

Fernseh-Stunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **15 (1963)**

Heft 7

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2 (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 31. März</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Henry Wood Birthday Concert unter Sir Malcolm Sargent 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life 20.30 Serial Play: "Villette"</p> <p>Montag, den 1. April</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 "The Doomsday School" (Simon Raven)</p> <p>Dienstag, den 2. April</p> <p>19.30 BBC Scottish Orchestra 20.30 Feature</p> <p>Mittwoch, den 3. April</p> <p>19.30 Bach: Messe h-moll 22.30 Lent Talk</p> <p>Donnerstag, den 4. April</p> <p>19.30 Das BBC Scottish Orchestra 20.30 Conference 21.30 Science Review</p> <p>Freitag, den 5. April</p> <p>20.00 Das Bournemouth Symphony Orchestra unter Constantin Silvestri (Beethoven, Reger, Schumann, Wagner)</p> <p>Samstag, den 6. April</p> <p>18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "A Man's House" (John Drinkwater) 22.10 The World of Books 22.40 Evening Prayers</p>	<p>8.30 Service protestant 13.15 "Le monde cassé" de Gabriel Marcel 15.30 "Sous le pommier" ou "Le rosse satisfait", opéra bouffe de Gouin 17.45 Sinfoniekonzert unter Robert Zeller 19.35 Tribune de la musique vivante 20.15 Soirée de Paris 21.30 Orchestre de chambre</p> <p>1. April</p> <p>14.30 "Médecin des Bêtes" 17.00 Les grandes Conférences 18.05 Musique de chambre 19.20 Cinquanteaire du théâtre des Champs-Élysées 21.00 Sinfoniekonzert unter D.-F. Inghelbrecht</p> <p>2. April</p> <p>19.20 Recherche de notre temps: "La souffrance" 20.00 Musique de chambre de Philip Lazar 21.40 Belles lettres 22.25 Le Français universel</p> <p>3. April</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme 18.30 Musique de chambre 19.23 Recherche de notre temps: "La souffrance" 20.30 Domaine étranger: "La Pologne" 21.03 "La saison des amours"</p> <p>4. April</p> <p>14.05 Comédies et Tréteaux de France 16.45 Concert spirituel 19.20 Recherche de notre temps: "La souffrance" 20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 Nouvelles exemplaires</p> <p>5. April</p> <p>16.15 Connaissance de l'art 18.15 Prédication de Carême 19.20 Recherche de notre temps: "La souffrance" 20.00 "La fille du far-west" Opéra de Puccini 22.15 Thèmes et controverses</p> <p>6. April</p> <p>15.45 "La nouvelle Héloïse" d'après J.-J. Rousseau 17.25 Orchestre de la radio Hollandaise 18.45 "Le Corsaire" d'après le poème de Lord Byron 19.50 Récital Galina Vichnevskaia 21.16 "Yamilé sous les cèdres" d'Henry Bordeaux 23.05 L'oeuvre et la vie de Sigmund Freud</p>	<p>Sonntag, den 31. März</p> <p>16.00 Landwirtschaftliche Rundschau 16.35 Für Stadt und Land 17.10 Grottesken aus der guten alten Kintopp-Zeit 17.15 Von Woche zu Woche 20.00 Tagesschau 20.15 "Sein grösster Prozess", Spielfilm 21.50 Nachrichten 22.00 Sport am Wochenende, Tagesschau</p> <p>Montag, den 1. April</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.35 Blick ins Tierreich (Prof. Dr. H. Hediger) 21.00 "La serva Padrona", Oper von Pergolesi 22.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 2. April</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.35 Das Wiedersehen (Curd Jürgens erzählt) 21.00 Der Hausarzt 21.25 Filmsaison 22.00 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 3. April</p> <p>17.00 Rendez-vous um fünf 19.40 English by Television 20.00 Tagesschau 20.15 "Wassa Schelesnowa", Drama von Gorki 22.10 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 4. April</p> <p>17.00 Tagesschau 20.00 Tagesschau 20.15 Weltbühne 21.15 Darf ich bitten? Tanzkurs für Tanzfreudige 21.55 Helfen Sie einem Polizisten 22.20 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Freitag, den 5. April</p> <p>17.00 "Ahimeh" (3), Fernsehfilm 17.30 Wir lernen diskutieren 20.00 Tagesschau 20.15 Bericht aus Bonn 21.00 "Ein Königreich für ein Bett", Kurzgeschichte 21.45 Tagesschau 22.00 "Das Abschiedsgeschenk" von T. Rattigan</p> <p>Samstag, den 6. April</p> <p>14.30 Das Magazin der Frau 18.00 Im Banne der 64 Felder (8) 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag (Pfr. H. Bühler) 20.20 "Der Diener zweier Herren", Lustspiel von Carlo Goldoni 22.35 Nachrichten, Tagesschau</p>	<p>Sonntag, den 31. März</p> <p>11.00 Aus der Arbeit des evang.