

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 6

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 17. März 9.15 Prot.Gottesdienst, Dekan A. Bänziger, Glarus 10.20 Das Radioorchester unter J. M. Auberson 11.30 Wirkendes Wort 12.40 Konzert zum Sonntagmittag 13.00 Schlagzeilen der Woche 13.30 Die Camerata Academica Salzburg (Mozart) 19.40 Das schlechte Gedächtnis 21.15 "Drei Schüsse", Stück von Charles Cordier 21.45 Sinfonische Filmmusik 22.20 Alte Musik. 22.50 Orgelmusik Montag, den 18. März 14.00 Haus, Hausfrau, Haushaltung 15.20 Für Alternde und Betagte 16.00 "Lyonsender Mädchen" Histor. Lustspiel 17.30 Ein Mann namens Jesus (Für die Jugend) 21.00 Du und ich im Betrieb 21.15 Kanadische Volkslieder 21.35 Yukon, das Land des Goldrausches Dienstag, den 19. März 14.30 Edvard Grieg: Streichquartett g-moll op. 27 15.20 Freude an der Natur 16.35 Bücher und Leser 17.30 Jugendstunde: "Hallelujah Billy" 20.00 Festkonzert in Wien unter H. Knappertsbusch 21.20 Universität - wohn? 22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde Mittwoch, den 20. März 14.00 Für die Frau: Nicht zusehen - helfen 14.30 Musik von Robert Schumann 16.30 Morgen beginnt der Frühling 20.20 Weltgesundheitsorganisation 21.10 Das Berner Stadtorchester unter L. Balmer (Haydn, Schoeck) 21.40 Der Buddhismus in China Donnerstag, den 21. März 13.00 Otschweizer Chronik. 14.00 Für die Frau 15.20 Die historische Schallplatte 16.30 Kammermusik. 17.30 Jugendstunde 18.45 Schweizer Wirtschaftschonik 20.00 Kleines Orchesterkonzert 20.20 "Allah hat hundert Namen" von Günter Eich 22.20 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz Freitag, den 22. März 14.00 Für die Frau. 14.30 Kammermusik 15.20 Adam und Eva 16.00 Für Gesunde und Kranke 16.15 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "De Chascherperli als Detektiv" Hörspiel 20.30 Verhasster Brotkorb 21.15 Rimsky-Korsakow: Scheherazade, op. 35 Samstag, den 23. März 9.15 Für Kenner und Liebhaber 10.00 Staatsbürgerliches Morgenblatt 13.00 Spalebürg 77a 13.40 Die Samstag-Rundschau 16.35 Die neue Schallplatte 18.00 Mensch und Arbeit 20.00 Dr Schlange fänger 22.20 Das Filmmagazin		Sonntag, den 17. März 8.00 Bach: "Jauchzet Gott in allen Landen" 10.00 Culte protestant, pasteur G. Guinand, La Chaux-de-Fonds 11.05 L'art choral 18.35 L'actualité protestante 20.20 "Dédé" musique de Christine 20.45 Le magazine de l'histoire vivante 21.30 Tels qu'ils se sont vus: Mme de Chevreuse 22.35 Marchands d'images 23.00 Pour l'anniversaire de la mort d'Alessandro Montag, den 18. März 14.00 "Andromaque" tragédie de Jean Racine 17.00 Perspectives 20.00 Les Enquêtes de Sherlock Holmes. 6. "La Collection Gruner" 22.10 Disques parlés 23.05 L'opéra contemporain. "Esther de Carpentras" de Darius Milhaud Dienstag, den 19. März 17.00 Le Magazine de la médecine 17.20 Cinémagazine 19.45 L'aventure vous parle: L'aventure kibboutz-alienne 20.30 "Les Physiciens", pièce de Friedrich Dürrenmatt 22.45 Les chemins de la vie Mittwoch, den 20. März 17.00 Enfants dans le monde d'aujourd'hui (7) 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Ernest Ansermet Donnerstag, den 21. März 17.00 La Semaine littéraire 19.45 La lutte contre la faim dans le monde 22.00 La pièce du jeudi: "Un Cercle vicieux" Freitag, den 22. März 14.15 Connaissez-vous Honoré de Balzac? 17.00 Micro-magazine de la femme 18.15 La marche des idées 20.00 "Bungalow", film radiophonique (1) 20.30 Les belles pages de "Guillaume Tell" de Rossini 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne Samstag, den 23. März 14.10 L'anglais chez vous. Leçon 93 14.25 Variations et fugue sur un thème de Mozart op. 132, Max Reger 20.30 L'auditeur jugera: "L'affaire Marchandon" 22.00 Grand Prix Eurovision de la chanson	
