

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 9

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 28. April 8.45 Prot. Predigt (E. Brandenberger, Prediger der Methodistenkirche Adliswil) 9.15 Geistliche Musik 10.20 Das Radiorchester unter D. Sternefeld 11.30 Wirkendes Wort 12.40 Konzert zum Sonntagmittag 18.00 Schlagzeilen der Woche 18.30 Instrumentalkonzerte des Barock 20.30 Landesgemeinde von Appenzell. Reportage 22.20 Zur 100-Jahr-Feier der israelitischen Kultusgemeinde St. Gallen Montag, den 29. April 14.00 Für die Frau 14.30 Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-moll 15.20 Unsere Krankenviste 16.00 "Xanthippe", Komödie von Herbert Tjaden 18.45 Das neue Strassenverkehrsgesetz 21.00 Die japanische Geigerin Etsuko Hirose 21.45 Er hatte auch viel Ärger mit den Kriegen Skizze von Wolfgang Borchert Dienstag, den 30. April 20.00 Das Orchester de la Suisse romande unter Stanislav Skowaczewski 21.40 Neue Horizonte: "Südfrankreich wird umgepflügt" Mittwoch, den 1. Mai 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 15.30 "Userangelt!", berndisches Hörspiel 17.30 Das Jugend-Rotkreuz 20.30 Die Alten und die Jungen 21.05 Der 1. Mai in der Sicht des Gewerkschafters 21.15 Auf dem Weg zu Europa 21.40 China - Wesen und Wandel. Donnerstag, den 2. Mai 15.20 Die historische Schallplatte 16.00 "Expo 64", Die Ostschweiz liefert moderne Bauelemente 16.30 Kammermusik 17.30 Religiöse Jugendhörspiele: Das Gastmahl 18.45 Schweizer Wirtschaftschronik 20.20 Die Geschichte von Romeo und Julia 22.20 Der Musikfreund wünscht Freitag, den 3. Mai 14.00 Für die Frau 14.30 Franz. Kammermusik 15.20 Adam und Eva. Heiter - Besinnlich 16.00 Für Gesunde und Kranke 16.15 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 "Rose und Lilie", Hörfolge (Kinderstunde) 20.00 Lieder aus der israelitischen Heimat 20.30 "Wahre Legende", Begebenheit aus Ungarn Samstag, den 4. Mai 8.30 Uno, dos, tres... 15. und 16. Lektion 9.00 Die Forschungen der Meeresbiologie 9.15 Für Kenner und Liebhaber 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung 13.00 Spielberg 77 a 13.40 Die Samstags-Rundschau 16.20 "Der Mann, der nicht gefiel", Erzählung 16.35 Die neue Schallplatte (Bach) 18.00 Mensch und Arbeit 18.20 Chorkonzert 20.15 England für Fortgeschrittene		Sonntag, den 28. April 10.00 Culte protestant 11.15 Les beaux enregistrements 18.15 Vie et pensée chrétiennes 20.30 A l'opéra: "La Tosca" de Puccini 23.00 Musiqued'orgue ancienne Montag, den 29. April 17.00 Perspectives 20.00 "Ne touchez pas au Bégonia" pièce policière 21.00 Deux concertos contemporains Dienstag, den 30. April 17.00 Le Magazine de la médecine 17.20 Cinémagazine 19.45 L'aventure moderne 20.30 "Tous les deux" comédie 22.45 Les chemins de la vie Mittwoch, den 1. Mai 17.00 Les merveilleux rêves d'Augustin 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande. Direction Léon Barzin Donnerstag, den 2. Mai 17.00 La semaine littéraire 17.30 La paille et la poutre 21.00 Tels qu'ils se sont vus 21.45 "Thamos, Roi d'Egypte" de Mozart KV 345 Freitag, den 3. Mai 16.30 Musique de chambre 17.00 Micro-magazine de la femme 18.15 La marche des idées 20.00 "Le Fantôme de l'Opéra", film radiophonique 20.30 L'art lyrique 21.10 1931 - 1939 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne Samstag, den 4. Mai 14.10 L'anglais chez vous 14.25 Tschalkowsky: Klavierkonzert Nr. 1 b-moll 20.30 L'auditeur jugera: "L'Affaire Estanac"	
