

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 21 (1969)
Heft: 21

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mittwoch, 29. Oktober

- S1 18.15 Telekolleg: Englisch
20.20 Rundschau
S2 20.20 «L'Enfer des Tropiques», film de Robert Parrish

- D2 17.00 Die Sozialwissenschaften
20.15 ZDF-Magazin
21.00 «Der Lauf des Bösen», von Jacques Audiberti

Donnerstag, 30. Oktober

- S1 18.15 Telekolleg: Physik
21.45 Hinweise auf neue Filme
S2 20.45 «Les Anges frappent avant l'Aube», de W. Weideli
22.15 La vie littéraire

- D2 19.10 «Der Mann, der sich das Leben nehmen wollte», von Klaus Eder

Freitag, 31. Oktober

- S1 14.15 Die Skorpione
18.15 Telekolleg: Geschichte
19.25 Die sechs Siebeng'heiten
20.20 Praktische Medizin
21.20 «Bahnwärter Thiel», nach Gerhart Hauptmann
S2 22.45 «Le Procès», film d'Orson Welles

- D2 17.05 «La Noire de...», Film von Ousmane Sembène
19.00 Zwischen Reformation und Revolution
20.00 «Der Gerechte», Fernsehfilm von Milo Dor
21.20 Reformations-Symphonie von Mendelssohn
21.50 Tagebuch aus der evangelischen Welt
22.05 Zum 500. Geburtstag des Erasmus von Rotterdam

Samstag, 1. November

- S1 10.00 Telekolleg: Mathematik
10.45 » Physik
11.30 » Deutsch
15.15 » Geschichte
19.45 Das Wort zum Sonntag (Pfr. H.-P. Zürcher, Basel)
20.20 «Othello», von William Shakespeare
S2 20.35 «Olivier», de Beno Saal
21.05 «The Stars of Faith of Black Nativity», (gospels songs)
23.10 C'est demain dimanche, Pasteur R. Stahler

- D2 12.25 Caecilien-Messe, von Joseph Haydn
16.00 Im Ballon über die Alpen
18.20 «Les petits chats», Film von Jacques R. Villa
20.00 «Bischof Ketteler», Dokumentarspiel
22.55 «Gefangene der Liebe», Film von Rudolf Jugert

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes**Musikalische Sendungen****Sonntag, 19. Oktober**

- B1 09.25 Prot. Gottesdienst, Pfarrer F. Locher, Bern
20.30 Administrativ versorgt
B2 17.15 «Der göttliche Aretino», von Blaise Cendrars
19.30 Protestantische Umschau
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur J.Ph. Ramseyer, Neuchâtel
18.10 Foi et vie chrétiennes
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
SW 10.00 Evangelischer Festgottesdienst
SW2 10.30 Biologische Grundlagen menschlichen Verhaltens
11.00 Frömmigkeit im Alten Testament

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Ludovít Rajter
B2 15.45 Die Hamburger Sinfoniker unter Wilfrid Boettcher
20.00 «Iwan der Schreckliche», Oper von Rimsky-Korsakow
S1 16.45 L'Heure musicale
S2 15.00 Fauteuil d'orchestre
20.10 «Le Corregidor», de Hugo Wolf
V 11.15 Die Wiener Symphoniker unter Wolfg. Sawallisch

Montag, 20. Oktober

- B1 21.20 «Wackere neue Welt», Hörfolge
B2 20.00 Die dritte Welt — wo fängt der Mensch an?
S1 20.20 «Les Cinq Pépins d'Orange», pièce de R. Schmid
22.35 Sur les scènes du monde
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 21.30 Stimme des Komponisten: Witold Lutoslawski

Dienstag, 21. Oktober

- S1 20.30 «Tiercé», pièce de Jean Bard
V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
21.00 «Landschaft», von Harold Pinter
SW 20.00 «Missa», Hörspiel von Manfred Bieler

- B2 20.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Leopold Ludwig
22.35 Geistliche Musik aus England

Mittwoch, 22. Oktober

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer W. Lüthi)
14.30 «Friedtjof Nansen, ein Helfer der Menschheit», Hörfolge
20.15 «Bett-Skandal», Hörspiel von Jakob Stebler
21.10 Auf den Spuren der Kristalle
B2 21.30 Der subversive Krieg, Bericht
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 Les sentiers de la poésie
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

- B2 20.15 Das Kopenhagener Streichquartett
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Paul Klecki)

