

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 2

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 20. Januar 8.20 Bach-Kantate: "Liebster Gott, wann werd ich sterben?" 8.45 Prof. Predigt Pfr. H. Oehler, Basel 10.15 Das Radio-Orchester unter Jean-Marie Auberston 15.00 Zauber der Stimme. Grace Bumbury 17.30 Musik des 16. und 17. Jahrhunderts 18.15 Hans Pfitzner: Alte Weisen, op. 33 19.40 "Was meine Sie, Heer Profässer?" 19.45 Orchesterkonzert 20.50 "Kennen Sie die Milchstrasse?" Komödie 22.20 Die Sprechplatte Montag, den 21. Januar 14.00 Haus, Hausfrau, Haushaltung 14.30 Mit Lenin zum Kommunismus, Hörfolge 15.20 Für Alternde und Betagte 16.00 "In einem Garten von Aviano", Hörspiel 17.00 Kammermusik der Frühklassik 17.30 Ein Mann namens Jesus. 3. Die Versuchung 18.45 Das neue Strassenverkehrsgesetz 21.00 Die Schweiz im Urteil des Auslandes 22.30 Peter Mieg: "Mit Nacht und Nacht" (1962) Dienstag, den 22. Januar 14.00 Haustyranen und Pantoffelhelden 15.20 Freude an der Natur 17.30 Jugendstunde: Bedrohte Tierwelt 20.15 Sinfoniekonzert aus Zürich 22.20 Lösungswort: Ausgefallen. Mittwoch, den 23. Januar 14.00 Für die Frau 15.00 Schubert-Lieder 16.00 Aus "Mignon" von Ambrose Thomas 17.30 Kinderstunde 20.30 Soll die Schule im Herbst beginnen? 21.15 Das Amadeus-Quartett, London Donnerstag, den 24. Januar 14.00 Für die Frau 15.20 Die historische Schallplatte 16.30 Kammermusik 20.20 "Kleines Spektrum Liebe", Hörspiel 21.20 Schumann: Kreisleriana, op. 16 21.55 Schumann: Lieder 22.20 Der Musikfreund wünscht Freitag, den 25. Januar 14.00 Für die Frau 14.30 Stillen, Insel der Gegensätze 15.20 Adam und Eva 16.00 Wunschkonzert für die Kranken 16.45 Hilfe in Indien 20.30 Sie sind Ohrenzeuge: ein frühlicher De- tektiv-Wettbewerb 22.20 Die ungarischen Tänze von Brahms 22.40 Max Reger: Cello-Sonate Nr. 2 in g-moll Samstag, den 26. Januar 10.00 "Staatsbürgerliches Morgenblatt" 11.00 Werke von Debussy 13.00 Mit kritischem Griffel 13.40 Die Samstags-Rundschau 15.00 Der westschweizerische Beobachter 18.15 Wissen ist zollfrei 17.00 Die neue Schallplatte 18.00 Mensch und Arbeit 20.30 "Lass' dich nicht betören!" Hörerwettbewerb		Sonntag, den 20. Januar 10.00 Culte oecuménique (Saint-Pierre à Genève) 11.05 L'art choral 17.00 L'heure musicale 18.35 L'actualité protestante 20.20 On connaît la musique 20.50 Magazine de l'histoire vivante 21.25 "La vie parisienne" d'Offenbach 22.00 Les pionniers de la santé publique: Robert Koch 22.35 Marchands d'images Montag, den 21. Januar 14.00 "L'Ecole de la Médiasance" de Richard-B. Sheridan 17.00 Perspectives 20.00 Les enquêtes de Sherlock Holmes. 4. "L'homme à la levre tordue" 23.00 L'Opéra contemporain: "Procedura penale" de Luciano Chailly Dienstag, den 22. Januar 17.00 Le Magazine de la médecine 17.35 Cinémagazine 19.45 L'aventure vous parle 20.30 "La Folie Rostanov", comédie d'après Dostoiewsky 22.45 Les chemins de la vie Mittwoch, den 23. Januar 17.10 Les enfants atacaméniens 17.25 Les merveilleux rêves d'Augustin 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande. Direction Stanislaw Skrowaczewski Donnerstag, den 24. Januar 17.00 La Semaine littéraire 17.45 La joie de chanter 18.00 Bonjour les jeunes! 21.30 Hommage à des amis disparus Freitag, den 25. Januar 16.30 Nikita Magaloff interprète Claude Debussy 17.00 Micro-Magazine de la femme 18.15 La marche des idées 20.00 "Les Bijoux d'Aménophis" film radiophonique (2) 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, Direction: Victor Desarzens 22.35 Le Magazine de la science Samstag, den 26. Januar 14.10 L'anglais chez vous (Leçon 85) 14.25 Trésors de notre discothèque 20.30 L'auditeur jugera. L'Affaire Lartique	
