

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 14 (1962)
Heft: 20

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I		Beromünster Programm II UKW		Sottens Programm I		Sottens Programm II UKW	
Sonntag, den 30. September				Sonntag, den 30. September			
8.45 Prot.-Predigt Pfr. Max Stierli, Hundwil/AR.	13.20 Kunst und Künstler	10.00 Culte protestant, Pasteur P. Noir, Cologny	16.00 Il était une fois	11.15 Les beaux enregistrements	18.30 Musique de cour africaine	17.40 Au Concours international d'exécution musicale	20.30 Le problème des générations et la jeunesse actuelle
9.15 Geistliche Musik	13.30 Operettenmusik	18.30 L'actualité protestante		17.40 Au Concours international d'exécution musicale			
10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid	14.15 Unpolitisches Auslandsfeuilleton	20.30 "Le Barbier de Séville", de Rossini		22.35 Sur les scènes du monde			
11.30 Wirkendes Wort. 14.45 Auf der Reichenau	14.45 Das Orchester "Symphony of the Air", New York						
18.00 Schlagzeiten der Woche	16.00 "Geräusche", eine Betrachtung						
18.30 Kammerkonzert	16.20 Zeitgenössische Kammermusik						
19.40 Die Umfrage. Sie und Ihr Nachbar	17.00 Jugendstunde: "Nachtwache"						
21.20 Menschen im Wartezimmer. "Was erwarten wir vom Arzt?"	19.40 Jean Giraudoux: "Undine"						
22.20 Alte Musik	21.20 Gustav Mahler: "Kindertotenlieder"						
Montag, den 1. Oktober				Montag, den 30. September			
14.00 Für die Frau	20.00 Offenbarung oder Transzendenz? Die Antwort der Theologie	17.00 Brahms, Quartett g-moll	20.00 Le feuilleton: Concours international d'exécution musicale de Genève, épreuves de chant et orgue	17.30 Perspectives			
16.30 Englische Orchestermusik	21.00 Kammermusik von Jacques Wildberger	20.00 "Photomaton", pièce policière		21.05 Au Concours international d'exécution musicale			
17.30 Kind und Tier	21.25 Will Quadflieg liest Balladen	22.00 Hommage à Jean Amrouche					
18.00 Toskanische Volkslieder							
21.00 Kammermusik							
22.00 Der Höhepunkt. Kurzgeschichte v. K. Steiger							
22.30 Zeitgenössische schwedische Musik							
Dienstag, den 2. Oktober				Dienstag, den 2. Oktober			
16.25 Bücher und Leser	20.00 Anch'io parlo italiano (22)	16.20 Les grandes valse	20.30 Chasses aux mythes	17.00 Le magazine des beaux-arts	21.25 hier et aujourd'hui (Rossini, Mozart, Schreöder)		
16.55 Zeitgenössische Musik	20.30 "D'Stocklikrankheit". Berndeutsches Lustspiel von Karl Grunder	17.20 Cinémagazine		20.30 "Rhinocéros", Pièce d'Eugène Ionescu			
17.30 Magazin der Jungen	21.25 Volkstümliche Musik	22.45 Peoples et cultures du Mexique ancien					
20.00 Sinfoniekonzert aus Montreux unter Antal Dorati (Bach, Brahms, Bartok)							
21.40 Le Corbusier. Hörfolge zum 75-Geburtstag							
22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde							
Mittwoch, den 3. Oktober				Mittwoch, den 3. Oktober			
14.00 Für die Frau	20.00 "Der politisierende Pfarrer". Gespräch mit Pfarrer Eduard Buri	17.40 Grande musique pour les petits	17.55 Benjamin Britten: Les illuminations	18.15 Nouvelles du monde chrétien			
17.30 E. Herbschtpazierung mit dem Chindergarte	20.20 Das Radio-Philharmonische Orchester Hilversum unter Jean Fournet	20.00 Questionnez, on vous répondra	20.15 Au concours international d'exécution musicale: Concert.	20.15 Au concours international d'exécution musicale: Concert.			
