

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Zoom-Filmberater**

Band (Jahr): **30 (1978)**

Heft 22

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

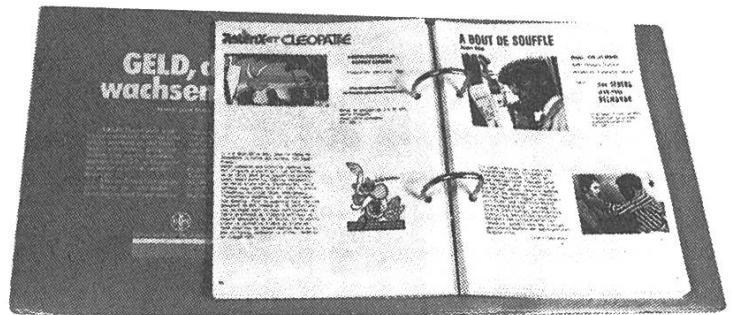
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Über 100 ausgewählte Spielfilme aus aller Welt



Einige Beispiele aus unserem Verleihkatalog

All The President's Men
Amarcord
Astérix et Cleopatre
The Circus
City Lights
The Gold Rush
The Graduate

The Great Dictator
Jeremiah Johnson
Jeux interdits
Joe Hill
J.A. Martin Photographe
M – eine Stadt sucht einen
Mörder

Modern Times
Moritz lieber Moritz
My Name Is Nobody
La nuit américaine
Pink Floyd
THX 1138
Woodstock

**Verlangen Sie unsern
illustrierten Verleihkatalog**



**Rialto-Film AG,
Abt. Schmalfilm
Münchhaldenstrasse 10,
8034 Zürich
Tel. 01-55 53 77**

Der Medienpublizist der Arbeitsstelle für Radio und Fernsehen ist zum verantwortlichen Redaktor einer Wochenillustrierten berufen worden. Wir suchen deshalb auf Anfang Februar 1979 oder nach Vereinbarung einen

journalistischen Mitarbeiter

Zum Arbeitsbereich gehören medienpublizistische Aufgaben im Rahmen unserer Arbeitsstelle, im speziellen die Mitarbeit bei der interkonfessionellen Medienzeitschrift «ZOOM-FILMBERATER» und die Mitarbeit in verschiedenen Fachausschüssen.

Der (die) neue Mitarbeiter(in) sollte journalistische Erfahrung mitbringen, kontaktfreudig und zur Teamarbeit bereit sein, wenn möglich über eine theologische Ausbildung sowie über Kenntnisse im Bereich von Radio und Fernsehen verfügen.

Wir bieten ein angemessenes Salär, eine vielseitige Arbeit und Möglichkeiten zur Spezialisierung.

Weitere Auskünfte und Bewerbungen bei der

Katholischen Arbeitsstelle für Radio und Fernsehen (ARF),
Bederstrasse 76, 8002 Zürich,
Telefon 01/202 01 31.

AZ
3000 Bern 1

Neu Das Erinnerungsbuch dieses Herbstes

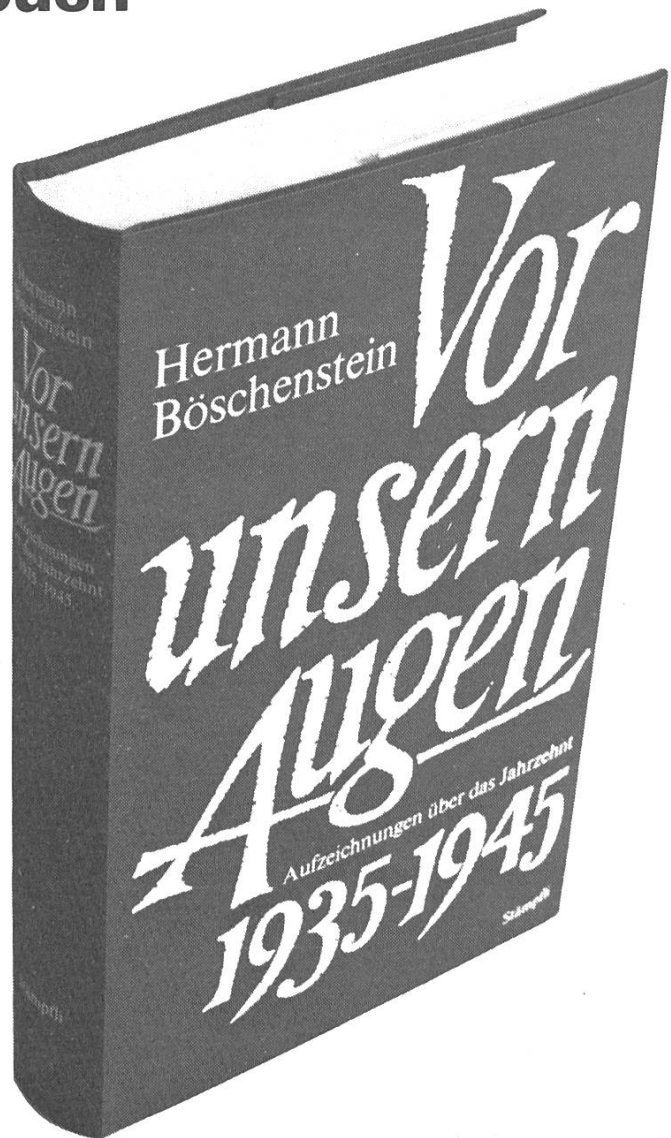
Dr. Hermann Böschenstein

Vor unsern Augen

*Aufzeichnungen über das Jahrzehnt
1935–1945*

Berlin: Vorspiel zum Weltkrieg (1935–1938) / Paris: Das Ende der 3. Republik (1938–1939) / Bern: Aus der schweizerischen Zeitgeschichte des Zweiten Weltkriegs (1939–1945) Diese Aufzeichnungen des bekannten Redaktors und Kommentators, der die dramatischen Jahre 1935–1945 in Berlin, Paris und als Bundeshauskorrespondent in Bern erlebte, werden dank ihrer Wirklichkeitsnähe viele Leser fesseln und beeindrucken. Ein grossartiges Buch, das auch mit heute in Mode stehenden «Verharmlosungen» aus jener Zeit aufräumt.

Jetzt in jeder Buchhandlung
erhältlich



Verlag Stämpfli & Cie AG Bern

Postfach 2728, 3001 Bern