Sonntag, den 27. Januar 8.45 Prot. Predigt Pfr. E. Schräfl, Lyss 9.15 Kirchenkonzert im Berner Münster 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid 11.20 Französische Gedichte im Original 15.00 Büro 24 17.30 Das Kammerensemble Bern 18.30 Naturkundliche Betrachtung 20.20 "Die Entführung aus dem Serail" Hörfolge 21.40 Brahms: Klaviertrio c-moll, op. 10 22.05 Betrachtung für intellektuelle Heiden Montag, den 28. Januar 14.00 Für die Frau 14.30 Schumann: Sinfonie Nr. 4, d-moll 15.20 Unsere Krankenviste 17.30 Ein Mann namens Jesus 17.40 Kind u. Tier 21.00 Von guten und vonschlechten Mitarbeitern 21.15 Das Wiener-Konzert-Quartett spielt 2.30 Das Radio-Orchester unter H. Freudenthal Dienstag, den 29. Januar 14.00 Neue Bücher 14.30 Eine Opern-Rarität 16.00 Alte Musik 17.30 Raumkontrollschiff WEGA I 20.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid 21.15 Gesänge von Franz Liszt 21.45 Theater der Gegenwart Mittwoch, den 30. Januar 14.00 Die Hausfrau, eine wirtschaftliche Macht 16.40 Orchester-Variationen 17.30 Wir lesen aus neuen Kinderbüchern vor 20.20 "Gitter", Hörspiel in zwei Teilen (I) 21.15 Konzert des Berner Kammerorchesters Donnerstag, den 31. Januar 14.00 Für die Frau 15.20 Die historische Platte 16.00 Heitere Klassik 16.55 Sinfonische Tänze 18.45 Protestantische Umschau 20.20 "Nacht über Ajax", Hörspiel 21.15 Orchesterkonzert 22.20 Geistliches Konzert im Berner Münster Freitag, den 1. Februar 14.00 Für die Frau: Der Schönheitsfehler 14.30 Die Erfindung des Telefons. Hörfolge 15.20 Adam und Eva 16.15 Wunschkonzert für die Kranken 17.00 Klaviermusik von Beethoven 20.15 Sie sind Ohrenzeuge, ein frühlicher Wettbewerb 21.00 Für die Rätromanen Samstag, den 2. Februar 10.00 "Staatsbürgerliches Morgenblatt" 10.15 Opéra-Comique 11.00 Sinfonische Matinée 13.00 Mini Meinig, dini Meinig 14.30 Auguste Piccard, Pionier und Forscher 16.45 Die neue Schallplatte 18.00 Mensch und Arbeit 20.00 Sterne im Schnee		Sonntag, den 27. Januar 10.00 Culte protestant. Pasteur E. Louis, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 17.10 L'heure musicale 18.25 Vie et pensée chrétiennes 19.35 L'Alphabet oublié 20.30 "Le corsaire noir" de Maurice Yvain 22.35 Romance: Le vin 23.00 Musique ... spiritueuse!(Berg, Bartok) Montag, den 28. Januar 17.00 Perspectives 20.00 L'homme à la cigarette", pièce policière 22.10 Romandie, terre de poésie 23.00 Musique symphonique contemporaine Dienstag, den 29. Januar 17.00 Le Magazine des beaux-arts 17.20 Cinémagazine 20.30 "Topaze" pièce de Marcel Pagnol Mittwoch, den 30. Januar 17.10 La Toussaint en Atacama 17.25 Les merveilleux rêves d'Augustin 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction Maurice Le Roux Donnerstag, den 31. Januar 17.00 La semaine littéraire 17.45 Chante Jeunesse 18.00 Bonjour les jeunes! 