Sonntag, den 24. März 8.20 Bach: Kantate "Herr Jesu Christ" (Nr. 127) 8.45 Prot.-Predigt Pfr. D. Balseit, Läufelfingen 10.15 Das Radioorchester unter F. Previtali 11.20 Gedanken auf Jean Paul 12.05 Mazurken von Chopin 15.00 Zauber der Stimme. 17.30 Kammermusik 18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 19.40 "Was meine Sie, Heer Profässer?" 20.30 Orchesterkonzert mit Solisten 22.00 "Die Hand". Novelle von G. de Maupassant Montag, den 25. März 14.00 Für die Frau. 15.20 Unsere Krankenvsichte 16.00 "Zum ersche, zum zwölfe, zum dritte Mol!" 16.50 Klassische Kammermusik 17.30 Ein Mann namens Jesus. Für die Jugend 20.00 Grand Prix Eurovision 1963 21.00 Das strapazierte Trommelfell (Lärm) 22.30 Kammermusik von Alb. Moeschinger Dienstag, den 26. März 14.00 Für die Frau 17.00 Werke amerikanischer Komponisten 17.30 "Teakholz aus Thailand". Hörfolge 20.00 Sinfoniekonzert aus St. Gallen unter Jean-Marie Auberson 21.30 Fragen des gegenwärtigen Operntheaters 21.55 Alte Musik aus Nürnberg Mittwoch, den 27. März 14.00 Für die Frau. Mit dem Altsein versöhnt: 16.00 Komponistenporträts: C. M. v. Weber 17.30 "D'Chilbi vo de chlyne Lüü". Hörspiel 20.20 Arthur Miller das Wort 20.15 Das Theater in unserer Zeit 20.50 "Talmas Ende". Tragikomödie von Polgar 21.20 Aufgaben, Möglichkeiten des Theaters heute Donnerstag, den 28. März 14.00 Für die Frau 15.20 Die historische Schallplatte (Rachmaninoff) 16.30 Kammermusik 17.30 In den tropischen Regenwäldern (Amazonas) 20.20 "Moral" Komödie von Ludwig Thoma 21.35 Romanisches Liederkonzert 22.20 Der Musikfreund wünscht Freitag, den 29. März 14.00 Für die Frau. 14.30 Kammermusik 15.20 Adam und Eva. Heiter - Besinnlich 16.15 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 De Chascherperli als Detektiv 20.30 Grafiker und Maler. 21.15 Melodien von Paul Lincke und Walter Kollo 22.00 Auf dem Abendspaziergang. Impressionen Samstag, den 30. März 8.30 Uno, dos, tres.... 7. und 8. Lektion 10.00 Staatsbürgerliches Morgenblatt 11.00 Zwei Konzerte von Peter Tschaikowsky 13.00 Mit kritischem Griffel 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.30 Der westschweizerische Beobachter 16.15 Wissen ist zollfrei! 17.00 Schallplatte 18.00 Mensch und Arbeit 21.00 "Nachtbeleuchtung" Lustspiel von C. Goetz 21.20 Ein Gala-Abend im Grand Hotel		Sonntag, den 24. März 8.00 Concert dominical. 