourg. Film radiophonique (2) 21.20 L'Orchestre de chambre de Lausanne</p> <p>Freitag, den 4. Mai</p> <p>14.45 Les grands festivals de musique 1961 16.20 Micro-Magazine de la femme 21.25 "La Prophétie de Joseph Ben Mathias" Une fresque historique</p> <p>Samstag, den 5. Mai</p> <p>14.10 L'anglais chez vous 14.25 Connaissez-vous la musique? 14.55 L'épopée des civilisations 16.20 Un trésor national: nos patois 19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Discanalyse 20.50 L'auditeur jugera: "L'affaire Legay"</p>	
<p>Sonntag, den 6. Mai</p> <p>8.45 Prot. Predigt Pfr. Heinz Egger, Leutmerken 9.15 Geistliche Musik 10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11.30 Im Spiegel der Sprache 18.00 Schlagzeilen der Woche 18.30 Kammerkonzert 19.40 Zauber der Melodie: Paul Burkhard und Franz Grothe 21.30 Mit Kurt Guggenheim zwischen damals & heute 22.20 Alte Musik</p> <p>Montag, den 7. Mai</p> <p>14.00 Frauen in Entwicklungsländern. Die Bantu-Frau und ihre Probleme 14.30 Das fahrende Schülerlein Thomas Platter 17.30 Jugendstunde: "Der Zar und seine sieben Räte" 21.00 Ehescheidung - ein Problem 22.30 Das Radioorchester unter Jean-Maria Auberson</p> <p>Dienstag, den 8. Mai</p> <p>14.00 Frauen in Entwicklungsländern. Begegnung mit indischen Frauen 16.00 Neue Bücher. Römisches Altertum 20.30 Intern. Rotkreuz-Ringsendung 21.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid 22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde</p> <p>Mittwoch, den 9. Mai</p> <p>14.00 Menschen aus Entwicklungsländern 14.30 Leukerbad und seine heissen Quellen 17.10 Der Berner Komponist Arthur Furer 17.30 Kinderstunde: "Ds Spatzenäschtl" 20.00 Die Stadtmusik Solothurn. 20.20 Diskussion 22.20 Ant. Diabelli und sein Kompositionsauftrag 22.35 Mozart: Streichquintett g-moll KV 516</p> <p>Donnerstag, den 10. Mai</p> <p>14.00 Frau in Entwicklungsländern. (Grönland) 16.00 Von Geld und Zinsen 17.30 Jugendstunde: "Sturmwolke". Hörspiel 18.30 Schweizer Wirtschaftschronik 20.20 "Weh dem, der lügt". Lustspiel v. Grillparzer 21.35 Musik von Louis Spohr 22.20 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz</p> <p>Freitag, den 11. Mai</p> <p>14.00 Frauen in Entwicklungsländern (Aethiopien) 14.30 Am Tigris 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "E Wältreis" Singspiel (Kinderstunde) 20.30 Am runden Tisch. Das Stipendienwesen 21.15 Grosse Sinfonieorchester 22.20 Die deutsche Krise und Hitlers Aufstieg</p> <p>Samstag, den 12. Mai</p> <p>16.00 Der zeitlose Johann Peter Hebel 16.45 Die neue Schallplatte 20.30 "Unternehmen Mitternacht". Kriminalhörspiel 22.20 Der Musikfreund wünscht</p>		<p>13.30 Operettenmusik von Leo Fall 14.15 Unpolitisches Auslandsfeuilleton 14.45 Die Berliner Philharmoniker unter Herbert von Karajan 16.20 Neue Schweizer Musik 17.00 "Schnipp und Schnapp und Schmuzlibus". Märli 19.00 Schubert: Forellenguettel 19.40 "Griechische Passion". Hörspiel von Niko Kazantzakis 21.25 Italienische Komponisten des 20. Jahrhunderts</p> <p>20.00 Hans Vogt: Messe für gemischten Chor und Orgel D-dur 20.20 Das ausgelebte Reich Gottes als theologisches Problem 20.55 Musik von Bach</p> <p>20.15 Volkstümliche Lieder und Tanzweisen 20.55 "Der Schärer-Micheli" von Ernst Balzi</p> <p>20.00 Die Wiener Philharmoniker unter Mario Rossi 21.45 Wie ein Stern entsteht, lebt und vergeht 22.15 "Unter Sternen" Aus dem Lieder-Zyklus von Othmar Schoeck</p> <p>21.15 Eine Handvoll Anekdoten 21.25 Jazz-Reminiszenzen 1950</p> <p>Programme vom 6. - 12. Mai nicht rechtzeitig eingetroffen.