

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Zoom : Zeitschrift für Film**

Band (Jahr): **44 (1992)**

Heft 9

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

INHALT September 1992

► VORSPANN

Filmfestival Locarno

- 2** Kurzschluss – Ein Kommentar
- 4** Leopardenjagd – Der Wettbewerb
- 6** Erinnerungen – Schweizer Filme
- 8** Portrait Alain Cuny
- 11** Bücher



Clara Law und Marco Müller



Alain Cuny

TITEL

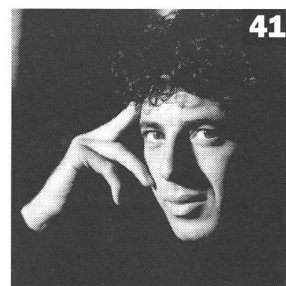
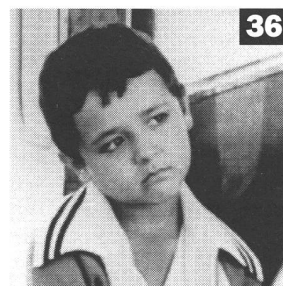
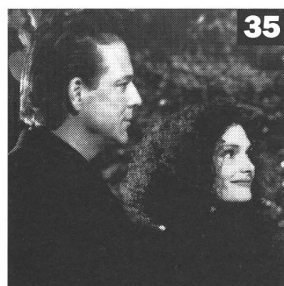
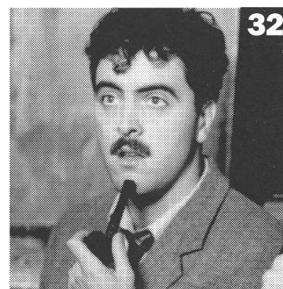
- 12** Robert Bresson:
Beiträge von Lars H. Gass,
Reinhold Zwick und
Alexander J. Seiler zu einer
der grossen Gestalten des
französischen Nachkriegs-
films



**Dreharbeiten zu «Le diable
probablement» (1976)**

KKRITIK

- 28** Requiem
- 30** Reni Mertens und Walter
Marti zu «Requiem»
- 31** Die blaue Stunde
- 32** Hear My Song
- 34** Am Ende der Nacht
- 35** White Sands
- 36** Bratan
- 38** Thunderheart
- 40** Criminal Justice
- 41** Toutes peines
confondues



ABSPANN

- 42** Film des Monats, Film-Hitparade, Comic,
Impressum

X AGENDA

Filme am Fernsehen, Filme auf Video, Kurzbesprechungen,
Veranstaltungen