10.00 Culte protestant: Pasteur M. H. Rotschy, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 La piece du dimanche: "Le choix d'un gendre" 17.00 L'heure musicale 20.00 L'Alphabet oublié 20.30 "Rigoletto" de Verdi 23.00 Musique d'orgue (Bach) Montag, den 25. März 17.00 Perspectives 20.00 "Trois morceaux de papier", Pièce policière 21.55 Petit atlas de la poésie française 23.00 Musique symphonique contemporaine Dienstag, den 26. März 17.00 Le magazine des beaux arts 17.20 Cinémagazine 20.30 "On ne peut jamais dire", de C. B. Shaw Mittwoch, den 27. März 17.00 Enfants dans le monde d'aujourd'hui 17.25 La grande fête d'Ayguina 18.25 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'orchestre de la Suisse romande, Dir. J. M. Auberson Donnerstag, den 28. März 17.00 La semaine littéraire 17.45 Chante jeunesse 21.15 Passeport pour l'inconnu. Minorité absolue 22.00 Les grands solistes au Studio de Genève Freitag, den 29. März 16.30 Les grands festivals de musique de chambre 17.00 L'éventail, Micro-magazine de la femme 18.15 Que dit la science d'aujourd'hui? 20.00 "Le Bungalow", film radiophonique (2) 20.30 "Otello" de Verdi, extraits 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Arpad Gerecz Samstag, den 30. März 22.55 La Ménestrandie 14.10 L'anglais chez vous (94) 14.25 Connaissez-vous la musique 16.20 Un trésor national: Nos patois 19.45 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Disanalyse 20.50 "La Barrique d'Amontillado", conte de E. A. Poe 21.30 Le coup d'essai	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 17. März 9.15 Conversazione evangelica: pastore Guido Rivoli 10.00 Musiche di Claudio Monteverdi 18.15 Corelli: Concerto grosso N. 2 e 3 20.30 Cronache di teatro 20.35 "L'Onore" Commedia di Hermann Sudermann Montag, den 18. März 17.30 Musica da camera 18.00 La Mecca mietitrice di vite umane 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimana mondiale contro la fame 21.15 Vivaldi: "La Senna Festeggiante", Serenata Dienstag, den 19. März 16.45 Università radiofonica e televisiva internazionale 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 Brahms: Trio H-dur op. 8 Mittwoch, den 20. März 18.50 Appuntamento con la cultura 22.15 Noi e l'universo 22.35 "Le silfidi" di Chopin Donnerstag, den 21. März 17.00 La Giostra delle Muse 17.30 Moussorgsky: Quadri di un'esposizione 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimana mondiale contro la fame 20.45 Das Radioorchester unter L. Casella Freitag, den 22. März 14.45 Jean-Jacques Rousseau 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "Storia di Riccardo Doudlebeck" da un racconto di Charles Dickens 22.00 La letteratura per l'infanzia Samstag, den 23. März 13.30 Per la donna 14.30 Orizzonti Ticinesi 17.40 Biografia dell'operetta 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimana mondiale contro la fame 21.00 Londra: Gran Premio Eurovisione 1963 della Canzone Europea	8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Ueber die chemische Beeinflussung der Erbanlagen" 17.00 "Alkestis" Tragödie von Euripides 18.05 Grieg: Konzert a-moll für Klavier und Orchester 19.30 "La Traviata" Oper von Verdi Montag, den 18. März 15.45 Neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag (Debussy, Saint-Saens) 21.00 Aus europäischen Konzertsälen: Das Leipziger Gewandhaus Dienstag, den 19. März 16.00 Konzert am Nachmittag (Mozart, R. Strauss) 16.45 Wie modern darf die Kirche sein? "Die Sprache Kanaans und der Zeitungsstil" 21.00 Die Affäre Dreyfus und die Dritte Republik Mittwoch, den 20. März 16.00 Konzert am Nachmittag (Schumann, Pfitzner) 19.30 Schöne Stimmen 20.30 "Das Geräusch" Hörspiel Donnerstag, den 21. März 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag (Bartok, Kodaly) 16.45 André Gide: Frühlingsgedanken 20.45 Was tut man gegen Zahnverfall? 