20.25 "Vam David und van Goliath" Hörspiel in Oberwalliser Mundart	21.05 "Die fremde Dame". Hörspiel von Max Gundermann						
21.00 Int. Kongress für Kirchenmusik in Bern. Konzert im Berner Münster	21.45 Kompositionen von Michael Glinka						
22.00 Das Zweite Vatikanische Konzil. Vorschau							
Donnerstag, den 4. Oktober				Donnerstag, den 4. Oktober			
14.00 Für die Frau: Das Modgespräch	20.00 Uno, dos, tres... (20)	17.00 Le magazine des lettres	20.20 Le feuilleton: Echec aux Neutrons (13)				
16.00 Besuch im Staatsarchiv Graubünden	21.20 Eine Handvoll Anekdoten		21.40 Cinémagazine				
17.30 "Stephenson erfand die Lokomotive" (1. Teil)							
18.45 Schweizer Wirtschaftschronik							
20.20 "Bleib nicht in Argos, Orest", Hörspiel							
21.05 Les Adieux (Beethoven, Haydn)							
22.20 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz							
Freitag, den 5. Oktober				Freitag, den 5. Oktober			
14.00 Für die Frau	20.00 In letzter Instanz	16.20 Micro-Magazine de la femme	20.20 Le Congrès des écrivains romands	20.15 Au Concours international d'exécution musicale			
16.00 Wunschkonzert für die Kranken	20.30 Ueber das Liebhaber-Musizieren	21.10 Thierry Maulnier... qui êtes vous?					
20.00 "Grand-Prix Brunnenhof"	21.00 "Die Rinder" Hörspiel von Albert Bosper						
21.00 Für die Rätoromanen	21.55 Martinu: Trio für Flöte, Violoncello und Klavier (1950)						
Samstag, den 6. Oktober				Samstag, den 6. Oktober			
8.30 Rennfahrer - Sonntagsfahrer	20.00 "Bonjour Genève"	14.10 L'anglais chez vous	20.20 Le feuilleton: Echec aux Neutrons (14)	16.20 Un trésor national: nos patois	21.10 La Jolie de chanter		
9.50 Kritische Geschichtsbetrachtung	20.15 Genf: Schlusskonzert des Genfer Musikwettbewerbes. Leitung: Jean Meylan	16.20 Le Quart d'heure vaudois	21.25 Le Français universel	20.00 Discanalyse	21.45 "Le Bal masqué", opéra de Verdi, Acte III (fin)		
13.40 Die Samstag-Rundschau		20.30 Concert des lauréats du XVIII ^e Concours international d'exécution musicale, Genève.					
14.30 Unsere Sprachkurse							
16.45 Bruckner: Grosse Messe f-moll							
20.30 In Town Tonight: Edinburgh							
Sonntag, den 7. Oktober				Sonntag, den 7. Oktober			
8.20 Bach-Kantate Nr. 137: "Lobe den Herren"	13.20 Kunst und Künstler	7.55 Bach: Cantate Nr. 8: "Liebster Gott, wann werd ich sterben?"	14.00 La Ronde des festivals (Lucerne)	10.00 Culte protestant, Pasteur P. A. Jaccard, Orbe	16.15 Le Quart d'heure vaudois		
8.45 Prot. Predigt Pfr. Dr. Bruno Balschett	14.15 "Der Hase und der Hirseacker". Eine westafrikanische Geschichte	17.00 Montreux, Concert, Dir. Karel Ancerl	18.45 L'actualité protestante	11.05 L'art choral	17.00 La vie fantasque de l'illustre Renard (I)		
10.15 Das Radioorchester unter Rätio Tschupp	14.45 Das Orchester de la Suisse romande unter Samuel Baud-Bovy	20.20 On connaît la musique	20.45 Hier et avant-hier	21.10 "La Poule noire" de Manuel Rosenthal			
11.20 Gedichte von Heinrich Heine	15.55 Neue Bücher	20.45 Hier et avant-hier	21.10 "La Poule noire" de Manuel Rosenthal	21.30 L'Apothéose d'Alexandre, par Henri Stierlin			
17.30 "Tschechische Kammermusik	19.00 "La fille mal gardée". Musik von L. Herold	21.10 "L'apothéose d'Alexandre", par Henri Stierlin	22.35 Marchands d'images	22.35 Marchands d'images			
18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft	19.55 Schöne Stimmen	22.35 Marchands d'images	17.00 Perspectives	20.00 Enigmes et aventures "Les Pistolets solitaires"	20.15 Enrichissez votre discothèque...		