Sonntag, den 5. Mai 8.20 Bach: "Bleib bei uns, denn es will Abend werden" 8.45 Prot. Predigt. Pfr. Schmid, Olten 10.15 Das Radio-Orchester unter Ch. Coehnting 11.40 Schumann: Davidsbündlerstücke op. 16 14.45 Vorlesewettbewerb 18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft 19.40 "Was meine Sie, Heer Profässer?" 20.30 Das Orchester des Basler-Gesellschaft Montag, den 6. Mai 15.20 Unsere Krankenviste 16.00 Mozart: Serenade Nr. 10 B-dur KV 361 17.30 Der Tierfänger und die Menschen 18.45 Das neue Strassenverkehrsgesetz 21.00 Konzert des Basler Kammerorchesters 22.30 Zeitgenössische, englische Kammermusik Dienstag, den 7. Mai 14.00 Für die Frau: Braucht Ihr uns wirklich? 15.20 Freude an der Natur 17.00 Mozart: Klavierkonzert F-dur, KV 459 17.30 Jugendstunde: John Flynn, der fliegende Doktor 20.00 Das Radio-Orchester unter Rato Tschupp 21.30 Theaterprobleme 21.55 Musik für Bläser Mittwoch, den 8. Mai 14.00 Mitterstunde: Knaben und Mädchen in der Reifezeit 16.00 Johannes Brahms. Porträt 20.30 Internationale Ringensendung: Hundert Jahre Rotes Kreuz, Hörspiel 21.00 Divertimento in D-dur von Mozart KC 136 21.15 Heitere Anmut - zierliche Kunst. Hörfolge zum 200. Todestag von Anton Bustelli Donnerstag, den 9. Mai 14.09 Für die Frau 14.30 Instrumentalkonzerte des 20. Jahrhunderts 17.30 Jugendstunde 20.20 "Ein Phönix zuviel" von Christopher Fry 21.25 Musik von Benjamin Britten 22.20 Der Musikfreund wünscht Freitag, den 10. Mai 15.20 Adam und Eva 16.00 Für Gesunde und Kranke 16.15 Wunschkonzert für Kranke 17.00 Konzert für Bläser 20.00 Grand-Prix Brunnenhof 21.00 Für die Rätromanen Samstag, den 11. Mai 9.00 Die Forschungen der Meeresbiologie 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung 11.00 Das Radiorchester unter Jean-Marie Auberson 11.00 Mit kritischem Griffel (100. Sendung) 13.40 Die Samstags-Rundschau 15.00 Fragen des Arbeiters 15.15 Für den Opernfreund 16.15 Wissen ist tollfrei 18.00 Mensch und Arbeit 21.30 "Der Falschmünzer", eine Polizeikomödie		Sonntag, den 5. Mai 7.45 Bach: Sei Lob und Ehr dem höchsten Gott" 10.00 Culte protestant 11.05 L'art choral 16.50 L'Orchestre de chambre de Lausanne 18.35 L'actualité protestante 20.20 "Frasquita" de Franz Lehar 20.50 Hier et avant-hier 22.00 Les pionniers de la santé publique 22.35 Marchandes d'images Montag, den 6. Mai 16.00 Le rendez-vous des isolés 17.00 Perspectives 20.00 "Crime trop parfait" pièce policière 21.10 Romandile, terre de poésie 23.00 Musique de chambre contemporaine Dienstag, den 7. Mai 17.00 Le Magazine des beaux-arts 17.20 Cinémagazine 20.30 "La Beauté du Diable", comédie Mittwoch, den 8. Mai 16.40 Chants d'Espagne 17.00 Les merveilleux rêves d'Augustin 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande. Direction: Christian Vöchting Donnerstag, den 9. Mai 17.00 La Semaine littéraire 17.30 La disquette du curieux 17.45 Chante Jeunesse 21.15 La pièce du jeudi: "Ziggy et Habootha" Freitag, den 10. Mai 14.45 Musique symphonique 16.00 Le rendez-vous des isolés 17.00 Micro-magazine de la femme 18.15 Que dit la science aujourd'hui? 20.00 "Le Fantôme de l'Opéra" film radiophonique 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne 22.35 Sur les scènes du monde 22.55 La ménestrandie Samstag, den 11. Mai 14.10 L'anglais chez vous 14.25 Connaissez-vous la musique? 