21.45 "L'Ame du Monde" de Pierre Versins Freitag, den 1. Februar 16.30 Les grandes festivals de musique de chambre. Salzbourg 1982 (Mozart, Bartok) 17.00 Micro-magazine de la femme 20.00 "Les Bijoux d'Aménophis", film radiophonique 20.30 Les belles pages de "La Bohème" de Puccini 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne 22.35 Sur les scènes du monde 22.55 La Ménestrandie Samstag, den 2. Februar 14.10 L'anglais chez vous. (Leçon 86) 14.25 Connaissez-vous la musique? 16.20 Un trésor national: nos patois 19.45 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Discanalyse 20.50 "Les cinq garçons de Monsieur Grégoire" 20.15 Les éléments de la musique vivante 21.00 Perspectives 22.30 Aspects de la musique au XXe siècle 20.15 Le feuilletton: "Le Comte de Monte-Christo" 21.30 "Manon" opéra-comique de Jules Massenet (Acte III, fin) 21.55 Arthur Rubinstein joue des oeuvres de Debussy 22.10 Le Français universel 22.30 Le magazine de l'histoire vivante	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 20. Januar 9.15 Conversazione evangelica 10.05 Orchestra della "Gioventù Musicale Svizzera" 20.30 Cronache di teatro 20.35 "Il Fantasma nell'orto Botanico", commedia 8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Stimmen der Meister 10.00 "Die Gefahren des Arzneimittelsmissbrauchs" 17.00 "König Oedipus", Tragödie von Sophokles 19.30 Rigoletto, Oper von Verdi Montag, den 21. Januar 17.30 Musica da camera 18.00 Il microfono della RSI in viaggio 18.50 Appuntamento con la cultura 21.00 "Il giovedì grasso", Farsa di Donizetti 16.00 Ermanno Wolf-Ferrari gest. am 21. Januar 1948 16.45 Freundesgruss an Wilhelm Zentner 19.30 Beliebte Melodien aus der guten alten Zeit 21.00 Die Berliner Philharmonie nach 1945 Dienstag, den 22. Januar 16.25 Università radiofonica e televisiva internazionale 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 Musica operistica italiana 21.30 Musica da camera 16.00 Konzert am Nachmittag 21.00 Der spanische Bürgerkrieg ist Geschichte geworden Mittwoch, den 23. Januar 18.50 Appuntamento con la cultura 22.10 Noi e l'universo 14.30 Chormusik alter süddeutscher Meister 16.00 Konzert am Nachmittag: Beethoven 19.30 Schöne Stimmen 20.30 "Ankommt eine Depesche", Hörspiel von Hans Kyser Donnerstag, den 24. Januar 17.00 La giostra delle muse 17.30 Musica da camera 18.00 I greci in pantofole 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "La lotta contro la morte", Istoria della medicina 20.45 Das Radio-Orchester unter Otmar Nussio 14.30 Werke von Bach 16.00 Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-moll "Schottische" 19.30 Musik zur guten Unterhaltung/ 20.45 Guter Ruf für jedermann 21.00 Welt der Oper: Flotow und d'Albert Freitag, den 25. Januar 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "La scala mobile", Radiodrama 21.30 Nuovi Canti d'Amore di Brahms 21.50 La letteratura per l'infanzia 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Literatur-Revue 19.30 Freitagabend - Feierabend 21.00 Für Denksportfreunde Samstag, den 26. Januar 13.30 Per la donna 14.30 Orizzonti ticinesi 17.10 das Radiorchester unter Leopoldo Casella 18.00 Spie celebri 18.50 Appuntamento con la cultura 18.20 Geistliche Abendmusik 19.30 