21.00 Musikalische Legenden: Aus Werken von Hans Pfitzner Freitag, den 22. März 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag (Beethoven, Gounod) 16.45 Literatur-Revue 21.00 Für Denksportfreunde Samstag, den 23. März 18.20 Geistliche Abendmusik 19.30 Andere Sender - andere Sitten 0.10 Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-moll	Sonntag, den 17. März 8.30 Morgenfeier der Methodistenkirche 9.00 Kirchliche Nachrichten 10.30 Antisemitismus heute 13.15 Mittagskonzert 17.00 Peter Bamm: "Alexander oder die Verwandlung der Welt" 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter P. Boulez 21.15 "Die Fahrt des Odysseus Golubow" Erzählung 21.45 Haydn: Klavier-Sonate Nr. 25 c-moll Montag, den 18. März 14.45 Der Weltkirchenrat 18.00 Mein Mann sieht vieles ganz anders 21.00 Unterhaltungs-Quiz 22.30 Leben wir in einer klassenlosen Gesellschaft? 23.30 Das Südwestfunk-Orchester Dienstag, den 19. März 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.00 "Andorra" Hörspiel von Max Frisch 21.50 Alfredo Casella: Siciliana und Burleske für Flöte und Klavier Mittwoch, den 20. März 20.00 Zauber der Operette 20.45 Wie konnte das passieren? (Erziehungsprobleme) 21.00 Musikschärade für musikalische Feinschmecker 22.40 Der Anspruch der Kritik 23.10 Max Reger: Variationen und Fuge Donnerstag, den 21. März 16.10 Vom Büchermarkt 18.30 Kammerkonzert 20.00 "Elegie für junge Liebende" Oper, 1. Akt 21.00 Siegfried v. Vegesack (75. Geburtstag) 22.00 Welt und Wissen 22.30 "Enten à la Mazarin" Funksatire von Axel Torre Freitag, den 22. März 18.00 Die Schule regt an - die Eltern vertiefen 20.00 "Elegie für junge Liebende" Oper von Hans Werner Henze 2. und 3. Akt 21.45 Strawinsky: Serenade in A 23.30 Schumann: Klaviertrio d-moll op. 63 Samstag, den 23. März 15.00 Opern von Adolphe Adam und Ambroise Thomas 16.10 Die Reportage: Ueber den Flugverkehr in Afrika 20.15 "Frühling im Prater" Operette von Robert Stolz	Sonntag, den 17. März 7.00 Evangelische Andacht 8.15 Dichtung und Musik 13.00 Opernkonzert 20.10 "Hochzeitsreise mit Schwiegermutter" Heiteres Hörspiel Montag, den 18. März 15.45 Unsere Buchkritik 18.35 Jugend und Theater 20.30 Mundart - Lebendiges Wort 21.15 Das Vorarlberger Kammerorchester Dienstag, den 19. März 20.15 "Pero, mein Freund" Hörspiel von Eduard König 21.15 Ein Lied zur guten Nacht Mittwoch, den 20. März 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 Igor - Strawinsky-Konzert, Dirigenten: Igor Strawinsky und Robert Craft Donnerstag, den 21. März 18.00 Die aktuelle Filmchau 18.35 Ueber die psychische Wirkung des Jazz 21.10 Aus dem kammermusikalischen Schaffen heimischer Komponisten 21.30 Unsere Theatersendung Freitag, den 22. März 20.00 Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 1 op. 10 21.38 ca. Prokofjew: Sonate Nr. 2 für Violine und Klavier op. 94 Samstag, den 23. März 20.15 Schubert-Bruckner-Mahler (Schubert: Sinfonie Nr. 8 h-moll (Unvollendet), Mahler: Sinfonie Nr. 1 d-dur)