19.45 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Discanalyse 20.50 "Le Jongleur" pièce d'Alexandre Rivemale 21.30 Le coup d'essai	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 28. April 9.45 Das Radiorchester unter Otmar Nussio 11.15 La littérature organistica classica francese 12.00 Concerto festivo 18.25 Omaggio a Scarlatti 20.30 Cronache di teatro 20.35 "Maria Stuarda", tragedia di Schiller Montag, den 29. April 17.30 Werke von Beethoven 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Colloqui con i genitori 21.00 "L'occasione fa il Ladro", Burletta per musica Dienstag, den 30. April 16.35 Università radiofonica e televisiva internazionale 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 Werke von Serge Prokofieff Mittwoch, den 1. Mai 14.05 "L'Aljo nell'imbarazzo", commedia 18.50 Appuntamento con la cultura 21.30 Uomo e lavoro 22.15 Noi e l'universo Donnerstag, den 2. Mai 17.00 La giostra delle muse 17.30 Musica da camera 18.00 Lettere, carteggi e diari di Novocento 18.30 Canti regionali italiani 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 Lotta contro la morte 20.40 I Concerti di Lugano 1963 Freitag, den 3. Mai 16.40 Lieder di Franz Schubert 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "Precluso agli Angeli", Radiodramma 21.35 Haydn: Canzonette inglesi 22.05 La letteratura per l'infanzia Samstag, den 4. Mai 13.30 Per la donna 14.30 Orizzonti ticinesi 17.10 Novelletta per un bambino cieco di Otmar Nussio 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 I maestri del fantastico "Il test"	8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Kriminalität in der Wohlfahrtsgesellschaft" 10.30 Bach: Kantate Nr. 104 "Du Hirte Israel, höre" 17.00 "Yerma", tragische Dichtung von Lorca 17.55 César Franck: Klavierquintett f-moll 19.30 Abendkonzert 21.00 Pioniertaten des 19. Jahrhunderts: Die Eisenbahn 21.40 Maria Stader singt 29. April 16.00 Konzert am Nachmittag: Karl Ditters von Dittersdorf 19.30 Beliebte Melodien aus Operetten 21.00 Aus europäischen Konzertsälen: Der Wiener Musikverein-Saal 30. April 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Christentum und Gegenwart 20.00 Feierstunde des Deutschen Gewerkschaftsbundes zum 1. Mai 1. Mai 17.00 Eine Betrachtung über den Streik 17.45 Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-moll 2. Mai 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Musik zur guten Unterhaltung 20.45 Guter Rat für jedermann: Alkohol am Steuer 21.00 Berühmte Opernszenen 3. Mai 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Literatur-Revue 21.00 Unterhaltung und Wissen: Aqua mirabilis 4. Mai 18.20 Geistliche Abendmusik 19.30 Heidelberger Palette 0.10 Das Nachtkonzert (Haydn, Bartok)	Sonntag, den 28. April 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 10.30 Wesen, Bedeutung und Grenzen der Tiefenpsychologie (I) 13.15 Mittagskonzert 17.00 Alexander oder Die Verwandlung der Welt 19.10 Kinderlieder 20.00 Kantate Nr. 112 "Der Herr ist mein getreuer Hirt" 20.20 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-dur Montag, den 29. April 18.00 Feste im Familienkreis 21.00 Unterhaltungs-Quiz 22.30 Auf der Suche nach den oberen Zehntausend 23.30 Das Südwestfunk-Orchester Dienstag, den 30. April 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.00 Feierstunde des Deutschen Gewerkschaftsbundes 21.00 Orchesterkonzert Mittwoch, den 1. Mai 6.50 Evangelische Morgenandacht 8.20 Evangelische Morgenfeier 13.00 Berühmte Stimmen 18.00 Karl Heinrich Waggerl liest 18.30 Schubert: "Die schöne Müllerin" 20.00 Die Reportage: Eigentum für Alle Donnerstag, den 2. Mai 16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Orchesterkonzert 20.00 Südwestfunk-Orchester 21.00 Der Salon Kathinka von Kardorff 22.00 Welt und Wissen Freitag, den 3. Mai 18.00 Die Schule regt an - die Eltern vertiefen 20.00 "Tosca", Oper von Puccini 23.30 