Andere Sender - andere Sitten 24.00 Mahler: Sinfonie Nr. 9 D-dur		Sonntag, den 20. Januar 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 10.30 "Fortschritt als Verhängnis" I 13.15 Mittagskonzert 20.00 Orchesterkonzert (Schönberg, Brahms) 21.45 Bach: Suite a-moll 7.00 Evangelische Andacht 8.15 Dichtung und Musik 13.00 Opernkonzert 20.10 "Altes und Neues über Kaffeehausliteratur und ihre Werke" 21.45 Berühmte Chansons Montag, den 21. Januar 18.00 Was kann unsere Tochter werden? 22.30 Die Unruhe im nationalen Räderwerk 23.30 Das Südwestfunk-Orchester 20.30 Mundart - lebendiges Wort 21.00 Bild der Heimat 21.15 Kompositionen von Rudolf Schädler 21.45 Reichsstädte und Landstädte am Bodensee Dienstag, den 22. Januar 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Der Bussard über uns" von Margarete Jehn 18.35 Das Abenteuer einer Sprache 20.15 "Der Irrtum des Antonio Foscari", Hörspiel 21.35 Ein Lied zur guten Nacht Mittwoch, den 23. Januar 20.00 Zauber der Operette 22.40 Gespräch über moderne Kunst 23.10 Das Südwestfunk-Orchester 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Konzert der Wiener Philharmoniker unter Hans Knappertsbusch (Haydn, R. Strauss, Schumann) Donnerstag, den 24. Januar 16.10 Vom Büchermarkt 16.30 7. Internationales Bachfest in Mainz 18.00 Wirtschaftsfunk 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter Ernest Bour 21.00 Stalingrad. Aufklärung einer Tragödie nach neuen Dokumenten 22.00 Welt und Wissen 18.00 Die aktuelle Filmschau 18.35 Das gute Jugendbuch Freitag, den 25. Januar 17.15 Weltwirtschaftschronik 20.00 "Salome" von Richard Strauss 23.30 Kammermusik 21.00 Mozart-Festwoche 1963 (Zehn Jahre Salzburger Rundfunk- und Mozarteum-Chor) Samstag, den 26. Januar 15.00 Opernkonzert 20.00 Auf musikalischer Reise in Italien 20.15 Vor sechshundert Jahren. Tirol entscheidet sich für Oesterreich. Hörbild 21.00 Orchesterkonzert (H. Sutermeister, G. Bialas)	
Sonntag, den 27. Januar 9.45 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella 11.15 Orgelwerke von Bach 18.15 Zoltan Kodaly: Concerto per orchestra 20.15 Cronache di teatro 20.20 "Una oscura vicenda" romanzo di Honoré de Balzac 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Verdi: Quattro pezzi sacri 10.00 "Nation und Gesellschaft als Grundbegriffe des revolutionären Zeitalters" 10.30 Orgelwerke von Bach 17.00 "Vater kauft ein Auto", Hörspiel 19.30 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde 21.00 Schreiben schuf die Welt (9. Folge) 21.30 Elisabeth Schwarzkopf singt Lieder von Schubert Montag, den 28. Januar 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Diskussionen attorno al tavolo radiofonico 21.00 "La vita Nuova" di Ermanno Wolf-Ferrari 14.30 Max Reger - Paul Hindemith 16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Beliebte Melodien aus Operetten 20.45 Das Schlagerwort Preispolitik - und was dahinter steckt 21.00 Händel: Die Wassermusik Dienstag, den 29. Januar 16.45 Università radiofonica e televisiva internazionale 17.00 L'Orchestra delle "Jeunesses Musicales" svizzere 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 "Macbeth" di Verdi 16.00 Konzert am Nachmittag 21.00 Sicherheit und Abrüstung Mittwoch, den 30. Januar 18.50 Appuntamento