19.40 Schach dem Verkehrsunfall!	21.25 "Das Appartementhaus". Hörspiel	22.35 Le magazine des institutions internationales	20.00 Enigmes et aventures "Les Pistolets solitaires"	22.35 Le magazine des institutions internationales	21.00 Découverte de la littérature française (1)		
20.30 Die Festival Strings Lucerne		21.50 Benjamin Britten: "Les Illuminations"			21.25 Les grands interprètes au Studio...		
21.25 Die Sprechplatte. Rilke-Aufnahmen							
21.50 Benjamin Britten: "Les Illuminations"							
Montag, den 8. Oktober				Montag, den 8. Oktober			
14.00 Für die Frau	20.00 "Marathon" Hörspiel von N. Uchimura	17.00 Le magazine de la médecine	20.20 Le feuilleton: Echec aux neutrons (15)	17.20 Cinémagazine	21.50 Hier et aujourd'hui (Mozart, Jean Balissat)		
16.00 Unsere Krankenvsiste	21.00 Hans Haug: "Nausikaa"	20.30 "La dame aux Camélias", comédie d'Alex. Dumas fils		20.30 "La dame aux Camélias", comédie d'Alex. Dumas fils			
16.30 Orchesterkonzert (Mozart)	21.50 Das Leiden der Kreatur - und Gott?	22.45 Les chemins de la vie					
21.00 Hannover - eine neue Stadt. Reportage							
21.50 Zum 100. Geburtstag des Pianisten Emil Sauer (Liszt)							
22.30 Zeitgenössische Musik							
Dienstag, den 9. Oktober				Dienstag, den 9. Oktober			
17.30 "Stephenson erfand die Lokomotive" (2)	20.00 Französisch für Fortgeschrittene (1)	17.00 Le magazine de la médecine	20.20 Le feuilleton: Echec aux neutrons (15)	17.20 Cinémagazine	21.50 Hier et aujourd'hui (Mozart, Jean Balissat)		
20.00 Montreux: Sinfoniekonzert unter Rob. Benzi	20.15 Schweizer Chöre	20.30 "La dame aux Camélias", comédie d'Alex. Dumas fils		20.30 "La dame aux Camélias", comédie d'Alex. Dumas fils			
21.30 Neue Städtegründungen und die Strukturwandel der heutigen Stadt	21.55 "E Flienge isch e kä Bale" (Ueber das "Zuger Mundartbuch")						
21.55 Altenglische Lautenmusik							
22.20 Lösungswort Ausgefallen							
Mittwoch, den 10. Oktober				Mittwoch, den 10. Oktober			
14.00 Wir Frauen in unserer Zeit	20.00 Neues von den Tonjägern	17.25 Voyage chez les Indiens du désert d'Atacamá	20.00 Perspectives	18.15 Les Nouvelles du monde chrétien			