Kammermusik Samstag, den 4. Mai 15.00 Chor- und Ballett-Szenen aus italienischen Opern 16.10 Das Interview: Expedition in die Steinzeit (Heinrich Harrer) 21.00 Musik, die unserer Hörer wünschen	7.00 Evangelische Andacht 8.15 Gedichte und Musik 13.00 Opernkonzert 29. April 15.45 Unsere Buchkritik 20.30 Ueber das kulturelle Geschehen im Bodensee-raum 21.10 Interessantes und Aktuelles aus der Dreiländer-ecke am Bodensee 21.45 Wald und Wild nach hartem Winter 30. April 18.35 Die Wunder des Himmels 20.15 "Die Romantischen", Verskomödie von Rostand 1. Mai 13.00 Opernkonzert 20.10 Singen und Klingen aus dem Wienerwald 21.00 Rund um die Liebe 2. Mai 18.00 Die aktuelle Filmschau 18.35 Die nuchterne Jugend 3. Mai 20.15 Vier gegen vier 21.00 Musik zur Zeit Maria Theresias 4. Mai 20.15 Orchesterkonzert. Dirigent: Christoph von Dohnanyi (Haydn, Mozart, Mahler) 5. Mai 8.15 Dichtung und Musik 13.00 Opernkonzert 20.10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter?" 6. Mai 15.45 Unsere Buchkritik 18.35 Jugend und Film 21.00 Alte Mären aus Vorarlberg 7. Mai 18.35 Unsere aktuelle Literatursendung 20.15 "Ein tragisches Schicksal", Rundfunkkomödie von Miodrag Djurdjevic 21.30 Volkslieder und Volkstänze aus Siebenbürgen von Jacques Audiberti 8. Mai 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 "Tannhäuser oder Der Sängerkrieg auf der Wartburg", (I. Akt) von Wagner 9. Mai 18.00 Die aktuelle Filmschau 21.30 Aus Hörsaal und Labor 10. Mai 20.15 "Vier gegen vier", das bunte Fragespiel 21.00 Musikcharaden für musikalische Feinschmecker 11. Mai 20.15 Das ewige Lied der Mütter 21.00 Konzert mit Werken heimischer Komponisten
Sonntag, den 5. Mai 9.15 Convezazione evangelica 10.15 Das Radiorchester unter Otmar Nussio 11.15 Kanadische Orgelkompositionen 17.15 "Casa cantoniera", radiocommedia 18.15 Corelli: Concerti grossi N. 8 e Sinfonie N. 4 20.30 Cronache di teatro 20.35 "Epido a Hiroshima", due templi di Luigi Candoni Montag, den 6. Mai 17.40 Schubert: Klaversonate op. 120 a-moll 18.50 Appuntamento con la cultura 21.00 Musica operistica Dienstag, den 7. Mai 17.00 L'Orchestre de la Suisse Romande 18.50 Appuntamento con la cultura 21.30 Emma Contestabile, Klavier Mittwoch, den 8. Mai 17.00 Ritratto di una primadonna: Eva Turner 18.50 Appuntamento con la cultura 20.30 XIV Emissione internazionale della Croce Rossa 22.00 Noi e l'universo Donnerstag, den 9. Mai 17.00 La giostra delle muse 17.30 Schubert: "Arpeggione" Sonate für Cello und Klavier 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "Il prete rosso", novella di F. Chiesa 20.40 I Concerti di Lugano 1963. Konzert unter E. Baumgartner Freitag, den 10. Mai 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "Alte marea", radiodramma 21.30 Musik für Soli, Chor und obligate Instrumente 22.00 Literature per l'infanzia Samstag, den 11. Mai 13.30 Per la donna 15.00 Orizzonti ticinesi 17.10 Das Radiorchester unter Otmar Nussio 18.50 Appuntamento con la cultura 20.35 Incontri con la Russia di ieri e di oggi 21.20 I maestri del fantastico	5. Mai 9.00 Evangelische Morgenfeier 17.00 "Ein Fehltritt", Lustspiel von J. Popplewell 19.30 Freude an der Musik 21.00 Schreiben schuf die Welt (15. Folge) 21.30 Lieder von Schubert und Schumann 6. Mai 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Beliebte Melodien aus der guten alten Zeit 20.45 Mit Fünfzig noch an Mutters Schürzenband 21.00 Schubert: Sinfonie Nr. 7 C-dur 7. Mai 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 19.30 Der letzte Walzerkönig: Carl-Michael Ziehrer 8. Mai 16.00 