con la cultura 20.45 Magie musicali indonesia 22.10 Noi e l'universo 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Max Brod liest 19.30 Schöne Stimmen 20.30 "Nachtfahrt", Hörspiel von Kay Hoff 21.00 Mozart: Haffner-Serenade Donnerstag, den 31. Januar 17.00 La giostra delle muse 18.00 I greci in pantofole 20.00 La lotta contro la morte 20.45 Musica da camera 15.45 Neue Bücher aus dem Bereich der Kunstgeschichte 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Das Institut für Sprache im Technischen Zeitalter 20.45 Guter Rat für jedermann 21.00 Aus berühmten Opernhäusern Freitag, den 1. Februar 15.15 Le quattro stagioni di Antonio Vivaldi 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "Niente" tre quadri di Gino Rocca 21.30 Lucian Scizzi: clavicembalo 22.15 La letteratura per l'infanzia 16.00 Konzert am Nachmittag. César Franck: Sinfonie d-moll 16.45 Literatur-Revue 20.45 "Ein Volk sieht fern" oder, Der Tod spielt rechts-aussen", ein frei erfundener Tatsachenbericht Samstag, den 2. Februar 13.30 Per la donna 14.30 Orizzonti ticinesi 17.40 Spe celebri 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Piccola storia d'Europa 21.00 "Settimana di cinque giorni" poliziesco 18.20 Geistliche Abendmusik 0.10 Das Nachtkonzert: Beethoven, Brahms		Sonntag, den 27. Januar 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 10.30 "Fortschritt als Verhängnis" II 13.15 Mittagskonzert 19.00 Kulturpolitischer Kommentar 20.00 Giacomo Puccini 21.45 Leos Janacek: "Im Nebel", 4 Stücke für Klavier 13.00 Opernkonzert 20.10 Unser Kriminalrätsel: Wer ist der Täter? 21.45 Tagebuchblätter der Liebe Montag, den 28. Januar 21.15 Persönlichkeiten. Drei Feuilletons von Hellmut Holthaus 22.15 Bartok: Klaviermusik 22.30 "Ein gebildeter Rebell", Versuch über Heinz von Cramer 18.35 Jugend und Theater 20.30 Kleines Konzert Dienstag, den 29. Januar 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Dokumentation zum 30. Jahrestag der Machtübernahme 18.35 Neues vom Büchermarkt 20.15 "Stark wie der Tod", Hörspiel von Guy de Maupassant Mittwoch, den 30. Januar 15.15 Kammermusik 20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Schöpferische Begegnung 21.00 Fritz Kreisler in memoriam 22.40 Probleme der modernen Soziologie. Was ist Gemeinschaft? 23.10 Kammermusik von Strawinsky 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 "La Cenerentola", Oper von Rossini Donnerstag, den 31. Januar 15.15 Kammermusik 16.30 Das Südwestfunk-Orchester unter Ernest Bour 20.00 Tschalkowsky: Sinfonie Nr. 4 f-moll 20.45 Hörspiel: "Die drei Gesichter Evas" 22.00 Welt und Wissen 22.30 Erinnerungen an den Dichter Fred Endrikat 18.00 Die aktuelle Filmschau Freitag, den 1. Februar 20.00 Das Südwestfunk-Orchester 23.30 Kammermusik 20.15 "Wer mehr weiss, gewinnt", unser Frage-spiel 21.00 Musikscharen für musikalische Feinschmecker Samstag, den 2. Februar 14.20 Das Magazin: Berlin - West und Ost 15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger 16.10 Medikamente im Examen 20.15 Unten Linden. Die Geschichte einer Strasse 20.15 Orchesterkonzert, Dirigent: Hans Swarowsky (Gottfried Einem, Alexander Ziemlinsky, Boris Blacher)	

London 330 m. 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10		Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)									
