

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 20 (1968)
Heft: 9

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mittwoch, 15. Mai

S1 20.20 Rundschau
S2 19.00 Affaires publiques

Donnerstag, 16. Mai

S1 20.20 Dopplet oder nüt
21.20 Kontakt
22.15 Plauderei am Tagesende (Dr. Fritz Tanner)
S2 21.00 «Dossier»: L'érotisme aujourd'hui

Freitag, 17. Mai

S1 20.20 «Das ausgefüllte Leben des Alexander Dubronski»
von Dieter Waldmann
22.05 Filmklub
S2 20.40 «Le Voyage à Londres», de Gérard Valbert

Samstag, 18. Mai

S1 17.30 Russisch für Sie (3)
19.45 Das Wort zum Sonntag (Pfarrer M. Fiedler, Seon)
20.15 Einer wird gewinnen
S2 23.25 C'est demain dimanche (Pasteur R. Stahler)

D1 16.45 Eine neue Gesellschaft? Viele Antworten —
Viele Fragen
22.00 «Die Witzakademie» (mit «Professor» Theo Lingen)
23.05 Pro und Contra: 0,8 Promille
D2 20.00 «Der Tod des Handelsreisenden», Schauspiel
von Arthur Miller

D1 20.15 «The Interns», amerikan. Spielfilm von David Swift
D2 18.50 «Diesseits von Eden», Fernsehspiel

D1 22.20 «Geibelstrasse 27», Fernsehspiel von Horst Lommer
D2 20.00 «Bürgerkrieg in Russland»: 4. Das Ende in Sibirien

D1 22.15 Das Wort zum Sonntag
22.25 «Die verborgene Festung», japanischer Spielfilm
von Akira Kurosawa
D2 15.00 Jagd auf Klapperschlangen
20.00 «Nacht fiel über Gotenhafen», Film v. Frank Wisbar
23.05 «Der Ruepp», Fernsehspiel von Liopold Ahlsen

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes**Musikalische Sendungen****Sonntag, 5. Mai**

B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer H. Kirchofer, Basel
11.25 Deutsche Gegenwartslyrik
20.30 Zum 150. Geburtstag von Karl Marx
B2 15.30 Augenheilkunde heute
17.30 «Freitagabend», Hörspiel von Colin Finbow
19.30 Im Vorfeld der Weltkirchenkonferenz v. Uppsala
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur A. Trocme, Genève
18.10 Foi et vie chrétiennes
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
St 09.05 Evangelische Morgenfeier
17.00 «Die Freunde», Hörspiel von Zvonimir Bajsic
St2 11.00 Wer ist das eigentlich — Gott?
Antwort der Kirchenväter
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 10.00 «Marx heute»

Montag, 6. Mai

B1 21.30 «Falsche Ecke», Hörspiel von Guy Compton
B2 20.10 «Wiederherstellung der Freiheit — die heutigen
Möglichkeiten des Realismus», Vortrag
20.40 «Die Schatten», Hörspiel von Dieter Wellershoff
S1 22.35 Sur les scènes du monde
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
V 22.10 Levi Strauss und der Strukturalismus
St 20.45 «Tod eines Kunsthandlers», Kriminalstück
von Alain Franck
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
SW2 21.00 Radio-Essay: Wider die Dummheit in der Musik

Dienstag, 7. Mai

S1 20.30 «On ne sait comment», pièce de L. Pirandello
St 21.00 Karl Marx und die Jungmarxisten von heute
SW 20.00 «Ein Tag Rückkehr», Hörspiel von Ingrid Bachér

Mittwoch, 8. Mai

B1 20.15 Zur 50. Jubiläumstournee des Nationalzirkus Knie
B2 21.30 Rotkreuz-Ringsendung
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.15 «Monsieur Bonhomme et les Incendiaires»
de Max Frisch
V 20.00 «Prometheus»
22.10 «Die Philosophie des Wiener Kreises» nach
St 21.00 Viktor Kraft
Ueber die Macht der Sünde
St2 20.30 «Fluglinien», Hörspiel von Michael Butor
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 9. Mai

B1 21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin
B2 20.00 «Macbeth» by William Shakespeare
22.15 Theater heute
S1 21.10 Jérôme d'Erlach
21.40 «Aimez-vous la Ciguë?», de Michel
V 21.30 «Sonntagsdichter»: Lorenzo de Medici
SW 20.00 Feature: die Schwächsten der Schwachen
(Frauenkriminalität)
SW2 21.00 Hörspielstudio: «Angst», von Jakov Lind

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Charles Bruck
B2 15.45 Das Sinfonieorchester des Schwedischen Radios
20.00 Giuseppe Verdi: Don Carlos
S1 17.05 L'Heure musicale (Mozart) (1)
S2 18.00 L'Heure musicale (2)
V 11.15 Beethoven-Zyklus der Wiener-Symphoniker
21.30 Kammermusik des 18. Jahrhunderts
St 19.30 Das Opernkonzert am Sonntagabend
SW2 19.30 «Lulu», Oper von Alban Berg

S2 20.45 Musique contemporaine

B2 20.15 Jubiläumskonzert d. Tonhalle-Gesellschaft Zürich
S2 20.30 Musique contemporaine
V 21.30 Unser Musikfeuilleton: Kurt Weill

B2 20.00 Vier Mozart-Arien umrahmt von Orchesterwerken
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse Romande
(Direction: Paul Klecki)
St 21.15 Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 1 d-moll
SW 20.00 Opernkonzert

