

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Zoom-Filmberater**

Band (Jahr): **30 (1978)**

Heft 24

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Neue Filme im SELECTA- und ZOOM-Verleih

Alte Bibelhandschriften

Siro Marcellini, Italien 1978, farbig, Lichtton, 10 Min., Dokumentarfilm, Preis: 17.—, SELECTA, ZOOM.

Der Film zeigt, wie Gelehrte in geduldiger Kleinarbeit älteste Bibelhandschriften und -Fragmente vergleichen, um dem ursprünglichen Text immer näher zu kommen. Es wird nicht nur sachkundliches Wissen vermittelt, sondern auch die Bedeutung der Bibel als Buch des Glaubens aufgezeigt.

Der Staudamm von Nagarjunasagar

Gene Searchinger, USA 1975, farbig, Lichtton, 10 Min., Fr. 22.—, SELECTA, ZOOM.

Dokumentarfilm über den Bau des Dammes in Nagarjunasagar, im südlichen Indien, der 14 Jahre gedauert hat. Der Film zeigt einen Tag, an dem sich tausende von Landsleuten mit dem Bau beschäftigen.

Hören, um zu Leben

Rudolf Welten, CH 1977, farbig, Lichtton, 45 Min., Dokumentarfilm, Fr. 10.—, ZOOM + SELECTA

Fünf schwerhörige Menschen von unterschiedlichem Alter und Geschlecht berichten von ihren Erfahrungen mit der Behinderung. Ihre Äusserungen geben Anlass zu vielfältigen Informationen über die Funktion des Gehörorgans, über medizinische und apparative Hilfsmöglichkeiten, über schulische und finanzielle Aspekte der Schwerhörigkeit.

Licht in der Finsternis

G. Höver, BRD 1976, farbig, Lichtton, 15 Min., Dokumentarfilm, Fr. 25.— ZOOM + SELECTA

Film über das Entstehen eines Holzschnitts mit weihnächtlichem Thema. Zwischen den Arbeitsgängen reflektiert der Maler Walter Habdank sein Werk.

Blind

Holland 1976, farbig, Lichtton, 20 Min., Kurzspielfilm, Fr. 30.—, ZOOM

Der 11jährige Henk ist seit seiner Geburt blind. Auf dem Weg durch die Stadt erklärt er seinem Freund, wie er sich mit Hilfe seines Stocks den Weg bahnt, durch Erinnerung an bestimmte Punkte orientiert und was er durch Hören vom Geschehen auf der Strasse erfährt.

Lieber ledig als unverheiratet

Tula Roy und Christoph Wirsing, Schweiz 1978, farbig und schwarz-weiss, Magnetton, 50 Min., Preis: Fr. 80.—, SELECTA.

Ledige Frauen aus verschiedenen Berufen legen ihre Wünsche und Vorstellungen dar und geben damit Impulse zum Gespräch über Lebensfragen und -möglichkeiten der unverheirateten Frau.

Anschi und Michael

Rüdiger Nüchtern, BRD 1976, farbig, Lichtton, 121 Min., Spielfilm, Fr. 150.—

«Anschi und Michael» ist die Geschichte einer Beziehung zwischen zwei Jugendlichen – sie Gymnasiastin, er Lehrling – die an den gesellschaftlichen Sachzwängen zu zerbrechen droht.

La danse avec l'aveugle

Alain d'Aix und Morgane Laliberté, Kanada 1978, farbig, Dokumentarfilm, französisch gesprochen (deutsche Version in Vorbereitung), Fr. 72.—, SELECTA.

Dokumentation über die Missachtung der Menschenrechte im Entwicklungsland Guinea, wo ein korruptes Terrorregime Menschen grundlos einkerkt, foltert, verfolgt und in die Emigration treibt. Da reiche Industrieländer in diesem Land kräftig investieren, stellt sich die Frage nach der Mitverantwortung.