Sonntag, den 20. Januar 9.45 Morning Service 14.45 Sinfoniekonzert 17.35 The Living Bible 19.30 Letter from America 19.45 The Way of life: Dying we Live 20.30 Readings from "My Early Life" (Sir Winston Churchill) 21.00 Ann Schein, Klavier Montag, den 21. Januar 19.30 Das BBC Concert Orchestra unter Stanford Robinson 20.30 Play: "Lease of Love" Dienstag, den 22. Januar 19.30 Music to Remember 21.30 Feature Mittwoch, dern 23. Januar 20.00 Scrapbook 1902 Donnerstag, den 24. Januar 19.30 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Proctor 21.30 Science Quiz - who knows ? Freitag, den 25. Januar 20.00 Das Bournemouth Symphony Orchestra unter James Loughran (Berlioz, Brahms) Samstag, den 26. Januar 18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 "The Flit", Play 22.10 The world of books 22.45 Evening Prayers				Sonntag, den 20. Januar 10.00 Reformierter Gottesdienst 11.15 Kitzbühel: Hahnenkamm-Rennen Slalom 1. Lauf 13.25 Slalom 2. Lauf 16.00 Landwirtschaftliche Rundschau 16.30 Für Stadt und Land 17.00 Vater ist der Beste 17.35 Filmbriefe aus Afrika 18.00 Von Woche zu Woche 20.00 Tagesschau 20.15 "Der Mann der sich verkaufte", Spielfilm 22.00 Sport am Wochenende, Nachrichten Montag, den 21. Januar 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.40 "Zum Tee bei Dr. Borsig", Fernsehspiel 21.40 Die letzte Wildnis, Dokumentarbericht 22.10 Nachrichten, Tagesschau Dienstag, den 22. Januar Keine Sendung Mittwoch, den 23. Januar 17.00 Pour vous les jeunes 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.40 Wie ich Zauberer wurde 1. Teil 21.10 Magazin ohne Titel 22.10 Nachrichten, Tagesschau Donnerstag, den 24. Januar 17.00 Für unsere jungen Zuschauer 19.40 English by Television (2) 20.00 Tagesschau 20.15 Buch der Woche 20.20 "Candida", von Bernhard Shaw 21.45 Nachrichten, Tagesschau Freitag, den 25. Januar 20.00 Tagesschau 20.15 Unsere Nationalstrassen-wo happert's? 21.00 "Ersatz für den Mörder" 21.25 Musik liegt in der Luft 21.45 Planet Erde: Das Nordlicht 22.45 Nachrichten, Tagesschau Samstag, den 26. Januar 17.00 Blick ins Tierreich 17.30 Ivanhoe 4. Episode 17.55 Im Banne der 64 Felder (4) 20.00 Tagesschau 20.20 Ehrensamt seh'n fährn. 's Luisli und dr Guschti Ehramsam vom Spalebärg 22.30 Nachrichten, Tagesschau				Sonntag, den 20. Januar 10.00 Genf: Oekumenischer Fürbittgottesdienst 11.00 Ikonen 11.30 Wochenspiegel 12.00 Der Internationale Frühschoppen 15.00 Altes Handwerk in Nigeria 15.40 Kitzbühel: Hahnenkamm-Rennen. Slalom der Herren 16.45 "Die Heirat" (nach Nicolai Gogol) 18.00 Verkehrssicherheit 18.30 Die Sportschau 20.00 Tagesschau 21.00 "Die Pariser Komödie" von William Saroyan Montag, den 21. Januar 20.00 Tagesschau 20.20 Report. Filmberichte zu den Nachrichten von gestern und morgen 21.05 Tim Frazer (4) 21.45 Unter uns gesagt. Gespräch über Politik in Deutschland 22.25 Tagesschau Dienstag, den 22. Januar 20.00 Tagesschau 20.20 Geistliche und weltliche Minne in der Kunst um 1400 21.05 "Die merkwürdigen Abenteuer des Mr. Topper" Spielfilm von Ray Del Ruth 22.30 Tagesschau Mittwoch, den 23. Januar 17.00 Die Schiffbau-Versuchsanstalt 17.45 Jugendmagazin 20.00 Tagesschau 20.20 Tim Frazer (5) von