

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Zoom-Filmberater**

Band (Jahr): **31 (1979)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

274 Titel fehlen

... denn die nebenstehende Collage wäre seitenfüllend, würden wir alle Langspielfilme erwähnen, die Sie bei uns mieten können.

Die Auslieferung

Jonas
Wer hat Angst vor Virginia Woolf?
Le soufflé au cœur
Lockende Wildnis
Der Glanz des Hauses Amberson
Schatten der Engel
La Dentellière
La Paloma

sind einige der weggelassenen Titel. Von Antonioni zu Zanussi, von Aldrich zu Zeman, über Bogdanovich, Carné, Chaplin, Cocteau, de Sica, Germi, Goretta, Hitchcock, Kubrick, Lubitsch, Malle, Minnelli, Peckinpah, Polanski, Preminger, Resnais, Sternberg, Tanner, Truffaut, Ustinov, Visconti, Wajda, Welles, Zeffirelli, reicht die Liste bekannter Autoren, deren Filme in unserem 16-mm-Verleih erhältlich sind.

Unser Spielfilmkatalog nennt Ihnen nicht nur Inhalts- und Regieangaben, sondern gibt Ihnen eine Fülle von Anregungen für Ihre kommenden Filmvorführungen. Bestellen Sie den Katalog mit nachfolgendem Talon.

An das
Schweizer Schul- und Volksskino,
Erlachstrasse 21, 3000 Bern 9

Senden Sie bitte den Spielfilm-Katalog, Ausgabe 6, und seine 2 Nachträge sowie den Kurzfilmkatalog mit Nachträgen zum Preis von Fr. 20.-:

Name

Vorname

Strasse, Nr.

PLZ, Ort

Zeit zu leben und Zeit zu sterben

La Salamandre **Chinatown** **PAPER MOON**
WHAT'S UP, DOC?
Citizen Kane

Janis Joplin
CHARLIE CHAPLIN FESTIVAL

KRIEG UND FRIEDEN **Zabriskie Point**
JESUS CHRIST SUPERSTAR

Topas **VERDICT**
Le fou
Fluchtgefahr
Walt Disney Festival **Ladri di biciclette**

Der Pate **Die Vögel**
Rosedays
Baby

Riedland **Der Sergeant**
Dick und Doof
in der Fremdenlegion
Al Capone

Tschetan, der Indianerjunge
Tanz der Vampire

Psycho **Blow-Up**
Fahrenheit 451

Klute
Borsalino

BONNIE & CLYDE **Der fliegende Professor**
if... DUELL Rio Bravo

SHANGHAI-EXPRESS
DER SCHAKAL Ladykillers
Schlachthof 5

FRENZY **Le milieu du monde**
DIE VERLORENE EHRE DER KATHARINA BLUM

HIROSHIMA MON AMOUR **MAR NIE** **LOVE STORY**
L'invitation

AZ
3000 Bern 1

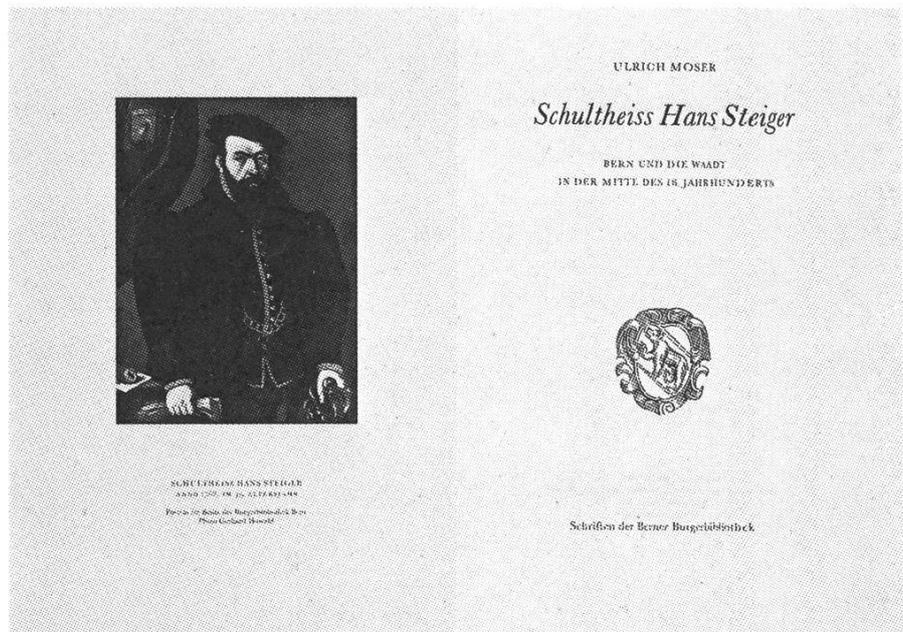
Ulrich Moser

Neu in den «Schriften der Berner Burgerbibliothek»:

Schultheiss Hans Steiger

**Bern und die Waadt in der Mitte
des 16. Jahrhunderts**

186 Seiten, 1 Frontispiz, gebunden, Fr./DM 28.–



Zu Unrecht vergessen ist in unserer Zeit Hans Steiger, ein humanistisch gebildeter Politiker des 16. Jahrhunderts, der die Staatskunst aus einer gründlichen Kenntnis von Geschichte, Rechtskunde und Weltanschauung betrieb. Im vorliegenden Buch erlebt der Leser eine ungewöhnliche Karriere und Bezüge, die an die Aktualität rühren und ihn z. B. an die heutige Juraproblematik denken lassen.

Im Buchhandel erhältlich.



Verlag Stämpfli & Cie AG Bern

Postfach 2728, 3001 Bern