

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 14 (1962)
Heft: 16

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 5. August		Sonntag, den 5. August	
8. 10 Bach-Kantate: Ich geh und suche mit Verlangen	13. 30 Ausschnitte aus "The King and I"	10. 00 Culte protestant, pasteur F. Delhove, Orbe	14. 00 La ronde des festivals
9. 30 Prot. Gottesdienst Pfr. M. Zbären, Horw/Luzern	14. 45 Das Basler Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Paul Sacher	11. 05 L'art choral	17. 00 "Le colporteur" fantaisie radiophonique de Joseph Cochran
10. 35 Das Radioorchester unter Jul. Karr-Bartoli	19. 40 "Spiel im Morgengrauen" von Arthur Schnitzler	16. 30 Scènes Valaisannes	18. 30 L'art choral
11. 40 Musikfestwochen Luzern	21. 30 Zwei Duo-Sonaten (Brahms, Janacek)	16. 55 Concert Strawinsky-Schoenberg	21. 45 Compositeurs hollandais
12. 40 Aus klassischen Operetten		18. 35 L'actualité protestante	
18. 30 Neues aus Kultur und Wissenschaft		20. 05 50 ans de chansons et d'harmonies	
20. 20 Bei Canto (Ital. Opernkonzert)		21. 30 La tombe du tisserand, par Michael O'Hoodha	
21. 15 Lob des Tanzes (Dichtung und Musik)			
22. 20 Die Sprechplatte (Aus der "Italienischen Reise" von Goethe)			
Montag, den 6. August		Montag, den 6. August	
14. 00 Für die Frau	20. 00 Gespräch mit Prof. Dr. Ralf Dahrendorf	16. 20 L'opérette	21. 30 Le violoniste Henryk Szering
16. 00 Drei Wünsche	20. 30 Festival Sibelius, Helsinki 1962	19. 50 Aux quatre points cardinaux... un reportage	
16. 30 Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-dur	21. 30 Balladen II, gelesen von Will Quadflieg	20. 30 Pièce policière: "Faux Témoin"	
21. 00 Zwillinge, Drillinge, Vierlinge, Fünflinge...			
21. 35 Schubert: "Forellenzintett"			
22. 30 Henri Dutilleux: Symphonie No. 2			
Dienstag, den 7. August		Dienstag, den 7. August	
17. 00 Rimsky-Korsakow: Quintett	20. 00 Anch'io parlo italiano (14. Lektion)	17. 45 Cinémagazine	21. 45 Hier et aujourd'hui (Schubert, Armin Schibler)
17. 30 Jugendstunde: Afrikanische Kinderstube	20. 15 Folkloristische Musik. Pasodobles Toreros	20. 30 Soirée théâtrale: "Charlotte Corday" par Bernard Zimmer	
20. 00 Das Radioorchester unter J.-M. Auberson	20. 30 Luftbrücken im Bänderland	22. 35 Debussy, poète du piano	
21. 20 Auch der Kleinbetrieb hat Zukunft			
21. 55 Klaviermusik von Grieg			
Mittwoch, den 8. August		Mittwoch, den 8. August	
14. 00 Wir Frauen in unserer Zeit	20. 00 Der Zirkus zügel	20. 30 L'Orchestre radiophonique de Beromünster	
16. 00 Pastorale d'été. 17. 30 Kinderstunde	21. 00 "Wir grüssen herzlich aus..."	direction: Jean-Marie Auberson	
18. 30 Kurzberichte zu Problemen der Entwicklungshilfe	21. 30 Vier Walliser Melodien von Eugen Huber	21. 35 La révélation pianistique de l'année: Jean-Bernard Pommier	
20. 00 Louis Vierne: Dritte Orgelsinfonie		22. 35 Charles Baudelaire	
20. 35 Die "Kirche der Versöhnung" in Taizé. Bericht			
21. 20 Biblische Lieder von Dvorak. 21. 55 Vortrag			