Francis Durbridge 21.00 Musik aus Studio B 21.45 In drei Monaten perfekt ... Fernkurse unter der Lupe 22.30 Tagesschau Donnerstag, den 24. Januar 20.00 Tagesschau 20.20 Die lautlose Revolution. Ein Bericht über Nutzen und Bedeutung künstlicher Intelligenz 21.00 "Candida" von George Bernard Shaw 22.25 Tagesschau Freitag, den 25. Januar 17.00 Amateur-Filmbericht über Indien und Pakistan 17.25 Zirkus-Alltag 20.00 Tagesschau 20.20 Tim Frazer (6) von Francis Durbridge 21.00 Die lautlose Revolution. Forschungsziele der Kybernetik und ihre Folgerungen für den Menschen 21.40 Tagesschau 21.50 "Rosmersholm" Schauspiel von Henrik Ibsen Samstag, den 26. Januar 14.45 Eishockey-Länderspiel: Deutschland-Finnland 15.45 Hätten Sie's gewusst? 16.35 Müll ohne Raum, Filmbericht 17.20 "Der Marschall von Santa Fé", Spielfilm 20.00 Tagesschau 20.20 Familienparty 21.50 "Die Sackgasse" Kriminalfilm 22.15 Tagesschau 22.25 Das Wort zum Sonntag 22.35 Bremen: 7. Inter. Schwimmfest							
Sonntag, den 27. Januar 17.35 The Living Bible 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: Sheen and Ward 20.30 Serial Play: "Northanger Abbey" 22.10 Feature Montag, den 28. Januar 19.30 Das BBC Concert Orchestra unter Stanford Robinson 20.30 Play: "The Death of Hampden" Dienstag, den 29. Januar 19.30 Music to remember 20.30 Feature Mittwoch, den 30. Januar 19.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati (Berlioz, Brahms, Stravinsky) Donnerstag, den 31. Januar 19.30 Yehudi Menuhin (violin) with the City of Birmingham Symphony Orchestra (Dvorak, Brahms) 21.30 Science Quiz - who knows ? Freitag, den 1. Februar 20.00 Das Royal Liverpool Philharmonic Orchestra unter John Pritchard Samstag, den 2. Februar 18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "At the Villa Rose" 22.10 The World of Books 22.40 Evening Prayers				Sonntag, den 27. Januar 8.30 Service protestant 9.30 Bach: Cantate "O Ewigkeit, du Donnerwort" 13.40 "Le procès de Pierre Legrand" de Max Frantel 15.50 "La reine Indigo" 17.45 Sinfoniekonzert unter José Iturbi 19.35 Connaître le Cinéma 20.15 Soirée de Paris 21.30 Orchestre de chambre 22.30 Souvenirs d'hier et d'aujourd'hui Montag, den 28. Januar 14.25 "La maternelle" de Léon Fraple 16.00 Disques nouveaux 17.00 "Centenaire de la naissance de Marcel Prévost" 20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Tzipine 21.30 "Tendre Racine" de Georges Sonnier Dienstag, den 29. Januar 19.20 Recherche de la France. La rémunération 20.00 Musique de chambre 21.40 Belles lettres 22.25 Le Français universel Mittwoch, den 30. Januar 17.00 Connaissance de l'homme 19.20 Recherche de la France. La rémunération 20.00 Anthologie vivante 21.00 "Le médecin malgré lui" de Molière Donnerstag, den 31. Januar 14.05 Classiques d'hier et d'aujourd'hui 17.30 Histoire de la musique: Les latins: Grégorien 20.00 Sinfoniekonzert unter Eleazar de Carvatho 21.45 Les nouvelles musicales Freitag, den 1. Februar 16.30 Connaissance de l'art 19.20 Recherche de la France. La rémunération 20.00 "La brebis égarée" de Darius Milhaud 22.15 Thèmes et controverses Samstag, den 2. Februar 15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'occident: "Physique" 20.00 Les attentions d'André-Marie Ampère: (1775 - 1836) 