Konzert am Nachmittag (Ludwig Spöhr) 19.30 Wunschkonzert für unsere Musikfreunde 20.30 Hundertjahrfeier des Roten Kreuzes 21.00 ABC protestantischen Denkens: Das Abendmahl; ein Kapitel Theologie für nichttheologen (Eduard Schweizer) 21.20 Brahms: Sextett Nr. 1 B-dur 9. Mai 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 "Besondere Aufgaben", Story von Graham Greene 19.30 Musik zur guten Unterhaltung 20.45 Vorbeugung gegen Venenerkrankungen 10. Mai 15.45 Wir sprechen über neue Bücher 16.00 Konzert am Nachmittag 16.45 Literatur-Revue 19.30 "Er und Sie", ein musikalischer Reigen rund um die Liebe 20.45 Gute Reise: Italien - Venetien 11. Mai 18.20 Geistliche Abendmusik 20.15 Gute Fahrt: (Zum 60-jährigen Jubiläum des ADAC) 0.10 Reger: Variationen und Fuge über ein lustiges Thema von Johann Adam Hiller	Sonntag, den 5. Mai 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Gedichte auf sich selbst 10.30 Wesen, Bedeutung und Grenzen der Tiefenpsychologie (II) 13.15 Mittagskonzert 17.00 Peter Bamm: Alexander oder Die Verwandlung der Welt 20.00 Italienische Opern 21.15 Die Briefe der Marquise de Sévigny, Hörfolge Montag, den 6. Mai 18.00 Mein Mann sieht vieles ganz anders 21.15 Drei Glossen zur Zeitgeschichte 22.30 Kunst und Realismus 23.00 Von Berlioz zu Boulez Dienstag, den 7. Mai 15.00 Zur biblischen Geschichte: Elias 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Das Südwestfunk-Orchester unter Rafael Kubelick 20.00 Musik der Welt (Dunstable, Scheidt, Mozart) 21.00 Wilhelm und Caroline von Humboldt. Ein Leben in Briefen 22.00 Welt und Wissen Freitag, den 10. Mai 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter Dénes Martin 23.30 Kammermusik Samstag, den 11. Mai 15.00 Tönendes Museum 16.10 Die Reportage: Krimis, Western, Edelkitsch 20.00 Frühlingsmelodienstrauss	5. Mai 8.15 Dichtung und Musik 13.00 Opernkonzert 20.10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter?" 6. Mai 15.45 Unsere Buchkritik 18.35 Jugend und Film 21.00 Alte Mären aus Vorarlberg 7. Mai 18.35 Unsere aktuelle Literatursendung 20.15 "Ein tragisches Schicksal", Rundfunkkomödie von Miodrag Djurdjevic 21.30 Volkslieder und Volkstänze aus Siebenbürgen von Jacques Audiberti 8. Mai 18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde 20.15 "Tannhäuser oder Der Sängerkrieg auf der Wartburg", (I. Akt) von Wagner 9. Mai 18.00 Die aktuelle Filmschau 21.30 Aus Hörsaal und Labor 10. Mai 20.15 "Vier gegen vier", das bunte Fragespiel 21.00 Musikcharaden für musikalische Feinschmecker 11. Mai 20.15 Das ewige Lied der Mütter 21.00 Konzert mit Werken heimischer Komponisten

London 330 m 908 kHz		Paris 347 m 863 kHz		deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10		Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)									
Sonntag, den 28. April 9.45 Morning Service 14.30 Zara Nelsova Cello und Artur Balsam, Klavier 15.30 Feature: "Elizabeth as Prisoner" 17.35 The Living Bible: Old Testament 19.30 Letter from America 19.45 "Thou O Lord art praised in Zion" 20.30 Serial Play: "Villette" (9/12) 21.10 Das BBC Symphony Orchestra unter Jan Krenz (Brahms: 1. Sinfonie c-moll) Montag, den 29. April 19.30 BBC Concert Orchestra 20.00 World Theatre "Brand" (Ibsen) Dienstag, den 30. April 19.30 Music to Remember 20.50 Feature Mittwoch, den 1. Mai 15.00 Afternoon Theatre: "Honey-suckle House" 16.45 "My Land and My People" by the Dalai Lama 19.30 Twenty Questions 20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Jan Krenz Donnerstag, den 2. Mai 19.30 Das BBC Welsh Orchestra unter Meredith Davies 