Donnerstag, den 9. August		Donnerstag, den 9. August	
16. 30 Franz. Kammermusik	20. 00 Uno, dos, tres... 12. Lektion	17. 45 La Quinzaine littéraire	20. 20 L'Opérette
17. 30 Jugendstunde: "Die Wahrheit über die Bounty"	21. 00 Für den Jazzfreund	20. 50 "Le Rail", film radiophonique (2)	21. 25 La chanson de Fribourg
20. 00 Das Basler Radio-Blasorchester		21. 30 L'Orchestre de chambre de Lausanne	22. 00 Cinémagazine
20. 30 "Alte Dame zu begleiten". Hörspiel		22. 35 "L'esprit du temps"	
21. 40 Lieder von Schumann			
22. 20 Werke von Arnold Schönberg			
Freitag, den 10. August		Freitag, den 10. August	
14. 00 Für die Frau	20. 00 Franz. Cembalomusik des 18. Jahrhunderts	21. 30 Alfred Cortot: Chopin (24 Préludes op. 28)	
16. 00 Wunschkonzert für die Kranken	20. 10 Debussy und die Sonate	22. 05 Souvenirs de Francis Poulenc: Arthur Honnegger	
20. 00 Vom Two-Step zum Twist	20. 30 Musik von Debussy	22. 35 Quatre visages pour alto et piano, Darius Milhaud (1892)	
21. 00 Auch der Kleinbetrieb hat Zukunft	21. 30 Literatur in unserer Zeit: Max Frischs Stücke		
21. 30 Italienisches Opernkonzert	22. 00 Musik von Anton Webern		
Samstag, den 11. August		Samstag, den 11. August	
8. 40 Die Mysterien des Lebens und des Todes	20. 00 "Il Signor Bruschino" Oper von Rossini	14. 20 Carnaval des Animaux (Saint-Saens)	20. 30 Mémoires d'un vieuxphono
9. 50 Zur Position des Kritikers in heutiger Zeit	21. 20 Bergsteigerinnen in der Krinoline	16. 20 Un trésor national: nos patois	21. 30 Extraits de l'Opéra "Haensel et Gretel" de E. Humperdinck (2)
13. 00 Mit kritischem Griffel	21. 50 C. M. v. Weber Grosse Sonate für Klavier e-moll	20. 30 Le quart d'heure vaudois	22. 10 Le français universel
13. 40 Samstag-Rundschau. 14. 30 Sprachkurse		20. 45 Les Midis de la poésie	
15. 45 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgerichts		21. 15 "La journée de la caissière", jeu radiophonique	
16. 30 Brahms. 17. 00 Die neue Schallplatte			
18. 00 Mensch und Arbeit			
20. 30 Ihr grösster Erfolg (Schlagerstars)			
Sonntag, den 12. August		Sonntag, den 12. August	
8. 45 Prot. Predigt Pfr. Ed. Schaffli, Lyss	13. 20 Kunst und Künstler	8. 00 Bach: Kantate Nr. 45: "Es ist dir gesagt, Mensch, was gut ist"	20. 00 Musica operistica (Lugano)
10. 15 Das Radioorchester unter Urs Voegelin	14. 15 "Der bescht Grossvati vo der Wält". Hörzene	10. 00 Culte protestant, pasteur G. Guinand, La Chaux-de-Fonds	
11. 20 Wunschgedichte-Sendung	14. 45 Alte weltliche Lieder	11. 05 L'art choral	
16. 00 Partien aus der Operette "Merry England"	15. 05 Das Radio Philharmonia Orchester Hilversum	18. 35 L'actualité protestante	
18. 10 Aus den Jugenderinnerungen Marcel Pagnols	15. 45 Die Schweiz im Zweiten Weltkrieg	20. 50 "Valse de Vienne" de Johann Strauss	
19. 40 Abendmusik zum Sonntagabend	16. 05 Das Orchestre de la Suisse romande unter Ernest Ansermet	22. 35 Marchands d'images	
20. 30 "Blaise Pascal" Hörfolge zum 300. Todestag	20. 00 Vom Eindruck, den die Schweiz macht...		