Sonntag, den 24. März 9.45 Erwin Laszlo, Klavier (Bach, Debussy, Bartok) 10.20 Corelli: Concerto grosso N. 4 e 5 11.15 Bach: Orgelchoräle 17.15 "Il Vestito di Legno" Commedia di Giovanni Boffa 20.35 "Tutti Gli Uomini Del Re" di Robert Penn Warren Montag, den 25. März 18.00 Il microfono della RSI in viaggio 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Tribuna delle voci 21.00 "Djamleh", Opera comica di Bizet Dienstag, den 26. März 16.55 Università radiofonica e televisiva internazionale 17.10 "Maria Antonietta" Tragedia di Vittorio Viviani (I. Atto) 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 Pucciniana 21.30 Erwin Laszlo, Klavier (Chopin, Liszt) Mittwoch, den 27. März 18.30 "Paganini" di Franz Lehar. Selezione 18.50 Appuntamento con la cultura 20.45 "La dama spagnola e il cavaliere romano" di Alessandro Scarlatti 22.30 Noi e l'universo Donnerstag, den 28. März 17.00 La giostra delle muse 17.35 Beethoven: Streichquartett d-dur op. 18 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Lotta contro la morte 20.45 Das Radioorchester unter Otmar Nussio Freitag, den 29. März 14.45 "Maria Antonietta" II e III atto 16.35 Arien 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "La Patente" Un atto di L. Pirandello 21.30 La letteratura per l'infanzia Samstag, den 30. März 13.30 Per la donna 14.30 Orizzonti Ticinesi 17.10 Das Radioorchester unter L. Casella 17.40 Biografia dell'operetta 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Lettere, carteggi e diari del Novecento 21.00 I maestri del fantastico	9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Stimmen der Meister 10.00 "Wann ist die Erde überbevölkert?" 10.30 Geistliche Musik 17.00 "Onkelchens Traum" Hörspiel nach Dostojewski 18.05 Schostakowitsch: Aus Ballett-Suiten 19.30 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde 21.00 Schreiben schuf die Welt 21.30 Lieder von Hugo Wolf und Richard Strauss Montag, den 25. März 15.45 Neue Bücher 16.00 Tschalkowsky: Sinfonie Nr. 3 D-dur 19.30 Beliebte Melodien aus Operetten 20.45 Aus dem Alltag - für den Alltag 21.00 Clemens Krauss. Gedenksendung zum 70. Geburtstag Dienstag, den 26. März 16.00 Konzert am Nachmittag 18.45 Wie modern darf die Kirche sein? 21.00 Altbundespräsident Theodor Heuss erzählt Mittwoch, den 27. März 16.00 Dvorak: Konzert h-moll für Violoncello und Orchester 16.45 Phantastische Zoologie 19.30 Schöne Stimmen 20.30 "Die Alkestis" Von Thornton Wilder Donnerstag, den 28. März 15.45 Neue Bücher zu religiösen Fragen 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Eine Studie über den Erfolg 20.45 Guter Rat für jedermann 21.00 Die Metropolitan Opera New York Freitag, den 29. März 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag (Saint-Saens, Glazounow) 21.00 "Nelly Papa" Heiteres Hörspiel Samstag, den 30. März 18.20 Passionshymnen des Mittelalters 0.10 Ernst Pepping: "Der Passionsbericht des Matthäus"	Sonntag, den 24. März 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Theodor Fontane als Theaterkritiker 10.30 Politik und Religion in Israel 13.15 Mittagskonzert 17.00 Peter Bamm: Alexander oder Die Verwandlung der Welt 20.00 Opernkonzert 21.15 Gabriel d'Annunzio zum 100. Geburtstag Montag, den 25. März 21.15 Das Haustier Auto. Eine Betrachtung 22.30 Zur Lyrik des Jorge Luis Borges 23.00 Elektronische Musik Dienstag, den 26. März 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 21.50 Klaviermusik von Schumann Mittwoch, den 27. März 18.00 Bücher für die Frau 20.00 Die Filmschau des SWF 22.40 Porträt des amerikanischen