</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 29. April</p> <p>10.30 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 11.20 Forme e colori della letteratura organistica 18.15 Clément Janquin (1485-1550) 20.35 "Battaglia di Dame", Commedia di E. Scrite</p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Mörder und Mord als Vorbild" 17.00 "Betragen mangelhaft". Hörspiel von Ch. Beck 18.00 Schöne Stimmen 20.00 Die Königliche Kapelle Kopenhagen 21.35 Claude Debussy</p>		<p>Sonntag, den 29. April</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Werke von Bach 10.30 Shakespeare: Bindung und Freiheit des Dichters 13.15 Mittagskonzert 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter Hans Rosbaud 21.45 Klaviermusik von Chopin</p> <p>7.00 Evangelische Andacht 13.00 Operkonzert 18.00 Musik aus der Shakespeare-Zeit 18.35 Das Mozarteumorchester Salzburg 20.00 Eine bayrische Selbstdarstellung 20.45 Theodor Berger: Vokalyzen 21.15 Währungspolitik im Laufe der Zeiten</p>	
<p>Montag, den 30. April</p> <p>16.00 Università radiofonica e televisiva internazionale 20.10 Discussioni attorno al tavolo 20.40 "I Concerti di Lugano 1962": Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier</p> <p>18.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Bodensee-Tage einer Dichterfreundschaft: Wilhelm v. Scholz und Rainer Maria Rilke 20.00 Feierstunde des Deutschen Gewerkschaftsbundes</p>		<p>Montag, den 30. April</p> <p>18.00 Schutz der Jugend auch im Urlaub 20.00 Feierstunde des Deutschen Gewerkschaftsbundes 22.30 Bemerkungen zum heutigen spanischen Theater 23.30 Das Südwestfunk-Orchester unter Hans Rosbaud</p> <p>18.00 Blick über die Grenze 13.00 Opernkonzert 21.40 Carl Goldmark: Sakuntala, Ouvertüre</p>	
<p>Dienstag, den 1. Mai</p> <p>16.30 Das Radioorchester unter Reinhard Peters 17.30 La giostra delle muse 18.30 Dieci minuti per la vostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.45 "I Pagliacci" Opera di Ruggero Leoncavallo 22.00 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>15.00 Beschwingte Opernmusik 17.00 Die geschichtliche Bedeutung des 1. Mai 17.45 Wilhelm Backhaus spielt Beethoven 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Friedrich Schröder - Franz Grothe</p>		<p>Dienstag, den 1. Mai</p> <p>8.20 Evangelische Morgenfeier 13.00 Berühmte Opernmelodien 18.00 Die deutsche Arbeiterbewegung 18.30 Das Südwestfunk-Orchester unter Hans Rosbaud 20.00 Zweiter Bildungsweg mit Hindernissen. Kritische Untersuchung</p> <p>13.00 Opernkonzert 18.00 Operettenkonzert 21.40 Der Soldat Tanaka Hörspiel von G. Kaiser</p>	
<p>Mittwoch, den 2. Mai</p> <p>21.15 I centenari del 1962 22.00 Medicina e scienza</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Edzard Schaper liest 20.30 "Blindgänger" Hörspiel von Giles Cooper 23.00 Das Kammerkonzert</p>		<p>Mittwoch, den 2. Mai</p> <p>20.00 Zauber der Operette 21.00 Wege und Wandlungen des Werner Finck 22.30 Das Ende einer Utopie: Hingabe und Selbstbefreiung früherer Kommunisten 23.10 "Der Apotheker" Opera buffa von Haydn</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Orchesterkonzert</p>	
<p>Donnerstag, den 3. Mai</p> <p>16.30 Il dono dei grandi narratori 18.30 Problemi del lavoro 20.15 La lotta contro la morte</p> <p>16.00 Konzertstunde 17.40 Wir blättern in Uhlands Gedichten 20.00 Otto Klemperer. Seine Interpretationen auf Schallplatten 21.05 Welt der Oper</p>		<p>Donnerstag, den 3. Mai</p> <p>16.30 Leopold Stokowski dirigiert 20.00 "Aida" Oper von Verdi. I. Akt 21.30 Moussorgsky: Lieder und Tänze des Todes 22.30 Aus einem Gastspiel Elsie Attenhofers</p> <p>17.10 Nachmittagskonzert 18.35 Jugendsendung. Mütterchen, Star und Anführer</p>	