21. 30 Das Kammerensemble von Radio Bern	20. 20 Alte Solothurner Walzer		
22. 20 Stimmen der alten Welt: Epiktet	20. 35 "Geliebter Alltag". Heitere Ausschnitte		
22. 30 Populäres Orchesterkonzert			
Montag, den 13. August		Montag, den 13. August	
16. 00 Unsere Krankenviste	20. 00 Exil in der Traumfabrik	16. 20 L'opérette	20. 00 Quintette von Boccherini und Martinu
16. 30 Aus Opern von Jules Massenot	20. 50 Schwetzinger Festspele. Das Prager Kammerorchester	20. 30 Pièce policière: "Un cas d'Archives"	
17. 30 Jugendstunde: Lebendige Urzeit	21. 45 Will Quadflieg liest Balladen		
21. 45 Die Pianistin Aline van Barentzen			
22. 30 Das Radioorchester unter Gianfranco Rivoli			
Dienstag, den 14. August		Dienstag, den 14. August	
16. 00 Konzert mit alter Musik	20. 00 Anch'io parlo italiano	17. 45 Cinémagazine	20. 20 Arpa di vetro
16. 40 Bücher und Meinungen	20. 15 Eine Stunde Kurzweil	20. 30 "Le Coeur léger", comédie	
17. 00 Chopin: Die zwölf Etuden op. 10		22. 35 Debussy, poète du piano	
17. 30 Jugendstunde: Miss Pickerell fliegt zum Mars			
20. 00 Das Radioorchester unter Rudolf Kempe			
21. 20 "Eine florentinische Tragödie" von O. Wilde			
21. 50 Lieder von Ravel und Roussel. 22. 20 Songs			
Mittwoch, den 15. August		Mittwoch, den 15. August	
16. 00 Musik von Hector Berlioz	20. 00 Int. Musikfestwochen Luzern: Eröffnungskonzert. Leitung: Rafael Kubelik (Beethoven, Mozart, Bartok)	20. 00 Lucerne, Mercredi symphonique	20. 00 Viva l'opérette
16. 40 Als Grosswildhüter in Süd-Afrika		direction: Ferenc Fricsay	
17. 10 Klavierstücke von Edward Grieg			
20. 00 Zwei sinfonische Dichtungen			
20. 30 Zum Berliner Schicksalstag vom 13. August 1961			
Donnerstag, den 16. August		Donnerstag, den 16. August	
16. 00 Glauben und Wissen (Pfr. Dr. Jak. Amstutz)	20. 00 Uno, dos, tres (13)	18. 00 L'information médicale	22. 00 Gazzettino del cinema
16. 20 Kammermusik	20. 15 Von Marlene zu Marilyn	20. 50 "Le Rail", film radiophonique (3)	
17. 30 Magazin der Jungen		21. 35 L'Orchestre de chambre de Lausanne	
20. 25 Der Dichter und Sucher. M. Maeterlinck			
20. 30 "Die Blinden" von Maurice Maeterlinck			
21. 25 Weg und Werk von Maurice Maeterlinck			
21. 40 Ravel: Streichquartett			
Freitag, den 17. August		Freitag, den 17. August	
14. 00 Dr. med. Rabel Strauss. Ihr Leben und Ihre Arbeit	20. 00 Salzburger Festspele. Die Wiener Philharmoniker (Mozart, Bartok, Dvorak)	14. 00 "Il y a trente ans, Mermeoz traversait l'Atlantique-Sud"	20. 00 George Enescu: Suite D-dur op. 27
16. 00 Wunschkonzert für die Kranken	21. 35 Spaziergänge in Salzburg	21. 30 Alfred Cortot interprète Chopin et Schumann	
20. 00 Die Marius-Trilogie von Marcel Pagnol: I. "Marius"		22. 05 Souvenirs de Francis Poulenc: Maurice Ravel	
22. 20 Akustik - Elektronik - Automation		22. 35 Musique contemporaine	
Samstag, den 18. August		Samstag, den 18. August	
8. 40 "Die Welt der Zelle"	20. 00 "Le Roy d'Ys". Oper von Edouard Lalo	14. 25 Klavierquartett g-moll	
9. 50 Ist der Föderalismus veraltet?		20. 30 Tels qu'ils se sont vus	
11. 00 Sinfonische Matinée			
13. 00 Mini Meinig - dini Meinig			
13. 40 Die Samstag-Rundschau			
14. 30 Unsere Sprachkurse			
18. 00 Mensch und Arbeit			
20. 30 Cabaret-Cocktail			