Lyrikers Robert Frost 23.10 "das neue werk" Donnerstag, den 28. März 16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour 20.00 Solist: Rudolf Serkin (Beethoven, Schumann) 21.00 Marcel Pagnol erzählt aus seiner Jugend. Hörfolge 22.00 Welt und Wissen 22.30 Alles schon mal dagewesen Freitag, den 29. März 17.15 Weltwirtschaftschronik 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Edouard van Remoortel 21.15 "Barca di Venezia per Padova" Madrigalkomödie von Adriano Banchieri 23.30 Kammermusik Samstag, den 30. März 16.10 Berichte aus Hungergebieten unserer Erde 20.00 Seitenwind für Susanne. Spiel mit Musik	8.15 Aus dem ewigen Schatzhaus der Kunst 13.00 Opernkonzert (Verdi, Puccini) 19.50 Vom Bodensee zum Gletschersee 20.10 Unser Kriminalrätzel: "Wer ist der Täter?" Montag, den 25. März 13.05 Mittagskonzert (Schubert) 15.45 Unsere Buchkritik 18.35 Jugend und Theater Dienstag, den 26. März 18.35 Neues vom Büchermarkt 20.15 "Marie Octobre" Hörspiel Mittwoch, den 27. März 15.00 Kammermusik (Mozart, Beethoven) 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 "Ein Maskenball" Oper von Verdi Donnerstag, den 28. März 13.05 Mittagskonzert (Mendelssohn, Dvorak) 14.15 Das gute Jugendbuch 15.45 Von neuen Büchern 18.00 Die aktuelle Filmchau 18.35 Jugendsendung: Und morgen werden wir alle Europäer sein Freitag, den 29. März 16.30 Unsere Buchkritik 20.15 Vier gegen vier. Das bunte Fragespiel der Buchgemeinschaft 21.00 Musikschäraden für musikalische Feinschmecker Samstag, den 30. März 16.00 Schönes Land am Alpenrhein. Eine besinnlich-heitere Fahrt 20.15 Konzert der Münchner Philharmoniker (R. Strauss, Dvorak)

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 17. März 9.45 Morning Service 14.45 Das BBC Symphony Orchestra unter Dean Dixon (Haydn, Prokofiev, Brahms) 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life 20.30 Serial Play: "Billette" 21.00 "The Gipsy Baron" (conductet by Stanford Robinson) Montag, den 18. März 20.30 Play: "The Professionals" (Robert Romanis) Dienstag, den 19. März 19.30 Music to remember 20.30 Feature: Power in the Sixties Mittwoch, den 20. März 20.00 Scrapbook 1953 22.30 Lent Talk Donnerstag, den 21. März 19.30 BBC Northern Orchestra 20.30 Conference 21.30 Science Quiz - who knows Freitag, den 22. März 20.00 Das Royal Liverpool Philharmonic Orchestra unter Charles Groves (Stravinsky, Dvorak, Vaughan Williams) Samstag, den 23. März 18.45 The Week in Westminster 20.30 Play: "Thief" (Rupert Croft-Cooke) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers		Sonntag, den 17. März 8.30 Service protestant 13.20 "Amphitryon" d'Eindrich von Kleist et "Penthésilée" 15.30 "La femme à Barbe", Farce de Cl. Delvincourt 17.45 Sinfoniekonzert unter Pierre Dervaux 19.35 Tribune de la Musique vivante 20.15 Soirée de Paris 21.30 Musiciens français contemporains: Maurice Thiriet Montag, den 18. März 14.30 Pour le 100e anniversaire de la naissance de Gabrièle d'Annunzio 18.05 Musique de chambre 20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Tzipine 21.30 Recherche de notre temps: "La collectivité familiale" 22.25 L'Orchestre de la Suisse romande Dienstag, den 19. März 19.20 Quinzaine Karl Marx: Marx et Alain 20.00 Kammerkonzert 21.40 Belles lettres. Revue littéraire radiophonique 22.25 Le Français universel