

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 14 (1962)
Heft: 9

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10		Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)	
Sonntag, den 29. April 10.45 Morning Service 15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life: The Bridge Builders 21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne"		8.30 Service religieux 13.40 "L'edernière Combat" de Marcelle Capron 15.50 "Mozart" Comédie de R. Hahn 17.45 Sinfoniekonzert unter Tony Aubin 20.00 L'Orchestre de chambre		Sonntag, den 29. April 15.35 Landwirtschaftliche Rundschau 16.00 Brüssel:Rad-Strassenrennen Paris-Brüssel 17.00 Für Stadt und Land 17.35 Vater ist der Beste 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau 20.00 Filmbriefe aus Asien. -So ist Japan 20.25 "Cordula" Spielfilm 22.00 Sport am Wochenende		11.00 Emanuel von Ketteler. Ein Vorkämpfer christlicher Sozialpolitik 12.00 Der internationale Frühschoppen 17.00 "Tierfänger" Dokumentar-Spielfilm 18.05 "Das Stahlhüter". Avantgardistischer Film 19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 19.30 Die Sportschau 20.00 Tagesschau 20.15 Reise zu den Chimären 21.00 Melodien-Potpourri	
Montag, den 30. April 21.30 Play:There is a Happy Land		20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Charles Bruck 21.30 Connaissance de l'Est		Montag, den 30. April 20.00 Tagesschau 20.20 "Jack Mortimer" nach Alexander Lernet - Holenia		16.30 Emanuel von Ketteler 18.00 Export in Wissen (Entwicklungshilfe) 20.00 Tagesschau 20.30 Krise in Argentinien 21.00 "Der zersprungene Diamant". Film 21.45 Die Erben des Cecil Rhodes. Filmbericht 22.30 Tagesschau - Spätausgabe	
Dienstag, den 1. Mai 20.00 Music of the Masters 20.30 Feature 21.30 Star Piano Recital		20.00 Musique de chambre 21.40 Belles lettres, revue littéraire radiophonique 22.25 Le français universel		Dienstag, den 1. Mai 20.00 Tagesschau 20.10 Ansprache zum 1. Mai 20.15 Tag der Arbeit 21.15 Stockholmer Kinder singen und tanzen 21.45 Essen:Weltmeisterschaften im Rollschuhlaufen		10.15 Freiheit kennt keine Mauer 15.30 Deutsche Luftfahrtschau 1962 16.00 "Der Hauptmann von Köpenick" v. Zuckmayer 20.00 Tagesschau 20.15 "Gasparone" Operette von Carl Millöcker	
Mittwoch, den 2. Mai 20.00 Music of the Masters 20.30 Twenty Questions 21.00 Das Royal Philharmonic Orchestra unter Rudolf Kempe		17.00 Connaissance de l'homme 20.00 Anthologie étrangère: Laurence Sterne 21.00 "Les femmes savantes" de Molière		Mittwoch, den 2. Mai 21.15 Tagesschau 21.30 Der Wald als Lebensgemeinschaft 22.10 Für die Freunde der französischen Sprache: "Un fiéffé coquin"		17.00 John Smith, der Indianer 18.00 Soll und Haben elektronisch 20.40 Tagesschau 21.00 Die Rückblende. Kabarettistisches Fernsehmagazin 21.45 Treffpunkt Telebar 22.35 Tagesschau - Spätausgabe	
Donnerstag, den 3. Mai 20.00 Music of the Masters 20.30 BBC Concert Orchestra 21.30 Conference 22.30 Science Quiz - Who Knows		18.00 La musique entre deux guerres 20.00 Sinfoniekonzert unter Louis Frémaux 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la Vie		Donnerstag, den 3. Mai 17.30 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 Cota Donana. Dokumentarbericht 20.45 "Woyzeck" von Georg Büchner		17.00 Biblische Geschichten. Nach Ostern 18.00 Richtfest ohne Ende 20.00 Tagesschau 20.20 Die Vulkane unserer Erde 20.45 "Woyzeck" von Georg Büchner 22.20 Tagesschau - Spätausgabe	