20.00 Marschkonzert	20.20 Die lustigen Oberkrainer Musikanten	20.00 Questionnez, on vous répondra!	20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Ernest Ansermet, Soliste Wilhelm Backhaus, pianiste (Schumann, Brahms, Beethoven)	20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Ernest Ansermet, Soliste Wilhelm Backhaus, pianiste (Schumann, Brahms, Beethoven)			
20.20 Öffentliche Diskussion: Stimmzwang: Ja oder Nein?	21.35 50 Jahre Jungfraubahn						
21.45 Joseph Quinke: Sinfonische Tänze							
22.20 Letztes Klavierwerk von Max Reger							
22.55 Haydn: Divertimento D-dur für Streicher							
Donnerstag, den 11. Oktober				Donnerstag, den 11. Oktober			
14.00 Für die Frau	20.00 Französisch für Fortgeschrittene (2)	17.00 Le magazine des lettres	20.20 Le feuilleton: Echec aux Neutrons (16)	21.00 La pièce du jeudi "Les Yeux de Gazelle"	21.05 Cinémagazine		
17.30 "Stephenson erfand die Lokomotive" (3)		22.00 Le Violiniste Wolfgang Schneiderhan	22.00 Le magazine des lettres (Strawinsky)				
16.30 Kammermusik							
20.20 "Hellere Tage". Hörspiel von P. Steinhart							
21.25 Klaviermusik von Haydn und Mozart							
21.55 Das Zweite Vatikanische Konzil. (Eröffnung)							
22.20 Der Musikfreund wünscht							
Freitag, den 12. Oktober				Freitag, den 12. Oktober			
14.00 Für die Frau	20.00 Aus meinem Leben (alt Bundesrat Dr. Philipp Etter)	17.00 L'éventail, Micro-Magazine de la femme	20.15 Formes et styles dans la musique (I) Menuets et Scherzos	18.15 Que dit la science d'aujourd'hui?			
16.00 Wunschkonzert für die Kranken	20.30 Mozart: Streichquintett Nr. 1, B-dur	19.50 "La vallée des Cailloux", film radiophonique	21.10 Nos entretiens: Thierry Maulnier... qui êtes vous?	21.30 l'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Vict. Desarzens			
17.00 Musik von Erik Satie	21.20 Literatur in unserer Zeit (Max Frisch)						
17.30 Kinderstunde							
20.30 "Polizist Wzekerli in Gefahr". Hörspielreihe							
22.00 Fragen, die uns der Alltag stellt							
22.20 Othmar Schoeck: Notturno							
Samstag, den 13. Oktober				Samstag, den 13. Oktober			
10.00 "Finden Sie das richtig?"	20.00 "Othello". Oper von Verdi	14.10 L'anglais chez vous	20.20 Le feuilleton: Echec aux Neutrons (17)	14.25 Trésors de notre discothèque	20.45 On connaît la musique		
13.00 Mit kritischem Griffel		17.30 La discothèque du curieux	21.10 Le français universel	20.30 L'auditeur jugera: L'affaire James Caddock	22.30 L'aventure vous parle.		