20.30 Conference 21.30 Science Review Freitag, den 3. Mai 20.00 Orchestral Concert Samstag, den 4. Mai 14.10 Afternoon Theatre: "Charlie and Duke" 16.00 Music of the Masters 18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Yesterday's Voices" 22.10 The World of Books 22.40 Evening Prayers				Sonntag, den 28. April 8.30 Service protestant 9.30 "L'Ascension" (Olivier Messaien) 13.46 "Iphigénie à L'Autel" d'André Ortals 15.56 "Les Linottes", Opérette d'Edouard Mathé 17.45 Sinfoniekonzert unter Jacques Baudry 19.35 Tribune de la musique vivante 20.15 Soirée de Paris 21.30 L'Orchestre de chambre Montag, den 29. April 17.00 "La conquête de l'espace de Jules Verne à Einstein et aux cosmonautes" 19.20 L'Usage de la parole 20.00 Sinfoniekonzert unter Franz André 21.30 "Le mariage de M. de Manteau", Comédie-farce de Louis Velle 23.10 Solistes 23.35 Musique à Venise Dienstag, den 30. April 19.20 Recherche de notre temps 20.00 Musique de chambre 21.40 Belles lettres 22.25 Le Français universel 23.35 La musique symphonique en Amérique Latine Mittwoch, den 1. Mai 20.00 Domaine étranger: Amérique 21.00 "La grande Terreur" de Jean Prieur 23.10 Tribune de la musique vivante Donnerstag, den 2. Mai 16.15 Musique de chambre 16.45 Concert spirituel 17.30 "Aux Sources de la Musique" 20.00 Pénélope de Gabriel Fauré 22.15 Les nouvelles musicales Freitag, den 3. Mai 16.30 Connaissance de l'art 19.20 Recherche de notre temps 20.00 "Ivan IV" Opéra de Georges Bizet 22.15 Thèmes et controverses Samstag, den 4. Mai 15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'occident: "La révolution symphonique et le cas Beethoven" 21.16 "A l'ombre d'Esparon", drame radiophonique de Loys Masson 23.05 L'oeuvre et la vie de Sigmund Freud				Sonntag, den 28. April 12.00 Landesgemeinde aus Appenzell 16.00 Landwirtschaftliche Rundschau 16.30 Für Stadt und Land 17.10 Grotteken aus der guten alten Kintoppzeit 18.00 Von Woche zu Woche 18.40 Paris: Radrennen Paris-Bruxelles 20.00 Tagesschau 20.15 Detective-Story 22.00 Sport am Wochenende Montag, den 29. April 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.30 Blick ins Tierreich 20.55 "Die eingebildete Kranke" von Molière 22.00 Nachrichten, Tagesschau Dienstag, den 30. April Keine Sendung Mittwoch, den 1. Mai 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.35 "Die tägliche Wanderung", Dokumentarfilm 21.00 "Das Dach", Spielfilm von Vittorio de Sica 22.30 Nachrichten, Tagesschau Donnerstag, den 2. Mai 17.00 Für unsere jungen Zuschauer 19.40 English by Television 16. Lektion 20.00 Tagesschau 20.15 Ein paar psychologische Versuche 20.50 Musikalisches Intermezzo (Tartini) 21.00 "Kapitän Karagöz", Chronik 23.05 10 Minuten Weltpolitik 23.15 Nachrichten Freitag, den 3. Mai 20.00 Tagesschau 20.15 Weltbühne 21.00 Tanzkurs 21.40 Helfen Sie einem Polizisten 22.25 Nachrichten, Tagesschau Samstag, den 4. Mai 17.00 Das Magazin der Frau 18.00 Im Banne der 64 Felder (9) 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag (Dr. E. Schweizer 20.20 Familienpapiere. Gaunerkomödie 21.35 Europa macht Musik 22.35 Nachrichten, Tagesschau				11.00 Zinzendorf und die Brüdergemeinde 11.30 Wochenspiegel 12.00 Der Internationale Frühschoppen 14.30 Wir lernen Englisch (4. Lektion) 16.00 Das Dritte Reich: 11. Die anderen Fronten 18.00 Erinnerung an Little Rock 18.30 Die Sportschau 20.00 Tagesschau 20.15 "Detective Story" von Sidney Kingsley 22.00 Hardys Bordbuch (Irgendwo am Rio Xingü) Montag, den 29. April 20.00 Tagesschau 20.15 Filmberichte zu den Nachrichten von gestern