21.18 "Les noces de Bronze", Drame radiophonique 23.05 La vie et l'oeuvre de Sigmund Freud				Sonntag, den 27. Januar 14.45 Blumencorso 15.30 Internat. Schwimmer-Wettkampf 16.30 Abenteuer in der Tropfsteinhöhle 17.20 "Thaïti", Dokumentarfilmreihe (2) 17.35 Bilder aus den USA 18.00 Von Woche zu Woche 20.00 Tagesschau 20.15 "Der Mantel", Spielfilm von A. Luttuad 22.00 Sport am Wochenende, Tagesschau Montag, den 28. Januar 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.40 "Der Wittiber", Fernsehspiel 21.40 Nachrichten, Tagesschau Dienstag, den 29. Januar Keine Sendung Mittwoch, den 30. Januar 17.00 Pour vous les jeunes 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.40 Hits, hot and sweet 21.20 Begegnung mit Alberto Giacometti. Filmstudie 21.45 Nachrichten, Tagesschau Donnerstag, den 31. Januar 17.00 Für unsere jungen Zuschauer 19.40 English by Television (3) 20.00 Tagesschau 20.15 Buch der Woche 20.20 "Stalingrad", Fernsehspiel 21.50 Nachrichten, Tagesschau Freitag, den 1. Februar 20.00 Tagesschau 20.15 "Die ertrunkene Ente", Film 21.05 Spanien, Land der tausend Gesichter. Dokumentarbericht 21.40 Gestatten, Philippe Clay ... 22.10 Nachrichten, Tagesschau Samstag, den 2. Februar 17.00 Treffpunkt: Studio Bellerive 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag Prof. Dr. E. Schweizer, Zürich 20.20 "Zahlungsaufschub", Fernseherzählung 21.30 Kloten: Eishockey Kloten - EHC Basel 22.15 Nachrichten, Tagesschau				Sonntag, den 27. Januar 11.30 Wochenspiegel 12.00 Der Internationale Frühschoppen 14.30 Einmalins der Filmkritik 15.00 Neue Bildungswege für Erwachsene 15.45 "Die Träume von Schale und Kern", Zauberspiel 18.00 Die Reporter berichten: Schwarzes Kupfer 18.30 Die Sportschau 20.00 Tagesschau 20.00 Die Sonntagsrichter 21.45 "Der jähzornige junge Mann", Fernsehspiel nach Anton Tschechow Montag, den 28. Januar 17.00 Magazin für die Frau 17.25 Eroberungen mit Stift und Pinsel 20.00 Tagesschau 20.20 Panorama 21.05 Die sechs Siebeng'scheiten, ein Wettstreit 21.50 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 22.35 Tagesschau Dienstag, den 29. Januar 17.00 Biblische Geschichte (der zwölfjährige Jesus im Tempel) 20.00 Tagesschau 20.20 Bauern und Soldaten, Filmbericht aus der Türkei 21.05 "Das grosse Vorbild", von John O'Hare 22.35 Tagesschau Mittwoch, den 30. Januar 17.00 Bitte mitdenken 20.00 Tagesschau 20.20 Wie es dazu kam. Die Vorgeschichte des "Dritten Reiches" 21.30 "Wir Kellerkinder" Ein gesamtdeutscher Heimatfilm 23.05 Tagesschau Donnerstag, den 31. Januar 20.00 Tagesschau 20.20 "Stalingrad", Fernsehspiel 21.50 Alle Uhren gehen falsch. Ein Bericht über Zeit und Zeitmessung 22.30 Tagesschau Freitag, den 1. Februar 17.00 Wir lernen diskutieren 20.00 Tagesschau 20.20 Eine Armee wird missbraucht. Dokumentationen zum 20. Jahrestag der Kapitulation in Stalingrad 21.00 "Alle meine Tiere", eine Familiengeschichte 21.45 Gestatten: "Philippe Clay..." 22.20 Tagesschau 22.30 "Cécile ... oder die Schule der Väter" Samstag, den 2. Februar 16.30 "Wer Geld hat, hat mehr vom Leben", Spielfilm 18.00 Evangelischer Vespertgottesdienst 20.00 Tagesschau 20.20 Hallo, Paulchen! Musikalische Show 21.25 "Der Mann mit dem Stock" 22.10 Tagesschau 22.20 Das Wort zum Sonntag			