

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Zoom-Filmberater**

Band (Jahr): **27 (1975)**

Heft 20

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



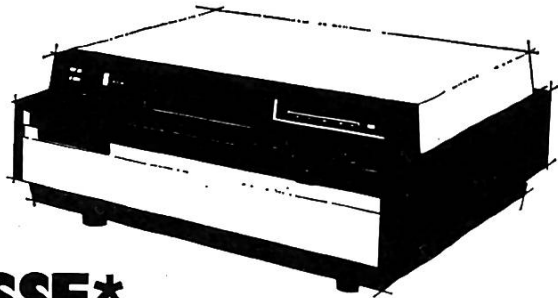
Burgfelderstrasse 3
CH - 4012 Basel
Tel. 061/44 09 14 Telex 63333

Audio-Visual AG

Das umfassende Videoprogramm

zum Beispiel:

**Cartridge
Color
Recorder**



Typ SV-630 E/SSE*

*SSE = Swiss School Equipment

Robuste Mechanik

Kompatibilität zwischen allen Geräten nach EIAS - Norm

Bildqualität, sw 4,4 Mhz, farbig 3,1 Mhz

Erstaunlich gute Kopiermöglichkeit

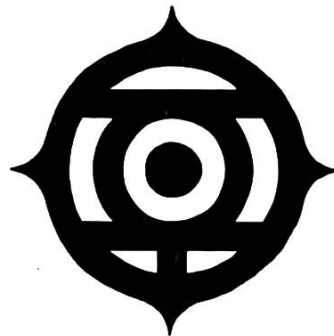
Aufnahme und Wiedergabe mit allen Empfänger/Monitoren möglich

Einfachste Bedienbarkeit, Servo-Logik

Kassetten und Bänder können selbst konfektioniert werden

Ausbaumöglichkeiten, tragbare Aufnahmegeräte etc.

**HITACHI-
SHIBADEN**



Fr. 1000.-

oder mehr!
zahlen wir für Ihren alten
16-mm-Projektor

wenn Sie in unserer neuesten

Eintausch- Aktion

bis am 31. Oktober 1975 einen neuen
BAUER-P6-Tonfilmprojektor 16 mm kaufen.
Wir bieten eine fachkundige Beratung
und einen erstklassigen Service
mit eigener Werkstätte im Hause!

Das einzutauschende Gerät kann

- irgend ein Fabrikat, alt oder defekt sein
- anderswo gekauft worden sein
- ein Stumm- oder Tonfilmprojektor sein.

Allereinzige Bedingung:
es muss ein 16-mm-Projektor sein.

Fr. 250. — *extra* vergüten wir je für den *ersten* und für den *ältesten*
in dieser Aktion eingetauschten Apparat.

Schmalfilm AG Zürich

Badenerstr. 342, am Albisriederplatz, 8040 Zürich, Tel. 01/54 27 27

Kennen Sie die Schätze im Historischen Museum von Bern?



Balasz Kapossy
**Münzen und Medaillen
aus dem Bernischen
Historischen Museum**

162 Seiten mit über 200
Münzbildern, Texte und
Legenden in deutscher und
französischer Sprache, lami-
nierter Pappband, Fr. 28.–



Michael Stettler / Paul Nizon
**Bildteppiche und Antep-
endien im Historischen
Museum in Bern**

56 Seiten, 31 Abbildungen,
wovon 7 farbig, laminiertes
Pappband, Fr. 22.–



Robert L. Wyss
**Porzellan – Meisterwerke
aus der Sammlung
Kocher**

Deutsches Porzellan des
18. Jahrhunderts im Berni-
schen Historischen Museum.
216 Seiten, Texte und Legen-
den in Deutsch und Fran-
zösisch, 60 ganzseitige
Abbildungen, wovon 8
farbig, laminiertes Pappband,
Fr. 25.–

In jeder Buchhandlung erhältlich

Verlag Stämpfli & Cie AG Bern