Mittwoch, den 20. März 17.00 Connaissance de l'homme 19.20 Marx et l'Eglise 20.00 Karl Marx: "Le Capital" (2) 21.00 Correspondance Marx-Engels 23.10 Tribune de la musique vivante Donnerstag, den 21. März 14.05 Classiques d'hier et d'aujourd'hui 17.30 Histoire de la musique: Du Grégorien à la Renaissance 19.20 Un exemple d'implantation du marxisme 20.00 "Pelléas et Mélisande" de Debussy Freitag, den 22. März 13.35 L'Art et la vie 16.15 Connaissance de l'Art 18.15 Prédication de Carême "Le pain de la communion" 19.20 Quinzaine Karl Marx 20.00 "Le Roi d'Yvetot" de Jacques Ibert 22.15 Thèmes et controverses Samstag, den 23. März 13.05 Poésie contemporaine: "Le surréalisme" 15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'occident: "De la centre-Révolution à la Restauration" 21.16 "Les petites filles de Courbelles" 23.05 L'oeuvre et la vie de Sigmund Freud		Sonntag, den 17. März 12.00 Stockholm: Eishockey Schweden-Tschechoslowakei 15.00 Landwirtschaftliche Rundschau 15.30 Für Stadt und Land 16.00 Eishockey: Russland-Kanada 18.00 Von Woche zu Woche. 20.00 Tagesschau 20.15 "Dantons Tod" Von Georg Büchner 23.20 Sport am Wochenende Tagesschau Montag, den 18. März 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.35 Naturkundliche Streifzüge: Unsere Fische im Winter 21.15 "Die Auster und die Perle" Von William Saroyan 21.55 Nachrichten, Tagesschau Dienstag, den 19. März 15.15 San Remo: Internationales Radrennen Mittwoch, den 20. März 17.00 Pour vous les jeunes 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.35 Wie ich Zauberer wurde (2. Teil) 21.05 Magazin ohne Titel 22.00 Nachrichten, Tagesschau Donnerstag, den 21. März 17.00 Für unsere jungen Zuschauer 19.40 English by Television. 10. Lektion 20.00 Tagesschau 20.15 Session im Bundeshaus 20.20 Premiere "Il Brigante" Spielfilm von Renato Castellani 22.25 Nachrichten, Tagesschau Freitag, den 22. März 20.00 Tagesschau 20.15 Helvetia im Alltag 21.10 Der Fall Farley 21.40 Musik liegt in der Luft 22.00 Planet Erde 22.25 Nachrichten, Tagesschau Samstag, den 23. März 10.00 Planica: Int. Skiflug-Konkurrenz 12.20 London: Oxford-Cambridge (Rudern) 17.00 Blick ins Tierreich. 17.25 Trickfilm 17.35 Film 18.00 Im Banne der 64 Felder (7) Schach 20.00 Tagesschau 20.20 "Alle meine Söhne". Schauspiel von A. Miller 22.00 Preis der Eurovision für den europ. Schlager	
Sonntag, den 24. März 9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter D. Dixon (Mozart, Mahler, Brahms, Shostakovich) 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life 20.30 Serial Play: "Villette" 21.00 Musical Biography - Liszt Montag, den 25. März 19.30 Serenade 20.00 Play: "The Lord and His Servants" (Axel Kielland) Dienstag, den 26. März 19.30 Music to remember (Bruckner, Howells, Mozart) 20.30 Feature: The Titanic Enquiry Mittwoch, den 27. März 20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter John Pritchard mit Shura Cherkassky, Klavier 22.30 Lent Talk Donnerstag, den 28. März 19.30 BBC Scottish Orchestra 21.30 Science Quiz - who knows Freitag, den 29. März 19.30 Feature: People Today - Fred Winter 20.00 Das BBC Northern Orchestra unter George Hurst (Mozart, Lutoslawski, Brahms) Samstag, den 30. März 18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Trent's Last