13.40 Die Samstag-Rundschau							
14.30 Was ein Deutscher anno 1776 über Bern und die Schweiz zu berichten wusste							
16.15 Wissen ist zollfrei!							
17.00 Die neue Schallplatte.							
18.00 Mensch und Arbeit							
21.00 Wir bauen eine Show							
22.20 Orchesterkonzert							

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 30. September</p> <p>9.45 Concerti sinfonici - corali nelle chiese tinesesi (Bach, Mozart)</p> <p>18.15 "L'uccello di fuoco" di Strawinsky</p> <p>20.30 Cronache di teatro</p> <p>20.35 "Tristi amori", Commedia</p> <p>Montag, den 1. Oktober</p> <p>16.00 Università radiofonica e televisiva internazionale</p> <p>17.00 Il documentario</p> <p>20.30 "Santa Ludmilla", Oratorio di Dvorak</p> <p>Dienstag, den 2. Oktober</p> <p>18.30 Dieci minuti per la vostra salute</p> <p>18.40 Rassegna della televisione</p> <p>20.15 Ravel: Streichquartett F-dur</p> <p>20.45 Italia fuori dalle strade maestre</p> <p>21.15 Selezione dalla "Bohème" di Puccini</p> <p>21.45 Corso di cultura</p> <p>Mittwoch, den 3. Oktober</p> <p>17.30 Microfono di Londra</p> <p>18.50 Cori di montagna</p> <p>20.00 Giro di Valzer</p> <p>21.15 I centenari del 1962</p> <p>22.00 Medicina e scienza</p> <p>Donnerstag, den 4. Oktober</p> <p>16.30 Il dono dei grandi narratori</p> <p>18.30 Problemi del lavoro</p> <p>20.15 Viaggio in Svizzera</p> <p>20.45 Das Radioorchester unter Piero Coppola</p> <p>Freitag, den 5. Oktober</p> <p>18.30 Il microfono della RSI in viaggio</p> <p>20.30 "Le Aventure minime", Racconto</p> <p>21.50 Corso serale</p> <p>Samstag, den 6. Oktober</p> <p>13.40 Per la donna</p> <p>14.10 Trio di Como</p> <p>14.45 I grandi compositori italiani</p> <p>20.30 Orizzonti Ticinesi</p>		<p>Sonntag, den 30. September</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>10.30 Die Philosophie Immanuel Kants und die Aufklärung</p> <p>13.15 Mittagskonzert</p> <p>20.00 Holland-Festival: Konzert unter Rafael Kubelik</p> <p>21.45 Klaviermusik (Chopin, Liszt)</p> <p>Montag, den 1. Oktober</p> <p>14.45 Karl Marx und die Folgen</p> <p>21.15 "Ich verlor meine Schwerkraft", 2 Grotesken</p> <p>22.15 Georges Auric: Partita für zwei Klaviere</p> <p>22.30 Ist der Mensch zur Kultur geeignet? Psychoanalytische Anmerkungen</p> <p>23.30 Christliche Musik aus Westafrika</p> <p>Dienstag, den 2. Oktober</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>17.00 Das staatliche Sinfonie-Orchester der Sowjetunion. Hörfolge</p> <p>20.30 "La Cornada" Hörspiel von Alfonso Sastre</p> <p>18.35 Musikerhandschriften</p> <p>20.15 "Sabeth" Hörspiel von Günter Eich (Aufführung des Reinhardt-Seminars)</p> <p>21.45 Schumann</p> <p>Mittwoch, den 3. Oktober</p> <p>15.15 Kammermusik</p> <p>20.00 Zauber der Operette</p> <p>20.45 "Jugend folgt dem Ruf" Reportage</p> <p>22.40 Das Gesicht des Dritten Reiches: III. Martin Bormann - der Funktionär</p> <p>23.10 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour</p> <p>Donnerstag, den 4. Oktober</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>18.30 Arturo Toscanini dirigiert</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter P. Boulez</p> <p>21.00 Der Weg des Dichters Hans Henny Jahnn Hörfolge</p> <p>21.30 Kammermusik</p> <p>22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 5. Oktober</p> <p>20.00 "La Traviata" Oper von Verdi</p> <p>21.00 Berühmte Dirigenten: Eduard van Beinum (Beethoven, Franck)</p> <p>Samstag, den 6. Oktober</p> <p>15.00 Deutsche Opern</p> <p>16.10 Hilfe für schwerhörige Kinder. Reportage</p> <p>20.00 Das bunte Wochenendmagazin</p> <p>16.30 Für die berufstätige Frau</p> <p>20.15 Schlusskonzert der Sieger des Internationalen Musikwettbewerb in Genf</p>	
