

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 20 (1968)
Heft: 10

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Donnerstag, 30. Mai

- S1 21.10 Treibhaus Tropicana
21.50 «Il Combattimento di Tancredi e Clorinda»,
Ballett nach Monteverdi
22.30 Plauderei am Tagesende (Dr. Fritz Tanner)
S2 20.35 «Le point»

Freitag, 31. Mai

- S1 20.50 «Psycho», Film von Alfred Hitchcock
S2 21.15 «Le Monte-Charge», film de Marcel Bluwal

Samstag, 1. Juni

- S1 19.45 Das Wort zum Sonntag, Pfr. Fritz Johner, Zürich
20.15 «Der Meisterboxer», von und mit Willy Millowitsch
22.25 Knie, das Abenteuer einer Circus-Dynastie
S2 23.10 C'est demain dimanche (Pasteur W. Fritschy)
23.15 «La République Chkida», film de Guennadi Poloka

- D1 16.55 «Die kleinen Schwindler», russischer Spielfilm
(Kinderstunde)
20.15 «Versetzung», Fernsehfilm, nach Wolfgang Körner
21.15 Berichte aus Nordvietnam
D2 18.50 «Liebe kleine Madame», von Roger Grenier
20.00 «Robert und Elisabeth», Musical von Ronald Miller

- D1 22.20 «Rette sich, wer kann oder Dummheit siegt
überall», Fernsehspiel von M. Schröder
D2 20.00 Spionage: Das Bild des Spions
22.45 «Odysseus auf Ogygia», Schauspiel von F. v. Unruh

- D1 17.20 Vor Pfingsten: Was soll morgen gepredigt werden?
22.30 Das Wort zum Sonntag
22.40 «Le Petit Soldat», französ. Film v. Jean-Luc Godard
D2 16.30 Die Marollen — unentdecktes Brüssel
20.00 «Die glücklichen Jahre der Thorwalds», Film
von John Olden und Wolfgang Staudte
23.05 «Drei leichte Fälle», Lustspiel

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen

BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30,
15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:**
12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Pres-
seschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30,
14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00,
11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes

Sonntag, 19. Mai

- B1 08.45 Christkatholische Predigt
09.45 Prot. Predigt, Pfr. R. Bezzola, Zürich
11.25 Das Zwiegespräch in der Dichtung
B2 17.15 «Schlafwagen Pegasus» von Thornton Wilder
19.30 Die orientalischen Christen und ihre Probleme
S1 10.00 Culte protestant (Pasteur R. Vuilleumier, Berne)
18.10 Foi et v.e chrétiennes
V 07.30 Ökumenische Morgenfeier
22.10 Moderne Weltliteratur: Lawrence Durrell
St 09.05 Evangelische Morgenfeier
17.00 «Dialog am Vorabend einer Gerichtsverhand-
lung», Hörspiel von O. Danek
St2 11.00 Wer ist das eigentlich — Gott?
Antworten der frühen Neuzeit
WS 08.50 Evangelische Morgenfeier
SW2 11.00 Die neutestamentliche Weisung für die Ehe
11.30 Der Pfarrer: Fachmann, Partner und Koordinator

Montag, 20. Mai

- B2 20.10 Demokratie ohne Opposition?
S1 20.20 «Michel Castres a disparu», pièce policière
22.35 Sur les scènes du monde
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
V 22.10 Pädagogik, Kybernetik und programmierter
Unterricht
St 20.45 «Der Fall Lancaster», Kriminalstück
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 21. Mai

- S1 20.30 «Le Rivage des Syrtes», d'après Julien Gracq
V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
St 21.00 Zur Sozial- und Kulturgeschichte Vietnams
SW 20.00 «Der blutsaugende Teufel», Hörspiel
von Terayama Shuji

