

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **20 (1968)**

Heft 6

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bildschirm und Lautsprecher

SCHWEIZ

— «Kirche und Volk» weiss zu berichten: Die hundertjährige Riehener Diakonisse Anna Meyer hatte als grössten Wunsch geäussert, dass an ihrem Geburtstag am Radio das Lied erklingen möchte: «Heilig, heilig, heilig ist der Herr Zebaoth». Aber die Allmächtigen am Radio Bernmünster hatten es anders beschlossen. Der Wunsch der Hundertjährigen, die ihr Leben ganz in den Dienst von kranken Mitmenschen gestellt hat, wurde auch diesmal nicht erfüllt. Da erbarmte sich der Männerchor Riehen der enttäuschten Greisin. Er beschloss, die Feiernde mit ihrem Lieblingslied zu beglücken, und die Sänger wurden selber froh ob der Freude, die sie der vom Radio Enttäuschten bereiten konnten.

— Anlässlich der katholischen Bischofskonferenz in Chur wurde bekannt, dass der Katholizismus den Sonntag nach Himmelfahrt, den 26. Mai, als «Welttag der Kommunikationsmittel» begehen wird. Die Bischofskonferenz wisse, in welchem Mass der heutige Mensch durch Presse, Film, Radio und Fernsehen geformt wird und unterstützt die Entwicklung und den geplanten Ausbau des Institutes für Publizität an der Universität Freiburg. Sie «ist bereit, alles zu tun, um die Ausbildung der an den verschiedenen Kommunikationsmitteln aktiv Schaffenden zu fördern.» Man will dabei, wo immer es gehe, Hand in Hand mit ähnlichen Bemühungen auf evangelischer Seite zusammenarbeiten. Erwähnt wurde in positivem Sinne das Postulat Vogelsanger vor der Zürcher Synode. —

ENGLAND

— Der deutschsprachige Dienst der BBC hat ein Preisausschreiben erlassen. Bis zum 31. März ist eine höchstens 300 Worte umfassende Antwort auf die Frage zu erteilen: «Welche Eindrücke kann der Besucher in Grossbritannien erwarten, die er aus dem europäischen Kontinent nicht haben würde?» Einsendungen sind zu richten an BBC, deutschsprachiger Dienst, Bush House, Strand, London, W.C.2. Es winken 6 Preise in Form von zwei Wochen Urlaub in England für je eine Person samt Reisekosten, Besichtigungsfahrten und div. Eintrittskarten.

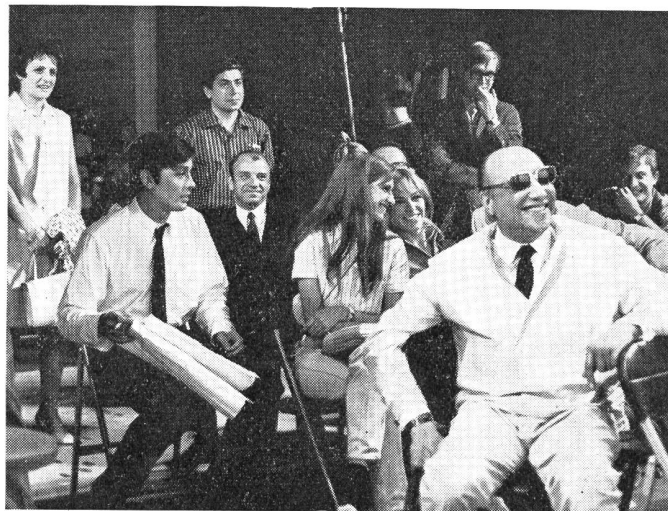
— Die zwei britischen Piratensender vor der britischen Küste «Caroline Nord» und «Caroline Süd» haben ihre Emissionen eingestellt. Die Flosse, auf denen die Sender installiert waren, wurden von einem holländischen Schleppere nach einem unbestimmten Ziel abgeschleppt. Der Vorgang ist ein Beweis für die englische Art, mit solchen Widerständen ohne Gewaltanwendung, nur durch zähes Entgegenarbeiten, fertig zu werden.

FRANKREICH

— In Frankreich hat sich sogar die Presse der Regierungspartei darüber aufgehalten, dass die politischen Nachrichten des Fernsehens von der Regierung «gesiebt» werden. Selbst eine Rede des Papstes sei beschnitten worden. Dies geschehe durch einen ministeriellen «Service de liaison». Es ist jedoch nicht anzunehmen, dass die Angriffe irgendwelche Erfolge haben werden. De Gaulle wird die Zensurmöglichkeiten im Gegenteil ausnützen, um die Presse widerstandslos durch Einführung der Markenreklame im Fernsehen zu schwächen.

Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV

8048 Zürich, Badenerstr. 654, Tel. (051) 62 00 30
Dr. F. Hochstrasser (Chefredaktor), Pfr. D. Rindlisbacher,
R. Stickelberger
Programm: Pfr. W. Künzi, Bern
Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.—, halbjährlich Fr. 6.25,
vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp. Postcheck 30 - 519
Druck: Buchdruckerei W. Plüss, Köchlistrasse 15, 8004 Zürich
Administration: Badenerstr. 654, 8048 Zürich
«Film und Radio» erscheint jeden zweiten Samstag
Inseratenannahme beim Zentralsekretariat.



Regisseur J.P. Melville (rechts) mit den Mitwirkenden Nathalie Delon (erste von rechts) und Alain Delon bei den Aufnahmen zum Film «Le samurai»

Das Zeitgeschehen im Film

Die neuesten schweizerischen Filmwochenschauen

Die neuesten, schweizerischen Filmwochenschauen

Nr. 1302: Schweizer Alpine Ski-Meisterschaften — Kinderfasnacht in Herisau — Eiskunstlauf-Weltmeister in Genf.

Nr. 1303: Skimeisterschaft der Erziehungsinstitute — Premierenpublikum — Schokolade-Museum in Neuchâtel — Polizei und abstrakte Kunst in Lausanne — gescheiterte Rekord-Bootsfahrt — Basler Fasnacht, gross wie immer.

Mitarbeiter dieser Nummer:

Urs Jäggi Bern, Christian Stange Basel, Dr. Martin Schlappner Zürich.

Aus dem Inhalt

| | |
|---|--------|
| BLICK AUF DIE LEINWAND | 82—85 |
| Barfuss im Park (Barefoot in the Park) | |
| Heisse Nächte (Soleil noir) | |
| Toll trieben es die alten Römer (A funny thing happened on the way to the forum) | |
| Mörder im Namen des Volkes (Quien sabé?) | |
| Le Grand Meaulnes | |
| Der Samurai | |
| KURZBESPRECHUNGEN | 85 |
| FILM UND LEBEN | 86—88 |
| Grundzüge sexueller Sittlichkeit | |
| Rod Steiger wieder vorne | |
| Der Filmbeauftragte berichtet: | 88, 89 |
| Schweizerische Arbeitsgemeinschaft Jugend und Film | |
| DIE WELT IN RADIO UND FERNSEHEN | 90 |
| Wer satt ist, glaubt weniger | |
| FERNSEHSTUNDE | 91—94 |
| Vorschauen | |
| Programmzusammenstellung | |
| RADIOSTUNDE | 94, 95 |