Case" (E. C. Bentley) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers		Sonntag, den 24. März 8.30 Service protestant 9.30 Bach: Cantate "Mein Liebestor Jesu" 13.25 "Le Carrosse du Saint Sacrement" de Prosper Merimee 14.15 "Les chemins de fer" de Labiche 15.30 "Sous le pommier" opéra-bouffe de Th. Gouin 17.45 Sinfoniekonzert unter George Hurst 19.35 Connaître le Cinéma 20.15 Soirée de Paris 21.30 Musiciens français contemporains: Emile Passini Montag, den 25. März 19.20 L'usage de la parole 20.00 Sinfoniekonzert unter André Girard 21.30 Recherche de notre temps "La femme d'aujourd'hui" Dienstag, den 26. März 20.00 Orchestre de chambre (Couperin, Mozart) 21.40 Belles lettres. Revue littéraire 22.25 Le Français universel Mittwoch, den 27. März 16.55 "Juliette ou la clef des songes" Opéra de Martinu 19.22 Anthologie étrangère: Le théâtre de Samuel Beckett 20.25 "Mon Faust" Comédie de Paul Valéry Donnerstag, den 28. März 14.05 "Ivanov" de Tchekov 16.15 Musique de chambre 17.30 Histoire de la musique: La chanson d'amour 20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Tzipine 21.45 Les nouvelles musicales Freitag, den 29. März 13.35 L'art et la Vie 16.15 Connaissance de l'art 18.15 Prédication de Carême 20.00 "Le Barbier de Bagdad" de Cornelius 22.15 Thèmes et controverses Samstag, den 30. März 13.30 150 ans d'art Japonais 15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'occident: "Chimie Biologique" 21.16 Armand Robin, Poésie sans lieu 23.05 La vie et l'oeuvre de Sigmund Freud		Sonntag, den 24. März Vorm. Ref. Gottesdienst, Kirche Gingsen VD 10.00 Planica: Int. Skiflug-Konkurrenz 16.00 Tessiner Magazin 16.20 Besuch in der Süde: Moorea 16.30 "Kleine Tiere - grosse Sorgen" Jugendfilm 17.20 Bilder aus den USA 18.00 Von Woche zu Woche 18.40 Int. Schwimm-Meeting und Weltrekorde 20.00 Tagesschau. 20.15 "Die schweigende Welt" 21.45 Nachrichten. 22.00 Sport, Tagesschau Montag, den 25. März 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.35 Wer ist der Täter? (Verbrecher unter sich) 21.35 Start in die neue Tennissaison. Tennis-Lehrfilm 22.05 Nachrichten, Tagesschau Keine Sendung Dienstag, den 26. März 17.00 Was Kindersanderländer Länder Freude macht 20.00 Tagesschau 20.20 "Leutnant Gustl". Komödie von Ernst Lothar 21.50 Die Bowery Strasse auf der Schattenseite New Yorks 22.30 Tagesschau Mittwoch, den 27. März 17.00 Pour vous les jeunes 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.35 TV - Muggelischer 21.30 Musik im Hause Andree 22.00 Nachrichten, Tagesschau Donnerstag, den 28. März 17.00 Für unsere jungen Zuschauer 19.40 English by Television. 11. Lektion 20.00 Tagesschau. 20.15 Buch der Woche 20.20 Gogol: "Der Spieler" 21.35 ... und die Gebundenen lösen. Filmbericht über die Taubstummen-Gemeinde Zürich 22.00 Nachrichten, Tagesschau Freitag, den 29. März 20.00 Tagesschau 20.15 Annelie-Annelou, musikalisches Feuilleton 20.45 Krönung einer Coronado in der Schweiz 21.30 Alarm im Hafen 21.55 Nachrichten, Tagesschau Samstag, den 30. März 16.00 Aintree: Grand National 17.00 Treffpunkt: Studio Bellerive 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag. Pf. Max Willmann, Zürich 20.20 Wer ist der Täter? (die Auflösung des Falles) 20.30 "Es fing so harmlos an" Musikalisches Lustspiel von Franz Gribitz 22.15 Nachrichten, Tagesschau	