Mittwoch, 22. Mai

- B1 20.15 «Vor 100 Jahren», Hörspielfolge (2)
B2 21.30 Bildungsforschung in staatswissenschaftl. Sicht
S2 20.30 Les sentiers de la poésie
SW 6.50 Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 23. Mai

- B1 20.45 Begegnung mit Danilo Dolci und seinem Werk
auf Sizilien
B2 18.00 Martin Luther King — Ein Lebenswerk
20.00 «Schlafwagen Pegasus», Spiel von Thorn. Wilder
21.55 Theater heute
S1 17.05 Rencontre des Eglises évangéliques
V 20.00 Naturwissenschaft in Europa
22.10 Kontakte zwischen Religionen und Ideologien
St 10.00 Evangelischer Gottesdienst
St2 11.00 Wer ist das eigentlich — Gott?
Antworten des 19. Jahrhunderts
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 11.30 Der Laie: Hören und Schweigen?

Musikalische Sendungen

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
15.30 Tönende Leinwand
B2 15.45 Konzert der Berliner Philharmoniker
20.00 Opern- und Ballettabend
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
18.00 L'Heure musicale (2)
V 19.30 Salzburg: Orchester des Bayerischen Rundfunks
St 19.30 Opernkonzert

- B2 20.00 Das Berner Symphonieorchester unter Paul Klecki
S2 20.30 La musique contemporaine

- B2 20.00 Konzert im Berner Historischen Museum
S1 20.00 «Fidélité», opéra de Beethoven
V 20.00 Wiener Festw.: «Die Seidenraupen», v. Iv. Eröd
St 21.15 Meisterwerke aus unserer Zeit (Webern, Bern)
SW 20.00 Aus Oper und Operette

- B2 20.35 Tschechische Musik
V 20.45 Die Klaviersonaten von Beethoven
St 17.30 Kirchenkonzert
S1 21.40 «J'ai vu Dieu face à face»,
musique d'André Zumbach

Freitag, 24. Mai

- B1 16.05 «XYZ», Spiel von Klabund
 B2 20.00 Forum der Kritik
 21.50 «Das Versagen des Dramas in unserer Zeit»
 (Fritz Hochwälder)
 V 17.15 Bedeutende Wissenschaftler: Theodor Litt
 20.00 «Der verwandelte Komödiant»,
 Spiel von Stefan Zweig
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 20.00 «Kopf eines jungen Mädchens», Kriminalhörspiel

Samstag, 25. Mai

- B1 20.00 «Die Familie Sanson», Hörspiel von R. Christophe
 V 20.00 Das Porträt: Hans Weigel
 St2 22.40 Film-Prisma

Sonntag, 26. Mai

- B1 09.45 Proestantische Predigt
 20.30 «Hunger», Indien-Report
 B2 17.15 «Der Untermieter», Hörspiel von A. Gosling
 19.00 Kirche u. Glaube: Schawuoth — das Wochenfest
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur R. Hemmeler, Berne
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 21.30 «La Petite Princesse à l'Orange»,
 pièce de R. Roussel
 V 07.30 Ökumenische Morgenfeier
 St 09.05 Evangelische Morgenfeier
 10.00 Prof. Portmann: «Der Mensch, ein Mängelwesen?»
 f 17.00 «Sara», Hörspiel von Marja-Liisa Vartio
 St2 11.00 «Kommt der christliche Glaube ohne Gott aus?»
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 10.00 Montana: Berge und Menschen
 10.30 «Die Einmaligkeit der Person»
 11.30 Der Laie: Mitdenken und Mithandeln

Montag, 27. Mai

- B1 06.50 zum neuen Tag (Pfarrer P. Manz)
 21.30 «Ruhestätte», Hörspiel von Ring Lardner
 B2 20.10 «Der Pudding», Hörspiel von W.E. Richartz
 21.30 Autobiographische Bemerkungen von B. Russell
 S1 20.20 «Retour au Bercaïl», de Michael Brett
 22.35 Cinémagazine
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 V 22.10 Aspekte der gegenwärtigen deutschen
 Philosophie
 St 21.00 «Der Moloch oder: Die wundersame Seereise
 des Charles Littlelop», Funkerzählung
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 28. Mai

