

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 19 (1967)
Heft: 20

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

18.55 «Der erfolgreiche Stil»
 19.30 Heute
 20.00 «Hugenberg — gegen die Republik». Dokumentarspiel
 Anschließend Kurznachrichten
 21.15 Herr Schrott verwertet sich: «Wieder ganz der Alte»
 21.45 Amerikas Westen liegt im Fernen Osten (3.)
 22.15 Heute
 22.40 Int. Filmwoche in Mannheim 1967

Samstag, 14. Oktober

15.00 Unser Studio für junge Zuschauer
 15.35 Buchmesse 67, Frankfurt
 16.20 «Der Lotse» (Western-Serie «Bronco»)
 17.10 Besuch bei den Seri-Indianern
 17.30 Die Monkees: «... im Gruselschloss»
 17.55 Nachrichten
 18.00 Samstags um sechs
 18.30 Neues vom Film
 1855 Gut gefragt ist halb gewonnen: Schauspieler gegen
 Politiker
 19.30 Heute
 20.00 «Seine Durchlaucht, der Schneider»
 Volksstück von Max Strecker
 Anschließend Kurznachrichten
 21.25 Der Kommentar
 21.35 Das aktuelle Sport-Studio
 23.00 Nachrichten
 23.05 «Jonas». Spielfilm von Ottomar Domnick

18.55 «Das Wundermittel»
 19.30 Heute
 20.00 Die Kriminalpolizei bittet um Mithilfe
 Anschließend Kurznachrichten
 21.00 Mensch ärgere Dich nicht
 21.30 Blickpunkt
 22.15 Heute
 22.40 Der russische Revolutionsfilm: Streik (Statschka)

Samstag, 21. Oktober

15.00 Unser Studio für junge Zuschauer
 15.25 «Tarnung» (Western-Serie «Bronco»)
 16.10 Winterurlaub an der See
 16.40 Sendung mit Max Schmeling und Gustav Knuth
 17.05 «Maigret und die Wahrsagerin». Fernsehfilm
 17.55 Nachrichten — Wetter
 18.00 Samstags um sechs
 18.55 «Gestern noch...». Ferien-Satire
 19.30 Heute
 20.00 «To Please a Lady» Film von Clarence Brown
 Anschließend Kurznachrichten
 21.30 Der Kommentar
 21.40 Das aktuelle Sport-Studio
 23.00 Nachrichten — Wetter
 23.05 «Ein idealer Gatte». Komödie von Oscar Wilde

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
 BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30,
 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, **Kommentare und Berichte:**
 12.40, 22.40 **Von Tag zu Tag:** 18.05 **Echo der Zeit:** 19.25 **Presse-**
schau: 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30,
 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 **Presseschau:** 12.00
 SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00,
 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. -
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes

Musikalische Sendungen

Sonntag, 8. Oktober

B1 09.15 Prot. Gottesdienst, Pfarrer H. Kirchhofer, Basel
 11.25 Jakob Wassermann — Bild, Kampf und Werk
 B2 17.15 Dietrich Bonhoeffer — Theologe, Christ, Zeit-
 genosse
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur E. Jeanneret, Bôle
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 V 07.30 Evangelische Stunde
 22.20 Zu Grillparzers Selbstbiographie
 St 59.05 Evangelische Morgenfeier
 17.00 «Die Vitrine», Hörspiel von Hans Rothe
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 20.00 «La Boutique» (III), Kriminalhörspiel

Montag, 9. Oktober

B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. H. Werthemann)
 21.30 Elenora Duse
 B2 20.00 Johannes Bobrowski: Nachgelassene Gedichte
 S1 20.20 «Ne pleurez pas, Janine», pièce policière
 22.35 Sur les scènes du monde
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 20.00 «La Boutique» (V), Kriminalhörspiel

Dienstag, 10. Oktober

S1 20.30 «Le Fil rouge», pièce radiophonique
 V 22.15 Salzburger Nachtstudio: Zukunft oder Ende der
 Kunst
 SW 20.00 «La Boutique» (V), Kriminalhörspiel

Mittwoch, 11. Oktober

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer H.-P. Zürcher)
 20.15 «Dr. Knock oder der Fiebermässer isch Drumpf»
 B2 21.30 Schillers Lyrik
 S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie
 St 21.00 Martin Luther — eine psychoanalytische Studie
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 12. Oktober

B1 21.30 Hier und jetzt
 B2 20.00 «Ueber den Hügel», Hörspiel
 21.55 Theater heute
 V 21.30 Dichter, die keine waren
 SW 20.00 Feature: Nachtschicht

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
 B2 15.45 Das Orchester National de l'ORTF
 19.30 Domenico Cimarosa: «Il Credulo»
 20.30 Schlusskonzert des int. Musikwettbewerbes in
 Genf
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 18.00 L'Heure musicale (2)
 20.15 Soirée musicale
 V 20.00 Schlusskonzert des int. Musikwettbewerbes in
 Genf
 St 21.30 Schöne Stimmen

B2 18.00 Tafelmusik
 21.00 Schweizer Komponisten
 S2 20.45 Soirée musicale
 V 20.00 Europakonzert: Goldene Rose von Antibes
 St 21.00 Montreux: Sinfoniekonzert unter Jascha
 Horenstein

B1 20.00 Das Radio-Orchester unter James Loughran
 B2 18.00 Kammerkonzert
 S2 20.30 Soirée musicale