<p>Freitag, den 4. Mai</p> <p>18.30 Il microfono della RSI in viaggio 20.30 "Le Orecchiette di Madame Grotte" Radiodramma 21.25 "L'amfiparnaso" (Modena 1594) Commedia madrigalesca di Orazio Vecchi 22.15 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni</p> <p>16.45 Filmprisma 17.40 Rätsel spiromanischer Bauplastiken 20.00 Zauber der Musik 20.45 "Von der Möglichkeiten, ohne Beschwerden alt zu werden" 21.15 Bruchsaler Schlosskonzert 22.30 Kleist, kommentiert. 22.35 Rob. Oboussier</p>		<p>Freitag, den 4. Mai</p> <p>14.45 Das Frankfurter Goethehaus 20.00 "Aida" Oper von Verdi. II.-IV. Akt 23.30 Kammermusik</p> <p>21.00 Berühmte Dirigenten. Hans Schmidt-Isserstedt</p>	
<p>Samstag, den 5. Mai</p> <p>13.40 Per la donna 14.35 A Firenze coi Medici: Storia di una congiura 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.00 Il fiore musicale nell'Arte: Williams</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 0.10 Das Nachtkonzert (Mendelssohn, Schumann)</p>		<p>Samstag, den 5. Mai</p> <p>15.00 "Zar und Zimmermann". Szenen aus der Oper von Lortzing 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p> <p>16.30 Für die berufstätige Frau 20.15 "Eine florentinische Tragödie" von Alexander Zemlinsky</p>	
<p>Sonntag, den 6. Mai</p> <p>9.15 Conversazione evangelica 10.35 Das Radioorchester Beromünster unter Rudolf Albert 11.20 Bach: Motette "Jesu, meine Freude" 12.00 Concerto operistico festivo 20.35 "L'ex Alluno" Commedia</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Das Klavierwerk Bachs 10.00 "Reine Luft für alle" 17.00 "Herr Biederermann und die Brandstifter" Hörspiel von Max Frisch 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-moll 21.05 Literatur-Revue 21.20 Claude Debussy</p>		<p>Sonntag, den 6. Mai</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Das Wesen des Industrie-Zeitalters 13.20 Mittagskonzert 20.00 Opernkonzert 21.45 Antonio Soler: 3 Sonaten</p> <p>13.00 Opernkonzert 20.15 Das literarische Porträt: Aldous Huxley</p>	
<p>Montag, den 7. Mai</p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale 16.25 Bach: Partita Nr. 4 D-dur 20.15 Colloqui con i genitori 20.40 Concerti di Lugano 1962: Igor Strawinsky Concerto commemorativo</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag 20.45 "Vaters Fimmel ist der beste". Heiteres Hörspiel 22.20 Neue Musik 23.00 Erlebtes japanisches Theater</p>		<p>Montag, den 7. Mai</p> <p>18.00 Maria Montessori zum 10. Todestag 22.30 Zynismus in der Westentasche 23.00 Anton Webern: Der Weg zur Neuen Musik</p> <p>18.00 Blick über die Grenze</p>	
<p>Dienstag, den 8. Mai</p> <p>17.30 La giostra delle muse 18.30 Dieci minuti per la vostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.30 Croce Rossa 21.00 Italia fuori dalle strade maestre 21.30 Celebri frammenti operistici italiani 22.00 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>16.00 Yrjö Kilpinen. Sonate für Cello und Klavier 20.30 Int. Ringsendung zum Tag des Roten Kreuzes 21.45 Händel: Concerto grosso B-dur op. 6, No. 7 22.20 Orgelmusik von Bach 22.45 Kunst auf der Strasse</p>		<p>Dienstag, den 8. Mai</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Intern. Ringsendung zum Tag des Roten Kreuzes 21.00 Orchesterkonzert (Mozart, Schubert)</p> <p>18.35 Neues vom Büchermarkt 20.15 Otto Walter: Kammer-suite 20.30 Int. Rotes Kreuz. "Eine Erinnerung an Solferino". Hörspiel 21.00 "Die Messe von Monrupino" Hörspiel</p>	