<p>Sonntag, den 7. Oktober</p> <p>9.15 Conversation evangelica</p> <p>9.30 Das Orchestre de la Suisse Romande unter Ernest Ansermet</p> <p>10.45 Lettera a una donna</p> <p>17.15 "Barlagne", Radiodramma di Denise Guverneur</p> <p>18.15 Sinfonia (1945) di Strawinsky</p> <p>20.30 Cronache di teatro</p> <p>20.35 "Lamento d'Orfeo" di Valentino Bompiani</p> <p>Montag, den 8. Oktober</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.00 Diskussion attorno al tavolo radiofonico</p> <p>21.00 "Paradies und Peri" di Schumann</p> <p>Dienstag, den 9. Oktober</p> <p>16.30 Università radiofonica e televisiva internazionale</p> <p>18.45 "XVII. me Settimane Musicali di Ascona"</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.15 Rossiniana</p> <p>21.30 Duo pianistico Blanche e Georges Szemere</p> <p>Mittwoch, den 10. Oktober</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura</p> <p>20.30 Riccardo Strauss, sinfonista e liederista</p> <p>22.00 Razzi e satelliti artificiali</p> <p>Donnerstag, den 11. Oktober</p> <p>17.00 La Giostra delle muse</p> <p>18.30 Le più belle canzoni della Toscana</p> <p>20.00 A 250 anni dalla nascita di Rousseau</p> <p>20.45 Concerto di Beethoven</p> <p>Freitag, den 12. Oktober</p> <p>14.30 "XVII. me Settimane musicali di Ascona"</p> <p>20.00 "L'Orfeo" di Gluck</p> <p>20.00 "Dolcemente un Radioamatore", Radiocommedia</p> <p>21.25 Arie e Duetti italiani</p> <p>21.55 La letteratura per l'infanzia dal '700 ai nostri giorni</p> <p>13.30 Per la donna</p> <p>14.45 I grandi compositori italiani (7.) Cilea-Zandonai</p> <p>17.00 Musiche di Frank Martin</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura</p> <p>21.00 "Ti Aspetto nell. Bottiglia". Radiodramma</p>		<p>Sonntag, den 7. Oktober</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>10.30 Hegels Schrift über die Reichsverfassung</p> <p>13.15 Mittagskonzert</p> <p>20.00 Richard Strauss</p> <p>21.15 "Er heisst Aleksander". Erzählung von Mira Teemann</p> <p>8.15 Aus dem ewigen Schatzhaus der Kunst</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>20.10 Unser Kriminalrätsel: Wer ist der Täter?</p> <p>21.10 Kammerkonzert</p> <p>Montag, den 8. Oktober</p> <p>18.00 Bücher für Eltern und Erzieher</p> <p>22.15 Bartok: 2 Elegien</p> <p>22.30 Die Briefe Oscar Wildes</p> <p>23.00 Neue Musik Amerikas (I)</p> <p>18.00 Blick über die Grenze</p> <p>18.35 Jugend und Theater</p> <p>21.05 Interessantes und Aktuelles aus der Dreiländerecke am Bodensee</p> <p>Dienstag, den 9. Oktober</p> <p>15.00 Väter des Glaubens: Abraham</p> <p>15.20 Geistliche Musik</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.30 "An der Strecke nach D" Hörspiel</p> <p>18.35 Neue Gedichtbände von Otto Gielen und Max Roden</p> <p>20.15 "Die fremde Dame" "Der Abgrund". Hörspiel</p> <p>21.35 Man kann ruhig darüber reden</p> <p>Mittwoch, den 10. Oktober</p> <p>18.00 