-luth. Landbischofs in Bayern II.30 Wochenpiegel 12.00 Der Internationale Frühschoppen 15.00 Fazit des vorolympischen Winters 15.45 "Der Grosse St. Bernhard", Film 18.15 Unter der Sonne Mexikos 17.00 Das Dritte Reich 7. Die Blitzkriege 18.00 Die Reporter berichten: Verbraucherschutz 18.30 Die Sportschau 20.00 Tagesschau 20.20 "Pique Dame", Oper von Tschaiakowsky</p> <p>Montag, den 1. April</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Filmberichte zu den Nachrichten von gestern und morgen 21.00 Vorsicht, Kamera 21.45 Kommt's nur aufs Geld an? (das Betriebsklima) 22.30 Tagesschau 22.45 "Dark Pilgrimage", Oper von Phyllis Tate</p> <p>Dienstag, den 2. April</p> <p>17.00 "Ahimeh" (1), Fernsehfilm 17.30 Die kleine Akademie 20.00 Tagesschau 20.15 "Die Frau des Botschafters", Spielfilm 21.45 Der Weg der Jeanne d'Arc 22.30 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 3. April</p> <p>17.00 Eine Griechenlandfahrt. Film einer Jugend-Gruppe 18.00 Tiere im indischen Dschungel 20.00 Tagesschau 20.15 Die Rückblende 21.00 "Zwei in einer Hafenstadt", Sommergeschichte 21.45 Diesselts und jenseits der Zonengrenze 22.30 Tagesschau 22.45 "Kreuze an der Wagentür"</p> <p>Donnerstag, den 4. April</p> <p>17.00 "Ahimeh" (2), Fernsehfilm 17.30 Schuhschelm, eine Bildergeschichte 20.00 Tagesschau 20.15 "Wassa Schelesnowa", Drama von Maxim Gorki 22.10 "Der Feuervogel", Suite von Strawinsky 22.30 Tagesschau</p> <p>Freitag, den 5. April</p> <p>17.00 "Ahimeh" (3), Fernsehfilm 17.30 Wir lernen diskutieren 20.00 Tagesschau 20.15 Bericht aus Bonn 21.00 "Ein Königreich für ein Bett", Kurzgeschichte 21.45 Tagesschau 22.00 "Das Abschiedsgeschenk" von T. Rattigan</p> <p>Samstag, den 6. April</p> <p>14.30 Wir lernen Englisch 15.45 "Für Hunde verboten", Film 16.45 "Die göttliche Jette", Volksstück mit Musik 18.00 Evangelischer Vespertagesdienst 20.00 Tagesschau 20.15 "Hotel Victoria", musikalische Schau 21.15 Ohne Netz und doppelten Boden (Artistik) 21.45 Tagesschau 22.15 "Die Nacht war unser Freund"</p>
<p>Sonntag, den 7. April</p> <p>14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Kempe 16.15 On Films 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Casey 20.30 Serial Play: "Villette" 22.10 Painting of the Month</p> <p>Montag, den 8. April</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 "Venice Preserved" (Thomas Otway) 22.30 Holy Week Talk</p> <p>Dienstag, den 9. April</p> <p>19.30 Music to Remember 22.30 Holy Week Talk</p> <p>Mittwoch, den 10. April</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Kempe (Mendelssohn, Delius, Schubert) 22.30 Holy Week Talk</p> <p>Donnerstag, den 11. April</p> <p>19.30 Das Gewandhaus Orchester Leipzig 20.30 Conference 21.30 Science Quiz - who knows?</p> <p>Freitag, den 12. April</p> <p>20.00 Orchestral Concert</p> <p>Samstag, den 13. April</p> <p>20.30 "The Way Things Go" (Frederick Lonsdale) 22.45 Evening Prayers</p>	<p>8.30 Service protestant 13.20 "Le père humilié" de Paul Claudel 15.30 "Lucie de Lamermoor" extraits de Donizetti 17.45 Sinfoniekonzert unter Roger Boutry 19.35 Confafre le Cinéma 20.15 Soirée de Paris 21.30 Musiciens Français contemporains</p> <p>8. April</p> <p>17.00 "Il y a cent ans, naissait la peinture moderne" 19.05 Musique de chambre 19.20 L'Usage de la parole 20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Georgesco 21.30 Recherche de notre temps: "la femme d'aujourd'hui"</p> <p>9. April</p> <p>19.20 Recherche de notre temps: "La douleur" 20.00 L'Orchestre de chambre 21.40 Belles lettres: Revue littéraire</p> <p>10. April</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme 19.23 Recherche de notre temps: "La douleur" 20.03 Anthologie vivante 21.03 "L'écureuil du bois Bourru"</p> <p>11. April</p> <p>17.30 Aux sources de la musique: Trouvères et troubadours 19.20 Recherche de notre temps: "La douleur" 20.00 Beethoven: 9. Sinfonie