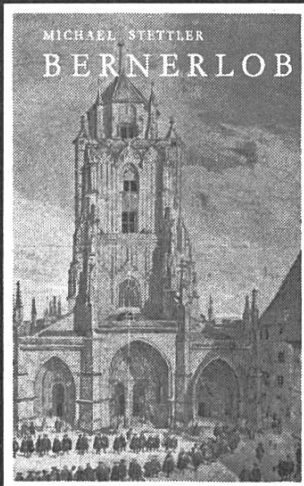
Wir passen nicht mehr in die Landschaft

Gabriel Heim, BRD 1977, farbig, Magnetton 43 Min., Dokumentarfilm, Fr. 50.—, ZOOM

Dieser Dokumentarfilm ist zusammen mit drei Menschen entstanden, die schon seit mehreren Jahren mit der Krankheit Krebs leben. Durch die Zeit ist die Hilflosigkeit in diesem «chaotischen Lebensgefühl» einem aktiven Überlebensprogramm gewichen. Neben der medizinischen Versorgung haben Rainer, Franziska und Regine versucht, individuelle, eigene Werte zu schaffen.

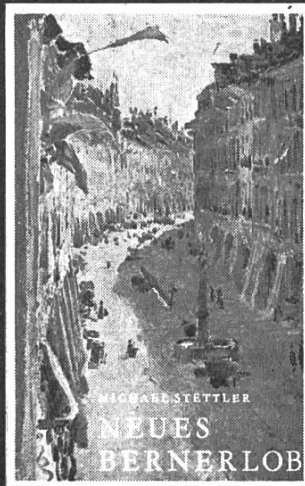
Diese Filme sind zu beziehen durch:
SELECTA-Film, rue de Locarno 8, 1700
Freiburg (Tel. 037/22 72 22)
ZOOM-Verleih, Saatwiesenstrasse 22,
8600 Dübendorf (Tel. 01/820 20 70)

Bücher von Michael Stettler



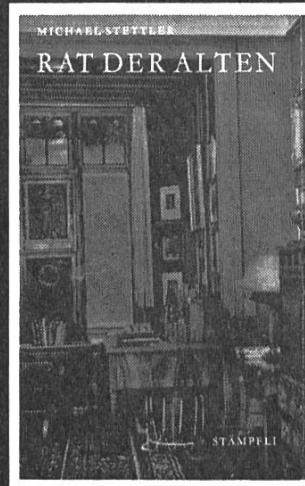
Bernerlob

Versuche zur heimischen Überlieferung. Schriften der Berner Burgerbibliothek. 3. Auflage, 318 Seiten, 42 Abbildungen, in Leinen geb., Fr. 18.50



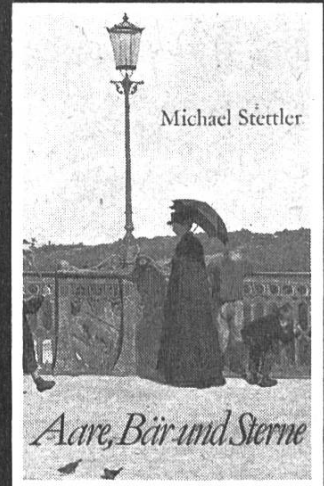
Neues Bernerlob

Versuche zur Überlieferung. Schriften der Berner Burgerbibliothek. 286 Seiten, 50 Abbildungen, in Leinen geb., Fr. 18.50



Rat der Alten

Begegnungen und Besuche. 2., verbesserte und erweiterte Auflage, 164 Seiten, in Leinen geb., Fr. 24.—



Aare, Bär und Sterne

Vermischte Schriften. Schriften der Berner Burgerbibliothek. 424 Seiten, 93 Abbildungen, 2 Farbtafeln, mit einer Bibliographie, in Leinen geb., Fr. 32.—

Bei Ihrem Buchhändler erhältlich

Verlag Stämpfli & Cie AG Bern