Donnerstag, 23. Oktober

- B1 21.30 Geld und Kriminalität
 B2 20.00 «Der göttliche Aretino» von Blaise Cendrars
 21.55 Theater heute
 S1 21.30 «Le Cosmonaute agricole»
 22.35 Médecine

V 2045 Schumann als Virtuose

Freitag, 24. Oktober

- B1 16.05 «Wackere neue Welt», Hörfolge
 20.15 Opas Kabarett und seine Erben
 V 22.10 George Santayana, Philosoph und Dichter
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 20.00 «Ich werde warten», Kriminalhörspiel

B2 20.00 Konzert zum Tag der Vereinten Nationen

Samstag, 25. Oktober

B2 15.00 Das Radio-Orchester unter Ernst Hess
 20.00 Sinfonisches Konzert
 21.50 Dvorak: Requiem

Sonntag, 26. Oktober

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer H. Waser, Schaffhausen
 11.25 Verleihung des grossen Literaturpreises des Kantons Bern an Friedrich Dürrenmatt
 B2 17.15 «Play Strindberg», von Friedrich Dürrenmatt
 19.30 Furcht und Freude
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur J. Vivien, Neuchâtel
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 21.30 «Le Coq à la Glacière», comédie radiophonique
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 11.00 Gott im Diesseits
 11.30 Die Lebensordnungen: fürs Leben oder für die Kirche?

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
 B2 15.45 Das Philharmonische Orchester Rotterdam unter Lorin Maazel
 20.00 «La Wally», Oper von Alfredo Catalani
 S1 16.45 Le Trio Fischer
 S2 15.00 Fauteuil d'orchestre
 20.10 «Le Vaisseau fantôme», de Richard Wagner
 V 11.00 Die Wiener Philharmoniker unter Zubin Mehta
 20.00 «Orpheus und Eurydike», von Ernst Krenek

Montag, 27. Oktober

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer Fritz Portmann)
 21.20 «Ihr werdet es Utopia nennen», Hörfolge
 S1 22.35 Cinémagazine
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.00 Konzert der «Union Européenne de Radiodiffusion»
 V 20.00 Das Symphonieorchester des dänischen Rundfunks

Dienstag, 28. Oktober

- S1 20.25 «Va donc chez Thorpe!», pièce de François Billeldoux
 V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
 21.00 Dostojewskij
 SW 20.00 «Landschaft», Hörspiel

B2 20.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
 21.30 Besinnliche Sendung für Musikfreunde
 S2 21.50 «Les Sept Péchés capitaux des Petits Bourgeois», de Kurt Weill

Mittwoch, 29. Oktober

- B1 20.00 «Katharina Knie», von Carl Zuckmayer
 S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.10 «Petite Messe Solennelle», von G. Rossini
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Gastano Delogu)
 V 20.00 Musikprotokoll: Das Radiosymphonieorchester Ljubljana
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 30. Oktober

- B1 21.30 Die Stellung der Frau in der Schweiz
 20.00 «Die Brautnacht», von Gert Hofmann
 21.55 Theater heute

B2 16.00 Festliche Kirchenmusik
 S1 20.30 «Le Dialogue des Carmélites», de Francis Poulenc
 V 20.45 Das Klavierwerk Robert Schumanns

Freitag, 31. Oktober

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
 16.05 «Ihr werdet es Utopia nennen», Hörfolge
 20.30 «Mord am Pharaon», Kriminalhörspiel (1)
 B2 20.05 Forum der Kritik
 20.40 Kunst und Künstler
 22.20 «Sittenerfall oder neue Ordnung?»
 S1 22.35 La science
 V 20.00 «Die Botschaft der Vögel», Hörspiel von L. Mack
 22.10 Guillaume Apollinaires Gestalt und Werk
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 15.15 Die Filmschau des Südwestfunks
 20.00 «Der Ohrenzeuge», Kriminalhörspiel

B2 20.50 Zagreber Musik-Biennale 1969
 S1 21.00 Orchestre de Chambre de Lausanne

Samstag, 1. November

- B1 16.05 Das Filmmagazin

B2 16.00 Musica sacra
 20.00 Der Musikfreund wünscht
 22.00 Mahler: Sinfonie Nr. 2, c-moll, «Auferstehung»
 V 17.05 Klanggewordene Ehrfurcht vor dem Höchsten
 20.00 Das ORF-Symphonieorchester unter Robert Heger