

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Zoom : Zeitschrift für Film**

Band (Jahr): **44 (1992)**

Heft 8

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SFr. 7.- DM 7.- ÖS 55.-

August 1992

# Zoom

Z E I T S C H R I F T F Ü R F I L M

Italienischer Film

## ERBEN DES NEOREALISMUS

Leos Carax

Djibril Diop Mambety

Filme von Jarman, Lynch, Weir

# Jetzt im Kino

Zum Lachen.  
Zum Schreien.  
Zum Flippen.

**WAYNE'S WORLD**

PARAMOUNT PICTURES PRÄSENTIERT EINE LORNE MICHAELS PRODUKTION VON PENELOPE SPHEERIS FILM WAYNE'S WORLD  
 MIKE MYERS DANA CARVEY UND ROB LOWE MIT J. PETER ROBINSON SCHAUSPIELER MALCOLM CAMPBELL  
 ASSISTENTEN GREGG FONSECA KAMERA THEO VAN DE SANDE, A.S.C. MIT SCHNITTSTELLE HOWARD W. KOCH, JR. TONMISCHER MIKE MYERS  
 MUSIK VON MIKE MYERS UND BONNIE TURNER & TERRY TURNER PRODUZENT LORNE MICHAELS  
 REGISSEUR PENELOPE SPHEERIS EIN PARAMOUNT FILM

**TOM CRUISE**

Er ließ alles zurück, um seinen großen Traum zu verwirklichen

**NICOLE KIDMAN**

EIN RON HOWARD FILM

**FAR AND AWAY**  
IN EINEM FERNEN LAND

IMAGINE FILMS ENTERTAINMENT PRÄSENTIERT EINEN BRIAN CRAZER PRODUZENTEN  
 "FAR AND AWAY" MIT JOHN WILLIAMS KOSTÜME JOANNA JOHNSTON REGISSEUR LARRY DEMARAY BOB DOLMAN  
 SCHAUSPIELER MICHAEL HILL DANIEL HANLEY ASSISTENTEN JACK T. COLLIS ALLAN CAMERON KAMERA MIKAEL SALOMON, A.S.C.  
 PRODUZENT TODD HALLOWELL ASSISTENTEN BOB DOLMAN & RON HOWARD REGISSEUR BOB DOLMAN PRODUZENTEN BRIAN CRAZER & RON HOWARD  
 100% DIGITAL MCA MCA MCA UNIVERSAL FILM

ERSTMALIG AUFGENOMMEN IN PANAVISION SUPER 70 MM