Freitag, den 4. Mai 20.00 Music of the Masters 20.30 Science Review 21.00 Orchestral Concert		20.00 "Le retour d'Ulysse". Opéra de Monteverdi 22.15 Thèmes et controverses		Freitag, den 4. Mai 20.00 Tagesschau 20.15 Iona - Heilige Insel. Dokumentarbericht 21.00 Gespräch mit Carmela (Carmela Corren) 21.30 "Alarm im Hafen". Kriminalfilmserie		17.00 Aus der Schule des Bergsteigers 18.00 Fortschritt aus der Retorte 20.00 Tagesschau 20.20 Weltbühne Amerika 21.05 Günter Neumann und seine Insulaner 22.05 Offizielle Kunst um 1900 22.30 Tagesschau - Spätausgabe	
Samstag, den 5. Mai 19.45 The Week in Westminster 20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "Torment" 23.10 The World of Books 23.40 Evening Prayers		15.45 Analyse spectrale de l'occident: "L'Europe commerçante" 21.20 "Pauvre Jérusalem" de Roger Pillaudin 23.05 Une soirée chez les Princes		Samstag, den 5. Mai 17.00 Das Magazin der Frau 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag: Pfr. René Leuwyl, Zürich 20.20 "Mein Bruder Jacques". Von André Gillois		17.00 Am Rande der Hannover-Messe 18.00 Evangelischer Vespertgottesdienst 20.00 Tagesschau 20.20 Zweimal Colombo und zurück oder Fernweh als Wirtschaftsfaktor. Filmbericht 21.00 Meine Meinung - Deine Meinung 22.10 Tagesschau - Spätausgabe 22.20 Das Wort zum Sonntag	
Sonntag, den 6. Mai 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life: Bread 21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne"		8.30 Service protestant 15.50 "L'Étoile". Opéra-bouffe de Chabrier 17.45 L'Orchestre symphonique de Berlin, direction: Arthur Rother 20.00 Musiciens français contemporains: Suzanne Demarquez 21.00 Soirée de Paris		Sonntag, den 6. Mai Vormittags: Reformierter Gottesdienst aus der Westschweiz 16.45 Am Sonntagmomidag de halm 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Wir malen japanisch (9) 20.20 "Es geschah um punkt elf". Spielfilm von Giuseppe de Santis 22.00 Sport am Wochenende		11.00 Arzt im Auftrage Christi 11.30 Wochenspiegel 12.00 Der internationale Frühschoppen 16.20 "Das Geheimnis des toten Schachtes". Film 18.00 Filmbericht über das Müttergenesungswerk 19.30 Die Sportschau 20.00 Tagesschau 20.15 "Ariadne auf Naxos". Oper von Rich. Strauss	
Montag, den 7. Mai 21.30 Play: "Blake"		14.30 "Capitaine Conan" de Roger Verce 17.00 "Mozart, les ténèbres de la fin" 18.05 Musique de chambre 20.00 Sinfoniekonzert unter Maurice Le Roux 21.30 Connaissance de l'Est: poésie chinoise		Montag, den 7. Mai 20.00 Tagesschau 20.20 Winston-Churchill-Reihe. Japans Vormarsch in Asien 20.45 Forum 82 21.35 Beethoven: Klaviersonate d-moll op. 53 (Waldstein)		17.00 Aus dem Bremer Ueberseemuseum 17.35 Eine Dichterin in Paris: Claire Goll 18.00 Angebot und Nachfrage in Energieversorgung 20.00 Tagesschau 20.20 Die Reporter berichten 20.50 Geliebtes und geliebtes Chanson 21.20 Gespräch über Politik in Deutschland 22.10 "Fuhrmann des Todes". Spielfilm	