und morgen 21.00 Das Fernsehgericht tagt. Erster Verhandlungstag 22.30 Tagesschau Dienstag, den 30. April 20.00 Tagesschau 20.15 100 Jahre deutsche Arbeiterbewegung (I). Vorgeschichte bis 1863 20.45 Das Fernsehgericht tagt. Zweiter Verhandlungstag 22.15 Rendezvous mit Vorgestern. Entdeckung des Gebirges (Film) 22.30 Tagesschau Mittwoch, den 1. Mai 10.30 Malkundgebung vom Platz der Republik in Berlin 16.30 "In den Höhen ist Ruhe", ein Beethoven-Film 17.00Für junge Leute 18.10 "Favorit auf allen Bahnen" 19.15 Gesichter Asiens: Flaggenwechsel in Neuguinea 20.00 Tagesschau 20.15 "Der Bauer als Millionär", romantisches Zaubermärchen. 22.15 Frühling und Liebe in frühen Weisen Donnerstag, den 2. Mai 20.00 Tagesschau 20.15 Das Reich der Kälte. Experimente im Studio mit tiefen und tiefsten Temperaturen 21.00 "Kapitän Karagöz", Chronik in fünf Bildern mit Prolog und Epilog von Louis Gaulis 23.00 Tagesschau Freitag, den 3. Mai 17.00 Reise in die Urwelt 20.00 Tagesschau 20.15 Bericht aus Bonn 20.30 Der Weltspiegel 21.00 Das Schwarze Theater in Prag zeigt Szenen und Kurzgeschichten 20.45 Tagesschau 22.05 Die Friedhöfe, ein Fernsehfilm nach einer Erzählung von Marek Hlasko Samstag, den 4. Mai 14.30 Wir lernen Englisch (5. Lektion) 15.15 Tele-Mix 15.45 Hätten Sie's gewusst? ein Fragespiel 20.00 Tagesschau 20.15 Unterhaltung für alle 21.00 Das Wort zum Sonntag 22.30 Tagesschau 22.45 "Ismael", ein Kriminalfilm			
Sonntag, den 5. Mai 9.45 Morning Service 14.30 Sinfoniekonzert unter Jan Krenz 17.35 The Living Bible: Old Testament 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: John Henry Newman 20.30 Serial Play: "Villette" (10/12) 22.10 Painting of the Month Montag, den 6. Mai 19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Written for Radio: "Every Pebble on the Beach" Dienstag, den 7. Mai 19.30 Music to Remember (Stravinsky, Beethoven) 20.30 Feature: The Sabra: Israel Mittwoch, den 8. Mai 15.00 Afternoon Theatre: "The Chopping Block" 16.45 "My Land and My People" by Dalai Lama 19.30 Twenty Questions 20.00 Scrapbook 1938 Donnerstag, den 9. Mai 19.30 Stravinsky Concert 20.30 Conference 21.30 Science Quiz - who knows? Freitag, den 10. Mai 16.00 BBC Northern Orchestra 19.30 Feature: Was He Pushed? 20.00 Tilford Bach Festival Samstag, den 11. Mai 16.00 Music of the Masters 18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Visiting Day" (Stephen Grenfell) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers				Sonntag, den 5. Mai 8.25 Un grand écrivain protestant: Alexandre Vinet 8.30 Service protestant 9.30 Cantates et chants sacrés 15.50 "Mam'zelle Nitouche", comédie-opérette de Hervé 17.45 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon 19.35 Connaître le Cinéma 20.15 Soirée de Paris 21.40 Musiciens Français contemporains: Emile Passani Montag, den 6. Mai 17.35 Cours d'analyse musicale 18.05 Musique de chambre 20.00 Musique d'aujourd'hui 21.30 Recherche de notre temps Dienstag, den 7. Mai 19.20 Recherche de notre temps 20.00 Musique de chambre 21.40 Belles lettres 22.25 Le Français universel Mittwoch, den 8. Mai 17.00 Connaissance de l'homme 18.30 Musique de chambre 19.20 Recherche de notre temps 20.00 Anthologie vivante: Jean Paulhan 21.00 "La catastrophe" de Jacques Brosse Donnerstag, den 9. Mai 14.05 "Les fourberies de Scapin" de Molière 17.30 Recherche de notre temps 20.00 Sinfoniekonzert unter Alexander Gibbons 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 Prix international des Editeurs Freitag, den 10. Mai 13.35 L'art et la vie 16.30 Connaissance de