

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 9

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 28. April 9.45 Morning Service 14.30 Zara Nelsova Cello und Artur Balsam, Klavier 15.30 Feature: "Elizabeth as Prisoner" 17.35 The Living Bible: Old Testament 19.30 Letter from America 19.45 "Thou O Lord art praised in Zion" 20.30 Serial Play: "Villette" (9/12) 21.10 Das BBC Symphony Orchestra unter Jan Krenz (Brahms: 1. Sinfonie c-moll) Montag, den 29. April 19.30 BBC Concert Orchestra 20.00 World Theatre "Brand" (Ibsen) Dienstag, den 30. April 19.30 Music to Remember 20.50 Feature Mittwoch, den 1. Mai 15.00 Afternoon Theatre: "Honeysuckle House" 16.45 "My Land and My People" by the Dalai Lama 19.30 Twenty Questions 20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Jan Krenz Donnerstag, den 2. Mai 19.30 Das BBC Welsh Orchestra unter Meredith Davies 20.30 Conference 21.30 Science Review Freitag, den 3. Mai 20.00 Orchestral Concert Samstag, den 4. Mai 14.10 Afternoon Theatre: "Charlie and Duke" 16.00 Music of the Masters 18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Yesterday's Voices" 22.10 The World of Books 22.40 Evening Prayers	Sonntag, den 28. April 8.30 Service protestant 9.30 "L'Ascension" (Olivier Messaien) 13.46 "Iphigénie à L'Autel" d'André Ortals 15.56 "Les Linottes", Opérette d'Edouard Mathé 17.45 Sinfoniekonzert unter Jacques Baudry 19.35 Tribune de la musique vivante 20.15 Soirée de Paris 21.30 L'Orchestre de chambre Montag, den 29. April 17.00 "La conquête de l'espace de Jules Verne à Einstein et aux cosmonautes" 19.20 L'Usage de la parole 20.00 Sinfoniekonzert unter Franz André 21.30 "Le mariage de M. de Manteau", Comédie-farce de Louis Velle 23.10 Solistes 23.35 Musique à Venise Dienstag, den 30. April 19.20 Recherche de notre temps 20.00 Musique de chambre 21.40 Belles lettres 22.25 Le Français universel 23.35 La musique symphonique en Amérique Latine Mittwoch, den 1. Mai 20.00 Domaine étranger: Amérique 21.00 "La grande Terreur" de Jean Prieur 23.10 Tribune de la musique vivante Donnerstag, den 2. Mai 16.15 Musique de chambre 16.45 Concert spirituel 17.30 "Aux Sources de la Musique" 20.00 Pénélope de Gabriel Fauré 22.15 Les nouvelles musicales Freitag, den 3. Mai 16.30 Connaissance de l'art 19.20 Recherche de notre temps 20.00 "Ivan IV" Opéra de Georges Bizet 22.15 Thèmes et controverses Samstag, den 4. Mai 15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'occident: "La révolution symphonique et le cas Beethoven" 21.16 "A l'ombre d'Esparon", drame radiophonique de Loys Masson 23.05 L'oeuvre et la vie de Sigmund Freud	Sonntag, den 28. April 12.00 Landesgemeinde aus Appenzell 16.00 Landwirtschaftliche Rundschau 16.30 Für Stadt und Land 17.10 Grotteken aus der guten alten Kintoppzeit 18.00 Von Woche zu Woche 18.40 Paris: Radrennen Paris-Bruxelles 20.00 Tagesschau 20.15 Detective-Story 22.00 Sport am Wochenende Montag, den 29. April 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.30 Blick ins Tierreich 20.55 "Die eingebildete Kranke" von Molière 22.00 Nachrichten, Tagesschau Dienstag, den 30. April Keine Sendung Mittwoch, den 1. Mai 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.35 "Die tägliche Wanderung", Dokumentarfilm 21.00 "Das Dach", Spielfilm von Vittorio de Sica 22.30 Nachrichten, Tagesschau Donnerstag, den 2. Mai 17.00 Für unsere jungen Zuschauer 19.40 English by Television 16. Lektion 20.00 Tagesschau 20.15 Ein paar psychologische Versuche 20.50 Musikalisches Intermezzo (Tartini) 21.00 "Kapitän Karagöz", Chronik 23.05 10 Minuten Weltpolitik 23.15 Nachrichten Freitag, den 3. Mai 20.00 Tagesschau 20.15 Weltbühne 21.00 Tanzkurs 21.40 Helfen Sie einem Polizisten 22.25 Nachrichten, Tagesschau Samstag, den 4. Mai 17.00 Das Magazin der Frau 18.00 Im Banne der 64 Felder (9) 