V 20.45 Klaviersonaten von Beethoven: Friedrich Gulda
spielt Nr. 7 D-Dur und Nr. 8 c-moll
St 21.00 «Montezuma»

Freitag, 10. Mai

B2 20.00 Forum der Kritik
 20.35 Kunst und Künstler
 22.00 Rede auf Alfred Andersch
 S2 21.30 L'Ecran sonore
 V 20.00 «Das Spiel ist aus», von Jean-Paul Sartre
 St 21.00 Das Leben des Forschers Justus Freiherr v. Liebig
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 20.00 «Die Gemüsekiste», Kriminalhörspiel

B2 20.45 Strawinskys «The Rake's Progress»
 S1 21.00 Le concert du vendredi
 V 21.15 Musikscharaden

Samstag, 11. Mai

B1 20.00 «Die Falle», Kriminalstück
 V 20.00 Das Porträt: Else Lasker-Schüler
 St2 22.40 Film-Prisma
 SW2 22.00 Ueber die Marienverehrung in Liedern

B2 15.50 Grosse Opern-Szenen
 20.00 Wünsche der Musikquiz-Teilnehmer
 21.45 Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-moll
 St 00.10 Nachtkonzert aus Stuttgart
 SW 20.00 Wiener Musik in der Berliner Philharmonie
 SW2 18.30 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7

Sonntag, 12. Mai

B1 09.10 Prot. Gottesdienst, Pfr. A. Krähenbühl, Langnau i. E
 11.25 Hebel-Feier
 20.30 Zukunftsbild eines Astrophysikers
 22.20 Anmerkungen von Hans Zbinden
 B2 17.15 «Ueber die Schauspielkunst»
 S1 10.00 Cult protestant, Pasteur A. Werner, Genève
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 21.30 «Tantadruj», Hörspiel von C. Kosmac
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
 St 09.05 Evangelische Morgenfeier
 17.00 «Das goldene Rad», Hörspiel
 St2 11.00 «Wer ist das eigentlich — Gott?»
 Antwort der Hochscholastik
 20.00 Der Film-Club
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 11.00 Was ist «heilig»?
 11.30 Gemeinde zwischen Tradition und Auftrag:
 1. Der Pfarrer: Ende der Alleinherrschaft

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
 B2 15.45 Das Sinfonie-Orchester des Hessischen Rundfunks
 unter Dean Dixon
 20.00 «Zar und Zimmermann», von Lortzing
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
 18.00 L'Heure musicale (2)
 V 11.00 Die Wiener Philharmoniker (Beethoven)
 19.45 «La Rondine», Oper von G. Puccini
 St 19.30 Opernkonzert

Montag, 13. Mai

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer P. Manz)
 21.25 «Von Geld und Gaunern», Hörfolge
 B2 21.35 Der Revolutionär aus Trier: Karl Marx
 S1 20.20 «La Grande Martingale», pièce policière
 22.35 Cinémagazine
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 V 22.10 Prof. Portmann: Zweck Tendenzen in der Gestalt
 der Tiere
 St 21.00 Science fiction: Irrtum ausgeschlossen!
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.10 Stimme des Komponisten Ernst Krenek
 S2 20.45 Musique contemporaine

Dienstag, 14. Mai

B1 20.30 Volksabstimmung: Die Tabakvorlage
 S1 20.30 Soirée théâtrale
 St 21.00 Deutschland und Israel
 SW 20.00 «Das Lukas-Problem», Hörspiel von D. Rohkohl

B2 20.00 Sinfoniekonzert aus Basel, unter Dr. Hans Münch
 22.30 Die geistlichen Spiele von Benjamin Britten

Mittwoch, 15. Mai

B1 20.15 «Vor hundert Jahren», Hörspielfolge (1)
 B2 21.30 Bildungsplan I.
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie
 V 21.30 Der tragische Humanismus des André Malraux
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.45 «Hymne auf Jesus», von Gustav Holst
 S1 20.30 Les Concerts de Genève
 V 20.00 Beethoven: Symphonie Nr. 9, d-moll

Donnerstag, 16. Mai

B1 21.30 «Fremdenlegion — kein Abenteuer», Hörspiel
 B2 20.00 «Ueber die Schauspielkunst»
 21.55 Theater heute
 S2 20.30 Pirandello romancier
 21.05 Silence, on tourne
 St2 21.00 Das Welt-Erziehungsproblem
 SW Feature: Im Staat der Juden

S1 21.00 «L'Araignée noire», opéra d'Heinrich Sutermeister
 V 20.45 Klaviersonaten von Beethoven
 St 21.00 Sterne der Oper: Erich Kunz

Freitag, 17. Mai

B1 06.50 Zum neuen Tag ((Dr. Fritz Tanner)
 16.05 «Die Falle», Kriminalstück
 20.30 Musikalische Mechanik und lyrische Lochkarten
 B2 20.00 Forum der Kritik
 21.40 Moralische Normen, Relativismus u. Objektivität
 S1 22.35 La science
 V 20.00 «Hochzeitstag», Hörspiel von R. Bayr
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 15.15 Die Filmschau des Südwestfunks
 20.00 «Irren ist menschlich», Kriminalhörspiel

B2 20.45 Konzert des Quatuor Parrenin
 S1 21.00 Musique contemporaine

Samstag, 18. Mai

B1 20.00 «XYZ», Spiel von Klabund
 V 20.00 Das Porträt: Annette von Droste-Hülshoff
 St2 22.40 Film-Prisma

B2 20.00 Unser Quiz für Musikfreunde
 V 21.00 Kammerkonzert
 St 00.10 Nachtkonzert aus Baden-Baden