Junge Ehe im Alltag</p> <p>22.40 Das Gesicht des Dritten Reiches: (IV) Reinhard Heydrich - der Machttechniker</p> <p>23.10 Tage zeitgenössischer Musik Stuttgart</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 Orchesterkonzert. Dirigent: Jos. Krips (Brahms, Schumann)</p> <p>Donnerstag, den 11. Oktober</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>16.30 Orchesterkonzert</p> <p>20.00 Orchesterkonzert (Schubert, Mozart)</p> <p>21.00 "Die Schwestern aus dem Mohrenland" von Werner Bergengruen</p> <p>22.00 Welt und Wissen</p> <p>18.00 Die aktuelle Filmschau</p> <p>21.00 Das Weisberger Heimatspiel</p> <p>Freitag, den 12. Oktober</p> <p>20.00 Bericht vom Konzil</p> <p>20.10 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour</p> <p>23.30 Kammermusik</p> <p>18.00 Die politische Rundschau</p> <p>21.00 Musikscharaden für musikalische Feinschmecker</p> <p>Samstag, den 13. Oktober</p> <p>15.00 Alte Aufnahmen berühmter Sänger</p> <p>20.00 Bunter Abend</p> <p>16.30 Warum sind so viele Ehen unglücklich?</p> <p>20.15 "Der Troubadour", Oper von Verdi. Dirigent: Herbert von Karajan</p>	

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 30. September		Sonntag, den 30. September	
9.45 Morning Service	8.30 Service protestant	16.00 Landwirtschaftliche Rundschau	11.00 Das Ringen um die Grenze. Staat und Kirche
14.30 Sunday Symphony Concert	11.00 Festival de Menton: Amadeus Quartet	16.30 Für Stadt und Land	11.30 Wochenpiegel
17.00 Serial Play: "The Castle on the Border"	13.40 "Le dernier Empereur" de J.-R. Bloch	17.00 Vater ist der Beste. Familienprogramm	12.00 Der internationale Frühschoppen
19.30 Letter from America	15.45 "François des Bas-Bleus" de Messager	17.25 Trickfilm	15.00 "Der Beilestudent" / Operette von Millöcker
19.45 The Way of Life - Megaton Morals	17.45 Festival de Montreux: direction: Joseph Keilberth	17.35 Filmbriefe aus Asien. Von Austern, Perlen	17.25 Sportübertragung
21.00 "On the Great Wall" (Rudyard Kipling)	19.35 Tribune de la musique Vivante	18.00 Von Woche zu Woche	18.55 Filmbriefe zu den Nachrichten . . .
	20.15 Soirée de Paris: Au paradis avec les années	20.00 Tagesschau	19.40 Die Sportschau. 20.00 Tagesschau
	21.30 Musique française contemporaine	20.15 Kispus. Dänischer Spielfilm	20.15 Viele Kirchen - eine Kirche? Filmbericht Christen im Orient
Montag, den 1. Oktober		Montag, den 1. Oktober	
19.30 Das BBC Concert Orchestra unter Stanford Robinson	17.00 Les grandes conférences	20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau
20.30 Play: "Cousin Basilio"	18.05 Musique de chambre	20.15 Gäste bei Paul Burkhard	20.20 Die Reporter berichten: Das Volksfest
	19.20 Découverte de la France: "L'usage de la parole"	20.50 Die Meere - das Land der Zukunft? Dokumentarbericht	20.50 Kleine Geschichte um das Orchester Kurt Edelhagen
	20.00 Orchesterkonzert unter Serge Baudo	21.20 Alarm im Hafen	21.40 Diesseits und jenseits der Zonengrenze
	21.30 Découverte de la France: "La collectivité familiale"		22.25 Tagesschau
Dienstag, den 2. Oktober		Dienstag, den 2. Oktober	
19.30 Music to Remember	19.20 Découverte de la France: "L'Urbanisme"	Keine Sendung	20.00 Tagesschau
21.30 Time for Laughter (comedy on records)	20.00 Musique de chambre		20.20 "Seelenwanderung". Eine Parabel