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag (Dr. E. Schweizer 20.20 Familienpapiere. Gaunerkomödie 21.35 Europa macht Musik 22.35 Nachrichten, Tagesschau	Sonntag, den 28. April 11.00 Zinzendorf und die Brüdergemeinde 11.30 Wochenspiegel 12.00 Der Internationale Frühschoppen 14.30 Wir lernen Englisch (4. Lektion) 16.00 Das Dritte Reich: 11. Die anderen Fronten 18.00 Erinnerung an Little Rock 18.30 Die Sportschau 20.00 Tagesschau 20.15 "Detective Story" von Sidney Kingsley 22.00 Hardys Bordbuch (Irgendwo am Rio Xingü) Montag, den 29. April 20.00 Tagesschau 20.15 Filmberichte zu den Nachrichten von gestern und morgen 21.00 Das Fernsehgericht tagt. Erster Verhandlungstag 22.30 Tagesschau Dienstag, den 30. April 20.00 Tagesschau 20.15 100 Jahre deutsche Arbeiterbewegung (I). Vorgeschichte bis 1863 20.45 Das Fernsehgericht tagt. Zweiter Verhandlungstag 22.15 Rendezvous mit Vorgestern. Entdeckung des Gebirges (Film) 22.30 Tagesschau Mittwoch, den 1. Mai 10.30 Malkundgebung vom Platz der Republik in Berlin 16.30 "In den Höhen ist Ruhe", ein Beethoven-Film 17.00Für junge Leute 18.10 "Favorit auf allen Bahnen" 19.15 Gesichter Asiens: Flaggenwechsel in Neuguinea 20.00 Tagesschau 20.15 "Der Bauer als Millionär", romantisches Zaubermärchen. 22.15 Frühling und Liebe in frühen Weisen Donnerstag, den 2. Mai 20.00 Tagesschau 20.15 Das Reich der Kälte. Experimente im Studio mit tiefen und tiefsten Temperaturen 21.00 "Kapitän Karagöz", Chronik in fünf Bildern mit Prolog und Epilog von Louis Gaulis 23.00 Tagesschau Freitag, den 3. Mai 17.00 Reise in die Urwelt 20.00 Tagesschau 20.15 Bericht aus Bonn 20.30 Der Weltspiegel 21.00 Das Schwarze Theater in Prag zeigt Szenen und Kurzgeschichten 20.45 Tagesschau 22.05 Die Friedhöfe, ein Fernsehfilm nach einer Erzählung von Marek Hlasko Samstag, den 4. Mai 14.30 Wir lernen Englisch (5. Lektion) 15.15 Tele-Mix 15.45 Hätten Sie's gewusst? ein Fragespiel 20.00 Tagesschau 20.15 Unterhaltung für alle 21.00 Das Wort zum Sonntag 22.30 Tagesschau 22.45 "Ismail", ein Kriminalfilm
Sonntag, den 5. Mai 9.45 Morning Service 14.30 Sinfoniekonzert unter Jan Krenz 17.35 The Living Bible: Old Testament 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: John Henry Newman 20.30 Serial Play: "Villette" (10/12) 22.10 Painting of the Month Montag, den 6. Mai 19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Written for Radio: "Every Pebble on the Beach" Dienstag, den 7. Mai 19.30 Music to Remember (Stravinsky, Beethoven) 20.30 Feature: The Sabra: Israel Mittwoch, den 8. Mai 15.00 Afternoon Theatre: "The Chopping Block" 16.45 "My Land and My People" by Dalai Lama 19.30 Twenty Questions 20.00 Scrapbook 1938 Donnerstag, den 9. Mai 19.30 Stravinsky Concert 20.30 Conference 21.30 Science Quiz - who knows? Freitag, den 10. Mai 16.00 BBC Northern Orchestra 19.30 Feature: Was He Pushed? 20.00 Tilford Bach Festival Samstag, den 11. Mai 16.00 Music of the Masters 18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Visiting Day" (Stephen Grenfell) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers	Sonntag, den 5. Mai 8.25 Un grand écrivain protestant: Alexandre Vinet 8.30 Service protestant 9.30 Cantates et chants sacrés 15.50 "Mam'zelle Nitouche", comédie-opérette de Hervé 17.45 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon 19.35 Connaître le Cinéma 20.15 Soirée de Paris 21.40 Musiciens Français contemporains: Emile Passani Montag, den 6. Mai 17.35 Cours d'analyse musicale 18.05 Musique de chambre 20.00 Musique d'aujourd'hui 21.30 Recherche de notre temps Dienstag, den 7. Mai 19.20 Recherche de notre temps 20.00 Musique de chambre 21.40 Belles lettres 22.25 Le Français universel Mittwoch, den 8. Mai 17.00 Connaissance de l'homme 18.30 Musique de chambre 19.20 Recherche de notre temps 20.00 Anthologie vivante: Jean Paulhan 21.00 "La catastrophe" de Jacques Brosse Donnerstag, den 9. Mai 14.05 "Les fourberies de Scapin" de Molière 17.30 Recherche de notre temps 20.00 Sinfoniekonzert unter Alexander Gibbons 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 Prix international des Editeurs Freitag, den 10. Mai 13.35 L'art et la vie 16.30 Connaissance de l'art 19.20 Recherche de notre temps 20.00 "Falstaff", comédie lyrique de Verdi 22.15 Thèmes et controverses Samstag, den 11. Mai 15.45 à 21.09 Analyse spectrale de l'occident: "Le mouvement des nationalités en Europe (1830)" 21.16 "La valse du sous-préfet" de Maurice Toesca 23.05 La vie et l'oeuvre de Sigmund Freud	Sonntag, den 5. Mai 16.00 Sonntags zwischen vier und sechs 18.00 Von Woche zu Woche 18.40 Aktuelle Reportage 20.00 Tagesschau 20.15 "Takajoh - die Geschichte eines Falkners" 20.40 "Es geschah am 20. Juli", Spielfilm 22.00 Sport am Wochenende Montag, den 6. Mai 20.00 Tagesschau 20.15 "Die Antenne" 20.30 Fortschritt der Medizin: Die Neurochirurgie 21.15 Filmsaison 21.50 Weekend in Havanna 22.20 Nachrichten, Tagesschau Dienstag, den 7. Mai Keine Sendung Mittwoch, den 8. Mai 17.00 Pour vous les jeunes 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.30 Fortschritt der Medizin: Die Neurochirurgie 21.15 Filmsaison 21.50 Weekend in Havanna 22.20 Nachrichten, Tagesschau Donnerstag, den 9. Mai 17.00 Für unsere jungen Zuschauer 19.40 English by Television 17. Lektion 20.00 Tagesschau 20.15 Tour de Romandie 20.20 "So etwas lieben die Frauen", Spielfilm 21.55 Zehn Minuten Weltpolitik 22.05 Tagesschau Freitag, den 10. Mai 20.00 Tagesschau 20.15 Tour de romandie 20.25 Grüsse aus Zürich 21.50 "Ohne jede Spur" (Alfred Hitchcock) 22.15 Judo-Europameisterschaft 23.15 Nachrichten, Tagesschau Samstag, den 11. Mai 17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.20 Komm und sieh die Welt 17.50 Jazz am Samstagnachmittag 20.00 Tagesschau 20.15 Tour de Romandie 20.30 "Seit Adam und Eva", Komödie 21.50 Philippinische Tänze aus Manila 22.15 Genf: Judo-Europameisterschaft 23.15 Nachrichten, Tagesschau	Sonntag, den 5. Mai 11.30 Wochenspiegel 12.00 Der Internationale Frühschoppen 14.30 Wir lernen Englisch 5. Lektion 15.15 "Mr. Easy", Unterhaltungsfilm 16.00 "Das dritte Reich", 12. Totaler Krieg und Widerstand 17.00 Zauberei der Zahlen und Formen 18.00 Die Sportschau 20.00 Tagesschau 20.15 "Liebe Verwandtschaft", Lustspiel von Behnken 22.00 "Francesca da Rimini", Fernsehballlet 22.30 Tagesschau Montag, den 6. Mai 17.25 Der Yosemite-Nationalpark 20.00 Tagesschau 20.15 Panorama 21.00 Herzlichst: Ihr Peter Kraus 21.45 Gespräch über Politik in Deutschland 22.30 Tagesschau Dienstag, den 7. Mai 20.00 Tagesschau 20.15 Polen in Breslau, Porträt einer Stadt 21.00 "Der Schatten", ein Märchen für Erwachsene von Jewgenij Schwarz 22.15 I Musici di Roma Vivaldi: Concerto grosse a-moll 22.30 Tagesschau Mittwoch, den 8. Mai 17.00 Joseph von Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts 20.00 Tagesschau 20.15 Europa macht Musik 21.15 Tauchengel von Vater Staat 22.00 "Wer soll das bezahlen", Film von Hitchcock 22.30 Tagesschau Donnerstag, den 9. Mai 17.00 Für unsere jungen Zuschauer 19.40 English by Television 17. Lektion 20.00 Tagesschau 20.15 Selbst ist der Mann, ein Bericht 21.00 "Ein ungebetener Gast", von G. Cooper 22.30 Tagesschau Freitag, den 10. Mai 17.00 Land am Logone, Reisebericht von René Gardi 20.00 Tagesschau 20.15 Bericht aus Bonn 20.30 Der Weltspiegel 21.00 Die Rückblende. Das kabarettistische Fernsehmagazin 21.45 Tagesschau 22.05 "Die sündigen Engel", Fernsehspiel Samstag, den 11. Mai 14.30 Wir lernen Englisch 6. Lektion 14.45 Wir spielen Theater 17.30 Lesefreuden für eine Woche 20.00 Tagesschau 20.15 Die Sonntagrichter 21.45 Tagesschau 22.15 "Verlobung mit dem Tod", Spielfilm von Lewis Seiler