Dienstag, den 8. Mai 20.00 Music of the Masters 21.30 Music to Remember		19.20 Tribune de la musique vivante 20.00 L'Orchestre de chambre de Berlin 20.45 Les nouvelles musicales 21.00 Musique de chambre 21.40 Belles lettres. Revue littéraire radiophonique		Dienstag, den 8. Mai Keine Sendung		18.00 "Made in Germany" in Gefahr ? 20.00 Tagesschau 20.20 "Wer einmal aus dem Blechnapf frisst"(I) Fernsehfilm nach Hans Fallada 21.55 Das Profil: Fritz Kortner im Gespräch mit Friedrich Luft 22.25 Tagesschau - Spätausgabe	
Mittwoch, den 9. Mai 20.00 Music of the Masters 20.30 Twenty Questions 21.00 Orchestral Concert Part I		17.00 Connaissance de l'homme 18.39 Le stupide XIXe siècle 20.00 Anthologie étrangère: Strindberg 21.00 "Le sable de l'argent" d'Alain Allieux 23.10 Lauréats du Conservatoire Royal de La Haye		Mittwoch, den 9. Mai 15.00 London: Fussball Länderspiel: England-Schweiz 20.00 Tagesschau 20.15 Blick ins Tierreich: Basler Zooli 20.45 Was bin ich? Ein heiteres Berufsleben 21.30 London: Fussball-Länderspiel England-Schweiz. (Aufzeichnung)		15.50 London: Fussball: England-Schweiz 17.30 Jugendmagazin. Filmbeiträge 20.00 Tagesschau 20.20 "Wer einmal aus dem Blechnapf frisst"(II) Fernsehfilm nach Hans Fallada 21.55 Ein Mann allein ... Filmbericht aus Thailand	
Donnerstag, den 10. Mai 20.00 Music of the Masters 20.30 BBC Concert Orchestra 21.30 Conference 22.30 Science Quiz - Who Knows?		14.25 Réception de René Clair à l'académie française 18.00 La musique entre deux guerres 20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Hurst 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la Vie		Donnerstag, den 10. Mai 17.30 Für unsere jungen Zuschauer 19.30 Aktuelle Reportage 21.15 Tagesschau 21.30 "Avant le déluge" Spielfilm von André Cayette		20.00 Tagesschau 20.20 Ausgerechnet Tatsachen 20.35 "Wer einmal aus dem Blechnapf frisst"(III) Fernsehfilm nach Hans Fallada 21.50 Tagesschau - Spätausgabe 22.00 Aussenübertragung	
Freitag, den 11. Mai 20.00 Music of the Masters 20.45 Tilford Bach Festival 22.00 The Story of Sarah		16.30 Connaissance de l'art 19.20 Tribune de la musique vivante 20.00 "La Cenerentola" de Rossini 22.10 Thèmes et controverses		Freitag, den 11. Mai 20.00 Tagesschau 20.15 Der Zeitspiegel 21.00 Aller Anfang ist leicht. Frage- und Antwortspiel 21.40 Amerikanischer Fernsehfilm		17.00 Für junge Leute 17.35 "Der Schatz der 13 Häuser". Film 20.00 Tagesschau 20.20 Die Familie Hesselbach. Die Hochzeit 21.20 In Sachen Warentest 22.00 Das ungewollte Leben. Abtreibung 22.40 Tagesschau . 22.50 Judo-Europameistersch.	
Samstag, den 12. Mai 19.45 The Week in Westminster 21.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "Jane Eyre" 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers		14.00 Venise et la littérature française 15.55 "La Khovantchina". Drame musical de Moussorgsky 19.20 Connaissance des mondes: Islam-Occident 20.00 Chor- und Orchesterkonzert 21.10 "La dent de Baleine du capitaine Bruckner" de Loya Masson 23.05 Une soirée chez les Princes		Samstag, den 12. Mai 17.00 Treffpunkt: Studio Bellerive 20.00 Tagesschau 20.20 Ein bezaubernder Abend mit Robert Stolz 21.20 "Das Duell"		15.15 Hätten Sie's gewusst? Fragespiel 16.05 Feierabend - klein geschrieben. Filmbericht 17.00 Endspiel um die Deutsche Fussballmeisterschaft der Vertragsspieler 20.00 Tagesschau 20.20 "Der Komödiantenstadel". Mit dem Münchner Stück "Graf Schorsch" 21.55 Tagesschau - Spätausgabe 22.05 Das Wort zum Sonntag	