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Voralberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 5. August</p> <p>9.15 Conversazione evangelica 10.30 Das Orchestre de la suisse romande unter Samuel Baud Boy 17.15 "Testimonianze per una medaglia". Azione radiofonica 18.15 "La mer" di Claude Debussy 20.25 Teatro di Anton Cecoy: "Il Gabbiano"</p> <p>Montag, den 6. August</p> <p>20.00 "Il Matrimonio segreto". Opera di Cimarosa</p> <p>Dienstag, den 7. August</p> <p>16.30 Das Radioorchester unter L. Casella 17.30 La giostra delle muse 20.15 Rossiniana 21.30 Luciano Sgrizzi, Klavier</p> <p>Mittwoch, den 8. August</p> <p>16.30 "El amor brujo" di De Falla 20.45 Franz Liszt 21.45 Aus "Vittorio e il suo Ussaro" von Paul Abraham 22.00 Medicina e scienza</p> <p>Donnerstag, den 9. August</p> <p>20.15 Jean Jacques Rousseau: Viaggio in Svizzera 20.45 Das Radioorchester unter Giampiero Taverna 22.00 Gazzettino del cinema</p> <p>Freitag, den 10. August</p> <p>20.30 "Anima sola" Radiodramma di G. Luzi 21.35 Paul Hindemith</p> <p>Samstag, den 11. August</p> <p>17.00 Das Radioorchester unter Otmar Nussio 20.30 Orizzonti Ticinesi</p>		<p>Sonntag, den 5. August</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Kammermusik 13.15 Mittagskonzert 20.00 Wiener Festwochen (Bruckner) und Sinfonie Nr. 9 d-moll und Te Deum 21.20 "Kleist in Thun". Erzählung von Robert Walser</p> <p>Montag, den 6. August</p> <p>18.00 Aus der Praxis einer Eheberaterin 22.30 Grundfragen zeitgenössischer Prosa 23.30 Junge Komponisten</p> <p>Dienstag, den 7. August</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 "Chez nous". Englisch Hörspiel von Guy Comptom</p> <p>Mittwoch, den 8. August</p> <p>20.00 Zauber der Operette 20.45 Eberhard Müller: Frauenaufgaben in der Evangelischen Akademie 22.40 Politische Propaganda im Zeitalter der Massen 23.10 Nachtkonzert</p> <p>Donnerstag, den 9. August</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Das Südwestfunk-Orchester 20.00 Igor Strawinsky: "The Rake's Progress" 1. Akt 21.20 "Madame Shylock". Hörfolge 21.40 Schubert: Klavier-Sonate H-dur op. 147 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 10. August</p> <p>20.00 Strawinsky: "The Rake's Progress". 2. und 3. Akt 23.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 11. August</p> <p>15.00 Heitere Szenen aus italienischen Opern 16.10 Die Reportage: Tagebuch von einem Uberschallflug 20.00 Das bunte Wochenendmagazin</p>	
<p>Sonntag, den 12. August</p> <p>9.45 Schumann: Klavierquintett Es-dur 10.30 Das Radioorchester unter Otmar Nussio 11.20 Bach: Kantate "Brich dem Hungrigen dein Brot" 18.15 Mozart: Violinkonzert D-dur 20.30 "Antonello, Capobrigante calabrese" Hörspiel</p> <p>Montag, den 13. August</p> <p>16.35 Musica da camera 17.00 Il documentario 20.30 Lo scandalo del XX secolo: La fame nel mondo 21.20 La Filanda Magiara di Zoltan Kodaly</p> <p>Dienstag, den 14. August</p> <p>17.30 La giostra delle muse 20.15 "Un Ballo in Maschera" di Giuseppe Verdi</p> <p>Mittwoch, den 15. August</p> <p>17.30 Microfono di Londra 20.00 Lucerna: Concerto Sinfonico, Leitung Ferenc Fricsay 22.00 Medicina e scienza</p> <p>Donnerstag, den 16. August</p> <p>20.45 Jean Jacques Rousseau: Viaggio in Svizzera 21.15 Walter Gieseking spielt