<p>Mittwoch, den 9. Mai</p> <p>20.45 Impressioni d'ambiente 21.15 I centenari del 1962 22.00 Medicina e scienza</p> <p>16.00 Dvorak: Sinfonie Nr. 6 D-dur 20.30 "Kreidestriche ins Ungewisse" Hörspiel 21.05 Mozart: Haffner-Serenade 23.00 Das Kammerkonzert (Haydn, Kreutzer)</p>		<p>Mittwoch, den 9. Mai</p> <p>18.00 Junge Ehe im Alltag 20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Aufstiegschancen für Frauen im Beruf 22.30 Hingabe und Selbstbefreiung früherer Kommunisten 23.10 Brahms: Konzert B-dur für Klavier und Orchester</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Orchesterkonzert. Dirigent: Karl Oesterreicher</p>	
<p>Donnerstag, den 10. Mai</p> <p>16.30 Il dono dei grandi narratori 18.30 Problemi del lavoro 20.15 "La lotta contro la morte" 21.05 Musica operistica</p> <p>16.00 Konzertstunde 20.00 "In seinem Garten liebt Don Perlimplin Belisa". Vier Bilder von Lorca. Musik von Wolfgang Fortner</p>		<p>Donnerstag, den 10. Mai</p> <p>16.30 Das Südwestfunkorchester unter Paul Sacher 20.00 Strawinsky antwortet 21.00 Spiegelfechtereien. Essay von Peter Bamm 22.30 Wandernde Komödianten im Laufe der Zeiten</p> <p>18.00 Die aktuelle Filmschau 18.35 Jugend im Beruf. Umgang mit Menschen</p>	
<p>Freitag, den 11. Mai</p> <p>16.35 Arien 18.30 Il microfono della RSI in viaggio 20.30 "Casolari". Radiomontaggio 21.15 Musiche per soli, coro e pianoforte 21.45 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni</p> <p>16.45 Filmprisma 20.00 Zauber der Musik 20.45 "Die Pensionierung als Neubeginn" 21.15 Ludwigsburger Schlosskonzert (Mozart) 22.30 Zum Problem des Uebersetzens 23.30 Petrassi - Mainardi</p>		<p>Freitag, den 11. Mai</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud 23.30 Kammermusik</p> <p>21.00 Musikscharaden für musikalische Feinschmecker</p>	
<p>Samstag, den 12. Mai</p> <p>13.40 Per la donna 14.35 "Khovanschina" di Modesto Mussorgsky 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.30 Avventura di fantascienza</p> <p>20.45 Kleine Liebe zur grossen Stadt 0.10 Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 6 h-moll "Pathétique"</p>		<p>Samstag, den 12. Mai</p> <p>15.00 Ouvertüren und Chöre aus italienischen Opern 20.00 Unser Wochenendmagazin</p> <p>16.30 Was Mütter erzählen 20.15 Konzert des Orchesters des Linzer Landestheaters</p>	

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 29. April</p> <p>10.45 Morning Service 15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life: The Bridge Builders 21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne"</p> <p>Montag, den 30. April</p> <p>21.30 Play: There is a Happy Land</p> <p>Dienstag, den 1. Mai</p> <p>20.00 Music of the Masters 20.30 Feature 21.30 Star Piano Recital</p> <p>Mittwoch, den 2. Mai</p> <p>20.00 Music of the Masters 20.30 Twenty Questions 21.00 Das Royal Philharmonic Orchestra unter Rudolf Kempe</p> <p>Donnerstag, den 3. Mai</p> <p>20.00 Music of the Masters 20.30 BBC Concert Orchestra 21.30 Conference 22.30 Science Quiz - Who Knows</p> <p>Freitag, den 4. Mai</p> <p>20.00 Music of the Masters 20.30 Science Review 21.00 Orchestral Concert</p> <p>Samstag, den 5. Mai</p> <p>19.45 The Week in Westminster 20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "Torment" 23.10 The World of Books 23.40 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 29. April</p> <p>15.35 Landwirtschaftliche Rundschau 16.00 Brüssel: Rad-Strassenrennen Paris-Brüssel 17.00 Für Stadt und Land 17.35 Vater ist der Beste 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau 20.00 Filmbriefe aus Asien. -So ist Japan 20.25 "Cordula" Spielfilm 22.00 Sport am Wochenende</p> <p>Montag, den 30. April</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 "Jack Mortimer" nach Alexander Lernet - Hohenla</p> <p>Dienstag, den 1. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau 20.10 Ansprache zum 1. Mai 20.15 Tag der Arbeit 21.15 Stockholmer Kinder singen und tanzen 21.45 Essen: Weltmeisterschaften im Rollschuhlaufen</p> <p>Mittwoch, den 2. Mai</p> <p>21.15 Tagesschau 21.30 Der Wald als Lebensgemeinschaft 22.10 Für die Freunde der französischen Sprache: "Un fiéff coquin"</p> <p>Donnerstag, den 3. Mai</p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 Cota Donana. Dokumentarbericht 20.45 "Woyzeck" von Georg Büchner</p> <p>Freitag, den 4. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Iona - Heilige Insel. Dokumentarbericht 21.00 Gespräch mit Carmela (Carmela Corren) 21.30 "Alarm im Hafen". Kriminalfilmserie</p> <p>Samstag, den 5. Mai</p> <p>17.00 Das Magazin der Frau 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag: Pfr. René Leuwyl, Zürich 20.20 "Mein Bruder Jacques". Von André Gillois</p>	
<p>Sonntag, den 6. Mai</p> <p>20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life: Bread 21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne"</p> <p>Montag, den 7. Mai</p> <p>21.30 Play: "Blake"</p> <p>Dienstag, den 8. Mai</p> <p>20.00 Music of the Masters 21.30 Music to Remember</p> <p>Mittwoch, den 9. Mai</p> <p>20.00 Music of the Masters 20.30 Twenty Questions 21.00 Orchestral Concert Part I</p> <p>Donnerstag, den 10. Mai</p> <p>20.00 Music of the Masters 20.30 BBC Concert Orchestra 21.30 Conference 22.30 Science Quiz - Who Knows?</p> <p>Freitag, den 11. Mai</p> <p>20.00 Music of the Masters 20.45 Tilford Bach Festival 22.00 The Story of Sarah</p> <p>Samstag, den 12. Mai</p> <p>19.45 The Week in Westminster 21.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "Jane Eyre" 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 6. Mai</p> <p>Vormittags: Reformierter Gottesdienst aus der Westschweiz 16.45 Am Sunntigmooidag dehalim 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Wir malen japanisch (9) 20.20 "Es geschah um punkt elf". Spielfilm von Giuseppe de Santis 22.00 Sport am Wochenende</p> <p>Montag, den 7. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Winston-Churchill-Reihe. Japans Vormarsch in Asien 20.45 Forum 82 21.35 Beethoven: Klaviersonate d-moll op. 53 (Waldstein)</p> <p>Dienstag, den 8. Mai</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 9. Mai</p> <p>15.00 London: Fussball Länderspiel: England-Schweiz 20.00 Tagesschau 20.15 Blick ins Tierreich: Basler Zooli 20.45 Was bin ich? Ein heiteres Berufsreferat 21.30 London: Fussball-Länderspiel England-Schweiz. (Aufzeichnung)</p> <p>Donnerstag, den 10. Mai</p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer 19.30 Aktuelle Reportage 21.15 Tagesschau 21.30 "Avant le déluge" Spielfilm von André Cayette</p> <p>Freitag, den 11. Mai</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Der Zeitpiegel 21.00 Aller Anfang ist leicht. Frage- und Antwortspiel 21.40 Amerikanischer Fernsehfilm</p> <p>Samstag, den 12. Mai</p> <p>17.00 Treffpunkt: Studio Bellerive 20.00 Tagesschau 20.20 Ein bezaubernder Abend mit Robert Stolz 21.20 "Das Duell!"</p>	