l'art 19.20 Recherche de notre temps 20.00 "Falstaff", comédie lyrique de Verdi 22.15 Thèmes et controverses Samstag, den 11. Mai 15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'occident: "Le mouvement des nationalités en Europe (1830)" 21.16 "La valse du sous-préfet" de Maurice Toesca 23.05 La vie et l'oeuvre de Sigmund Freud				Sonntag, den 5. Mai 16.00 Sonntage zwischen vier und sechs 18.00 Von Woche zu Woche 18.40 Aktuelle Reportage 20.00 Tagesschau 20.15 "Takajob - die Geschichte eines Falkners" 20.40 "Es geschah am 20. Juli", Spielfilm 22.00 Sport am Wochenende Montag, den 6. Mai 20.00 Tagesschau 20.15 "Die Antenne" 20.30 "Ein böser Mench", Fernsehzerzählung nach Charles Dickens 20.55 Forum 63 21.40 Bach: Sonate h-moll für Flöte und Streicher 22.15 London: Weltmeisterschaften im Tanzen Dienstag, den 7. Mai Keine Sendung Mittwoch, den 8. Mai 17.00 Pour vous les jeunes 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.30 Fortschritt der Medizin: Die Neurochirurgie 21.15 Filmaleon 21.50 Weekend in Havana 22.20 Nachrichten, Tagesschau Donnerstag, den 9. Mai 17.00 Für unsere jungen Zuschauer 19.40 English by Television 17. Lektion 20.00 Tagesschau 20.15 Tour de Romandie 20.20 "So etwas lieben die Frauen", Spielfilm 21.55 Zehn Minuten Weltpolitik 22.05 Tagesschau Freitag, den 10. Mai 20.00 Tagesschau 20.15 Tour de romandie 20.25 Grüsse aus Zürich 21.50 "Ohne jede Spur" (Alfred Hitchcock) 22.15 Judo-Europameisterschaft 23.15 Nachrichten, Tagesschau Samstag, den 11. Mai 17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.20 Komm und sieh die Welt 17.50 Jazz am Samstagnachmittag 20.00 Tagesschau 20.15 Tour de Romandie 20.30 "Seit Adam und Eva", Komödie 21.50 Philippinische Tänze aus Manila 22.15 Genf: Judo-Europameisterschaft 23.15 Nachrichten, Tagesschau				11.30 Wochenspiegel 12.00 Der Internationale Frühschoppen 14.30 Wir lernen Englisch 5. Lektion 15.15 "Mr. Easy", Unterhaltungsfilm 16.00 "Das dritte Reich", 12. Totaler Krieg und Widerstand 17.00 Zauberei der Zahlen und Formen 18.00 Die Sportschau 20.00 Tagesschau 20.15 "Liebe Verwandtschaft", Lustspiel von Behnken 22.00 "Francesca da Rimini", Fernsehballlet 22.30 Tagesschau Montag, den 6. Mai 17.25 Der Yosemite-Nationalpark 20.00 Tagesschau 20.15 Panorama 21.00 Herzlichst: Ihr Peter Kraus 21.45 Gespräch über Politik in Deutschland 22.30 Tagesschau Dienstag, den 7. Mai 20.00 Tagesschau 20.15 Polen in Breslau, Porträt einer Stadt 21.00 "Der Schatten", ein Märchen für Erwachsene von Jewgenij Schwarz 22.15 I Musici di Roma Vivaldi: Concerto grosse a-moll 22.30 Tagesschau Mittwoch, den 8. Mai 17.00 Joseph von Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugichters 20.00 Tagesschau 20.15 Europa macht Musik 21.15 Tauchengel von Vater Staat 22.00 "Wer soll das bezahlen", Film von Hitchcock 22.30 Tagesschau Donnerstag, den 9. Mai 17.00 "Achtung, Brillenschlange", Fernsehspiel 19.40 English by Television 17. Lektion 20.00 Tagesschau 20.15 Selbst ist der Mann, ein Bericht 21.00 "Ein ungebeter Gast", von G. Cooper 22.30 Tagesschau Freitag, den 10. Mai 17.00 Land am Logone, Reisebericht von René Gardi 20.00 Tagesschau 20.15 Bericht aus Bonn 20.30 Der Weltspiegel 21.00 Die Rückblende. Das kabarettistische Fernsehmagazin 21.45 Tagesschau 22.05 "Die sündigen Engel", Fernsehspiel Samstag, den 11. Mai 14.30 Wir lernen Englisch 6. Lektion 14.45 Wir spielen Theater 17.30 Leseerfreuden für eine Woche 20.00 Tagesschau 20.15 Die Sonntagsgesichter 21.45 Tagesschau 22.15 "Verlobung mit dem Tod", Spielfilm von Lewis Seller			