- S1 20.30 «Couleur de Soleil», pièce historique
 St 21.00 Ueber die Standespolitik der Aerzte
 SW 20.00 «Attentat auf einen Patrioten», Hörspiel
 von W. Schilling

Mittwoch, 29. Mai

- B1 20.15 «Vor 100 Jahren», Hörspielfolge (3)
 B2 21.30 Zur Strategie der Bildungspolitik
 S1 22.35 La semaine littéraire
 21.30 «Karl Marx» (1)
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 30. Mai

- B1 21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin
 B2 20.00 «Der Untermieter», Hörspiel von A. Gosling
 21.55 Theater heute
 SW 20.00 Feature: Schlusslicht Hilfsschule
 S2 20.30 Pirandello novelliste

Freitag, 31. Mai

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
 16.05 «Die Familie Sanson», Hörspiel von R. Christophe
 20.15 Stemmlers Tierleben
 B2 20.00 Forum der Kritik
 20.35 Kunst und Künstler
 22.15 Eric Hoffer: Zur Situation der Tessiner Literatur
 22.45 Philosophie des Establishment
 S1 22.35 Les beaux-arts
 V 17.15 Johann Joachim Winckelmann
 20.00 «Die Welie der einsamen Herzen», Hörspiel
 St 21.00 Reise in das Bergland Sardiniens
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 15.15 Die Filmschau des Südwestfunks
 20.00 «Mehrwert» Kriminalhörspiel von B. Mather

Samstag, 1. Juni

- B1 20.00 «Der Renegat», Komödie von Alberto Perrini
 V 20.00 Das Porträt: Odön von Horvath
 St2 22.40 Film-Prisma

- S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
 St2 20.00 Frank Martin: Der Zaubertrank

- B2 15.00 Konzert des Radio-Orchesters
 St 00.10 Nachtkonzert aus Stuttgart

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter James Loughran
 B2 15.45 Das Orchester de la Suisse Romande
 unter Piero Bellugi
 19.30 Tonkünstlerfest: Konzert des Radio-Orchesters
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 18.00 L'Heure musicale (2)
 19.30 Musique contemporaine
 V 11.00 Die Wiener Philharmoniker unter Otto Klemperer
 (Beethoven)
 20.00 «La Clemenza di Tito» von Mozart
 St 19.30 Opernkonzert

- B2 20.50 Zum Spätwerk Arnold Schönbergs
 S2 20.45 Panorama de la musique 1900—1914

- B2 20.00 Das Städtische Orchester St. Gallen
 unter Jean-Marie Auberson
 V 21.30 Musikfeuilleton: Vom Menuett zum Scherzo

- B2 20.00 Vom Barock bis zum Impressionismus
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse Romande
 (Direction: Ernest Ansermet)
 V 21.00 Das «George Enescu»-Philharmonische Orchester
 St 21.15 César Franck: Sinfonie d-moll

- B2 21.00 Basler Orchester-Gesellschaft, unter Hans Vogt
 S1 20.30 «La Walkyrie», de Richard Wagner
 S2 18.55 «La Walkyrie», de Richard Wagner
 V 20.45 Klaviersonaten von Beethoven
 St 21.00 Sterne der Oper: Régine Crespin

- B1 11.05 Das Radio-Orchester unter Jean-Marie Auberson
 B2 20.45 Tonkünstlerfest: Das Zürcher Kammerorchester
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

- B2 12.45 «Judith» von Arthur Honegger
 20.00 Unser Quiz für Musikfreunde
 21.05 César Franck: Die Seligpreisungen
 V 21.00 Beethoven: Sonaten für Violine und Klavier
 St 00.10 Nachtkonzert aus Baden-Baden