	21.40 Belles lettres. Revue littéraire		21.35 Europa - Richtung 2000: (4.) Das neue Gesicht der Arbeit
	22.25 Le français universel		22.35 Glückliche Tage am Canale Grande
Mittwoch, den 3. Oktober		Mittwoch, den 3. Oktober	
20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Antal Dorati (Bach, Beethoven)	15.05 Festival de Salzbourg. Concert de musique de chambre	17.00 Pour vous les jeunes	17.00 Jugend im schwarzen Erdteil
	17.00 Connaissance de l'homme	20.00 Tagesschau	18.00 Wie das Fernsehen eine Sportveranstaltung überträgt
	19.20 Découverte de la France: "L'Urbanisme" (2)	20.15 Die Antenne. Kommentare, Informationen	20.00 Tagesschau
	20.00 Domaine étranger: "William Faulkner"	20.35 Das Bombardon. Aus der Serie: "Curd Jürgens erzählt"	20.20 Aus dem Stundenplan der Römer Filmakademie
	21.00 "La Fanny de Galfouge" de Randal Lemoine	21.00 Magiculum (Weltkongress des Magischen Zirkels von Deutschland)	21.00 Magiculum. Weltkongress des Magischen Zirkels von Deutschland. 22.30 Tagesschau
Donnerstag, den 4. Oktober		Donnerstag, den 4. Oktober	
21.30 Science Quiz - Who Knows?	14.05 Découverte de la France: "La Comédie de Saint-Etienne"	17.30 Für unsere jungen Zuschauer	20.00 Tagesschau
22.45 Poetry Reading: "Old Possum's Book of Practical Cats" (T. S. Eliot)	17.30 Les poètes et leurs musiciens	20.00 Tagesschau	20.20 Dokumentarbericht über die Fremdenlegion im Jahre 1982
	19.20 Découverte de la France: "L'Urbanisme" (3)	20.15 Session im Bundeshaus	21.10 Tivoli-Festival (Bummel durch Kopenhagens Vergnügungszentrum)
	20.00 Concert	20.30 Tivoli-Festival (Bummel durch Kopenhagens Vergnügungszentrum)	22.20 Ursula Herking in Chanson und Sketch
	21.45 Les nouvelles musicales	21.10 "Stück für Stück". Fernsehspiel	
Freitag, den 5. Oktober		Freitag, den 5. Oktober	
20.00 Das BBC Northern Orchestra	16.30 Connaissance de l'Art	20.00 Tagesschau	17.00 Für junge Leute
	19.20 Découverte de la France: "L'Urbanisme" (4)	20.15 Das Freitagmagazin	20.00 Tagesschau
	20.00 "Pygmalion" de Marius Constant	20.50 "Ein Knopf am Tator!". Fernsehfilm	20.20 Ein Platz für Tiere
	21.20 Quatre Cépéras-Bouffes de Germaine Tailleferre	21.15 Musik liegt in der Luft	21.00 Das kabarettistische Fernsehmagazin
	22.15 Thèmes et Controverses	21.40 Unser Planet. Heute: Geheimnis des Eises	21.45 Tagesschau
			21.55 "Draussen vor der Tür". Von Wolfgang Borchert
Samstag, den 6. Oktober		Samstag, den 6. Oktober	
19.30 Variety Playhouse	15.45 Bayreuth: "L'Or du Rhin" de Wagner	17.00 Blick ins Tierreich	15.00 Getanzte Legenden der philippinischen Inselwelt
20.30 Play: "Silence" (Roman Brandstatter)	15.45 "Récits merveilleux et merveilleux Récits: "Nicolas et le diable pittoresque" (2)	17.25 Trickfilm	16.20 Kino zwischen Geld und Kunst
22.10 The World of Books	21.21 "Le Cercle de Craie" et "Le Jugement de Salomon" d'Etiemble	17.35 Ivanhoe. 1. Episode	17.00 Hätten Sie's gewusst? Ein Fragespiel
22.40 Evening Prayers	23.05 Quelques aspects du Marquis de Sade: No. 1: Prologue parlé	20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau
		20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. Peter Schulz Meggen	20.20 Werner Müllers Schlagermagazin
		20.20 Aida. Oper von Verdi	21.45 Richard Diamond - Privatdetektiv
			22.35 Premiere der europäischen 6-Tage-Saison