Beethoven</p> <p>Freitag, den 17. August</p> <p>20.30 "La Cravatta" Radiodramma 21.30 "Le Veglie di Siena", Commedia armonica di Orazio Vecchi 22.00 Letture per la vacanza</p> <p>Samstag, den 18. August</p> <p>13.55 "Il Vascello Fantasma" Opera di Wagner 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.30 "Fotolampo", Radiodramma</p>		<p>Sonntag, den 12. August</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Zur Charakteristik unseres Zeitalters (I) 13.15 Mittagskonzert 20.00 Opernkonzert unter H. Rosbaud und E. Bour 21.45 Klaviermusik</p> <p>Montag, den 13. August</p> <p>20.30 Berlin, 13. August 1962. Aus der Chronik eines Jahres 22.15 Hindemith: 6 Stücke op. 37 Nr. 2 23.30 Das Gesellschaftsbild des amerikanischen Films 23.00 Karlheinz Stockhausen: "Aspekte eines idealen Hörers"</p> <p>Dienstag, den 14. August</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 "Das Opfer Helena" Hörspiel von Wolfgang Hildesheimer</p> <p>Mittwoch, den 15. August</p> <p>20.00 Die Filmschau des SWF 21.00 Alfred Piccaver. Ein Meister des Belcanto 22.40 Politische Propaganda im Zeitalter der Massen (II) 23.10 Matyas Seiber: "Ulysses", Kantate</p> <p>Donnerstag, den 16. August</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Orchesterkonzert 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour 21.00 Dichtung als radikale Gesellschaftskritik: Emile Zola 22.00 Welt und Wissen 22.30 Wandernde Komödianten im Laufe der Zeiten</p> <p>Freitag, den 17. August</p> <p>20.00 Musikkritiker von ehem. George Bernard Shaw 23.30 Albert Roussel</p> <p>Samstag, den 18. August</p> <p>15.00 Französische Opern 16.10 Jugend im Wohlfahrtsstaat 20.00 "Leider nicht von mir" (Ausspruch von Johannes Brahms über Johann Strauss) 21.30 "Die Stimme aus dem Grab" nach Agatha Christie</p>	

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen **Fernseh-Stunde**

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 5. August</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Scottish Orchestra 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life 21.00 Feature: Portrait of a Courier</p> <p>Montag, den 6. August</p> <p>19.00 Victorian ballads 19.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>Dienstag, den 7. August</p> <p>19.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Malcolm Sargent (Beethoven)</p> <p>Mittwoch, den 8. August</p> <p>19.00 Twenty Questions</p> <p>Donnerstag, den 9. August</p> <p>19.30 Das London Symphony Orchestra unter John Pritchard (Debussy, Tschakowsky)</p> <p>Freitag, den 10. August</p> <p>19.30 Chor- und Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz (Brahms, Mahler, Händel)</p> <p>Samstag, den 11. August</p> <p>20.30 "The Costain Trouble" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 5. August</p> <p>20.00 Von Woche zu Woche 20.30 "Die Löwen reissen aus" (Wagons roll at night)</p> <p>Montag, den 6. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Zu Gast beim westschweizerischen Fernsehen: Bonsoir 21.10 "Tollwut". Fernsehfilm 21.35 Planet Erde: Die bewegte Lufthülle</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 7. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Flucht auf die Landstrasse. Dokumentarbericht 21.00 "Der Schelm von Salamanca". Spielfilm von Cesar Ardavin</p> <p>Mittwoch, den 8. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Für Sie reportiert... 20.30 "Ihren Mord soll sie haben". Kriminalfilm</p> <p>Donnerstag, den 9. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Verklingende Trommeln. Filmbericht der Transafrika-Expedition 2. Geschäfte mit Aas. 20.45 "La Chambre" Ballett von Georges Auric 21.00 "Der Umzug". Lustspiel von H. Monnier 21.40 Dave Brubeck</p> <p>Freitag, den 10. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 "Es ist soweit" (IV) Fernsehfilm 20.55 Was bin ich? Heiteres Beruferaten 21.40 Purim und Passah. Dokumentarfilm über zwei jüdische Feste</p> <p>Samstag, den 11. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Beitrag des Finnischen Fernsehens: Auf dem Anschlussbahnhof 20.55 "Charleys Tante" Schwank von B. Thomas</p>	
<p>Sonntag, den 12. August</p> <p>14.30 Sunday Symphony 17.20 Serial Play: "Northanger Abbey" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life</p> <p>Montag, den 13. August</p> <p>19.00 Victorian Ballads 19.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent 20.45 Play: "Pension Complete"</p> <p>Dienstag, den 14. August</p> <p>19.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>Mittwoch, den 15. August</p> <p>19.00 Twenty Questions 19.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Norman Del Mar</p> <p>Donnerstag, den 16. August</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Conference</p> <p>Freitag, den 17. August</p> <p>19.30 Das Philharmonia Orchestra unter John Pritchard</p> <p>Samstag, den 18. August</p> <p>17.15 Play: Mystery at the Festival 20.30 Play: "Night Round Up Paris" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 12. August</p> <p>20.00 Von Woche zu Woche 20.30 "Ein Kreuz ohne Namen". Italienischer Spielfilm 22.05 Sportbericht</p> <p>Montag, den 13. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 17. Episode der Winston-Churchill-Reihe Vorbereitungen zur "Operation Overlord" 20.45 Moderne Commedia dell'Arte. Ballett nach George Gershwin 21.15 Ein Fall für Michael Shayne: "Puppen für Madame Woboda"</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 14. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Für Sie reportiert... 20.30 "Ein Pudel kommt ins Haus". Amerikanischer Fernsehfilm 20.55 Sophia Loren. Dokumentarfilm 21.20 "Rose d'Or de Montreux" The House of the Rising-Sun</p> <p>Mittwoch, den 15. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Die Kinder vom Fluss. Geschichte aus Tokio 20.20 Bonsoir. Schau aus der franz. Schweiz 21.00 Was bin ich? Heiteres Beruferaten 21.45 Jazz - gehört und gesehen 22.30 Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 16. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Musik für Gitarre und Streicher 20.35 "Theorie und Praxis" Komödie von Jack Poppewell 22.25 Tagesschau 22.35 Mitteldeutsches Tagebuch</p> <p>Freitag, den 17. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 "Es ist soweit" (V) Fernsehfilm 20.55 London - Zürich retour. England-Mosaik 21.30 Pablo Casals' Meisterklasse</p> <p>Samstag, den 18. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. M. Fiedler, Seon 20.20 Für jeden etwas</p>	