in d-moll 21.20 Nouvelles exemplaires (Giraudeau, Bernanos) 23.10 Psaume 50 (Jean-Baptiste Lully)</p> <p>12. April</p> <p>14.10 Musique de chambre 18.15 Prédications de carême 19.20 Recherche de notre temps "La douleur" 20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Tzipine 21.10 Splendeur du vendredi Saint 22.15 Thèmes et controverses</p> <p>13. April</p> <p>14.40 La bible et les musiciens 15.45 "Rédemption le fils de l'Homme" de P. Demasy 17.15 "Harawi" d'Olivier Messiaen 17.35 "Judas Macchabée" de Haendel 22.16 "Le couteau" de Jacques Perret 23.05 La vie et l'oeuvre de Sigmund Freud</p>	<p>Sonntag, den 7. April</p> <p>16.00 Sonntags zwischen vier und sechs 18.00 Von Woche zu Woche 18.30 Sportresultate 20.00 Tagesschau 20.15 "L'Ecole Buissonnière", Spielfilm 22.00 Sport am Wochenende Anschl. Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Montag, den 8. April</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 "Die Antenne" 20.35 "David und die Freunde", Fernsehzerählung nach Charles Dickens 21.00 Forum 63 21.45 Schumann: Klavierkonzert in A-dur 22.20 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 9. April</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 10. April</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes 20.00 Tagesschau 20.35 Die Antenne 20.35 Was bin ich? Heiteres Beruferaten 21.20 London-Zürich retour. England-Mosaik 22.10 Zum Schwergewichts-Weltmeisterschaftskampf Liston-Patterson, Vorschaubericht</p> <p>Donnerstag, den 11. April</p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer 19.40 English by Television 13. Lektion 20.00 Tagesschau 20.15 "Die Legende vom heiligen Trinker" von Horst Budjahn 22.30 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Freitag, den 12. April</p> <p>19.30 Die Passion in Bildern des Schweizer Malers Willy Fries 20.15 Frankfurt: Johannes-Passion von Bach 21.40 Nachrichten</p> <p>Samstag, den 13. April</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.20 Komm und sieh die Welt 20.00 Tagesschau 20.30 "Fidelio" Oper von Beethoven 21.50 Nachrichten, Tagesschau</p>	<p>11.00 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte 11.30 Wochenpiegel 12.00 Der Internationale Frühschoppen 14.30 Wir lernen Englisch 1. Lektion 15.15 Das Dritte Reich 8. Der SS-Staat 18.00 Libyen - 20 Jahre danach 18.30 Die Sportschau 20.00 Tagesschau 20.15 "Mein Bruder Ahn", Spiel von David Turner 21.50 Ausschnitte aus dem Kabarett "arche nova" 22.45 Tagesschau</p> <p>Montag, den 8. April</p> <p>16.30 Neue Wege der Seelsorge für Unbekannte 17.00 Die Frau am Arbeitsplatz 17.30 Magazin für die Frau 20.00 Tagesschau 20.15 Panorama 21.00 Gelernt ist gelernt (artisten-Parade) 21.45 Gespräch über Politik in Deutschland 22.30 Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 9. April</p> <p>17.00 Musik kennt keine Grenzen 20.00 Tagesschau 20.15 "Der Datterich", Lokalposse von E. E. Niebergall 22.00 Ueber die Arbeit des Goethe-Instituts in Aegypten und im Sudan 22.30 Tagesschau</p> <p>Mittwoch, den 10. April</p> <p>17.00 Besuch in Sardinien (II) 17.30 Meisterwerke der Goldschmiedekunst 17.50 Die Geschichte der Gitarre 1. Alte Musik 20.00 Tagesschau 20.15 Es darf gelacht werden 21.00 Bildschöpfer unserer Zeit (Photographie) 21.45 "Die Geheimliste" ein Fall für Michael Shayne 22.30 Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 11. April</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 "Die Legende vom heiligen Trinker" 22.30 Tagesschau</p> <p>Freitag, den 12. April</p> <p>18.00 Gottesdienst zum Karfreitag 20.00 Nachrichten 20.15 Johannes-Passion von Bach. Musikalische Leitung Professor Kurt Thomas 21.40 Nachrichten</p> <p>Samstag, den 13. April</p> <p>14.30 Wir lernen Englisch 2. Lektion 14.45 Wir spielen Theater (Sendung für Kinder) 15.15 Vinci - Leonardo und die Folgen. Filmbericht 16.15 "Der Unschuldige", Komödie von F. Hochwälder 18.00 Passionalieder vor Bildern alter Meister 20.00 Tagesschau 20.15 Circus Heros 21.00 Sinn im Unsinn. Dorus, der Clown mit Herz 21.45 Nachrichten 22.00 "Das Gelübde des Priesters", Spielfilm von Jacques de Casembroot</p>