B2 18.00 Zwei Serenaden
 20.00 Konzert im Festsaal von St. Urban
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande
 V 20.00 «Manon Lescaut», Oper von Puccini
 St 21.10 Mozart: Serenade B-Dur, KV 361
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

B2 20.45 Geistliche Werke von Mozart
 S1 20.30 «Un Mari à la Porte», operette
 St 21.00 Sterne der Oper: Graziella Sciutti

Freitag, 13. Oktober

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Prof. Dr. P. Kamer)
 16.05 «Das Gastmahl», Hörspiel nach Platon
 20.30 Lügen die Brüder Grimm?
 B2 20.00 Forum der Kritik
 21.25 Wandlungen der gesellschaftlichen Struktur in
 Russland
 V 20.00 Zwei Kunsthörspiele von Otto Grünmandl
 St 21.00 Das unsichtbare Reich des Ku-Klux-Klan
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 20.00 «Husherr ohne Schlüssel», Kriminalhörspiel

Samstag, 14. Oktober

- B1 20.00 «Wilhelm Tell» von Schiller
 V 20.00 Das Porträt: Paulus

Sonntag, 15. Oktober

- B1 09.45 Prot. Predigt von Pfarrer W. Gfeller, Burgdorf
 11.25 Gespräche mit Europäern: Prof. Dr. E. Bloch
 21.15 Die Auswirkungen der russischen Oktoberrevolu-
 tion 1917
 22.20 Jüngere Schweizer Schriftsteller: Adolf Muschg
 B2 15.30 Lenau als Lehrer der Poetik
 17.15 Protestantische Umschau
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur E. Jeanneret
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 21.30 La Conjuración d'Ambroise
 V 17.05 Bedeutende Wissenschaftler: Adolf Portmann
 St 09.05 Evangelische Morgenfeier
 10.00 «Die Bedeutung des ersten Lebensjahres»
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

Montag, 16. Oktober

- B2 21.20 Paul Schallük liest
 S1 20.20 «Du Sang dans la Peinture», pièce policière
 22.35 Cinémagazine
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 V 22.25 Die «grossen alten Männer»: Georg Trakl
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 17. Oktober

- S1 20.30 Soirée théâtrale: «Pieds nus dans le Parc»
 V 22.15 «Moderne Kunst — für alle oder für keinen?»
 SW 20.00 «Philadelphia, ich bin da», Hörspiel

Mittwoch, 18. Oktober

- B2 21.35 Schillers Lyrik
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie
 V 17.15 Der Lyriker Heinz Politzer
 22.15 «La Boutique», Kriminalhörspiel
 St 21.00 Martin Luthers deutsche Sprache — deutsche
 Sprache heute
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 19. Oktober

- B1 21.30 «Reklame — Tyrann oder Helfer unserer Zeit?»
 B2 20.00 «Ganze Tage in den Bäumen» von Marguerite
 Duras
 S1 21.40 «Le Catalyst» de James G. Harris
 V 21.30 «Nachruf zu Lebzeiten», eine Literaturgeschichte
 der Gegenwart

Freitag, 20. Oktober

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dekan O. Studer)
 16.05 «Der Tod des Sokrates», Hörspiel nach Platon
 B2 20.00 Forum der Kritik: J'ai vu Dieu face à face,
 essai radiophonique
 21.15 Die Sowjetunion und die Chinesische Revolution
 V 20.00 «Dunkelkammerspiel» von Heinz Piontek
 22.15 «La Boutique», Kriminalhörspiel (Schluss)
 St 21.00 Das unsichtbare Reich des Ku-Klux-Klan
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 20.00 «Nachricht aus Caracas», Kriminalhörspiel

Samstag, 21. Oktober

- B1 20.00 «Schulde bringed Glück», Dialekthörspiel
 V 20.00 Alexander Lernet-Holenia:
 Zu seinem 70. Geburtstag
 21.00 «Der seekranke Walfisch», von Ephraim Kishon

- B2 20.30 Wie arbeitet die musikalische Avantgarde
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

- B2 20.30 The Boston Symphony Chamber Players
 21.30 Dere Schweizer Komponist Willy Burkhard
 V 21.00 Das Residenzorchester Den Haag unter Bruno
 Maderna
 St 00.10 Das Nachtkonzert aus Stuttgart: Berg, Mahler

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Gianfranco Rivoli
 B2 19.30 «Venus» von Othmar Schoeck
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 14.00 La ronde des Festivals
 18.00 L'Heure musical (2)
 20.15 Soirée musicale
 St 21.30 Schöne Stimmen

- B1 16.05 Nachmittagskonzert
 B2 18.00 Tafelmusik (Vivaldi)
 20.00 Stimme des Komponisten: 1. Conrad Beck
 St 21.00 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur

- B1 20.00 Die Wiener Philharmoniker unter L. Bernstein
 21.40 Erinnerungen an Gustav Mahler und Lieder
 B2 18.00 Kammerkonzert
 S2 20.30 Soirée musicale

- B2 20.00 Junge Schweizer Künstler
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande
 (Direction: J.-M. Auberson)
 St 21.15 Meisterwerke aus unserer Zeit: Strawinsky
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

- B1 15.05 Aus dem internationalen Konzertsaal
 St 21.00 Welt der Oper: «Undine»

- S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
 St 19.30 «Die Csardasfürstin», Operette von E. Kálmán

- B2 21.30 Holländer musizieren
 St 00.10 Nachtkonzert aus Baden-Baden