

**Zeitschrift:** Zoom : Zeitschrift für Film  
**Herausgeber:** Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst  
**Band:** 45 (1993)  
**Heft:** 1

**Endseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Organisation: **Burkhardt Reisen, Postplatz 22, 4438 Langenbruck**  
 Tel.: 062 / 60 14 85      Telefax: 062 / 60 18 92

## FESPACO 1993 - Burkina Faso

**A**lle zwei Jahre findet in der westafrikanischen «Kulturhauptstadt» Ouagadougou (Burkina Faso) das panafrikanische Filmfestival FESPACO statt, zum 12. Mal vom 21. bis 28. Februar 1993. Neue und neuste Werke aus dem afrikanischen Filmschaffen geben – in verschieden über die Stadt verteilten Kinos – Einblick in das aktuelle Selbstverständnis des heute ärmsten Kontinents im schwierigen Aufbruch zur Mehrparteien-Demokratie. Die freundlichen, selbstbewussten BewohnerInnen Ouagadougous empfangen die vielen BesucherInnen mit einem grossen Jahrmarkt, die in der Trockenzeit staubige und heisse Sahel-Stadt bildet je nachdem einen harmonischen oder kontrastierenden Hintergrund zu dieser besonderen Begegnung mit Afrika. Ein Zehntel der Flugkosten investieren wir in Handwerkzeuge für Kleinbäuerinnen und -bauern, die wir auch besuchen werden. Daneben stehen andere interessante Ausflüge auf dem Programm.

### Im Preis inbegriffen

- Flugkosten Paris-Ouagadougou retour mit Air Afrique und Zugkosten Basel-Paris;
- Aufenthalt in einem Mittelklasshotel in der Nähe des Zentrums incl. Halbpension;
- Diverse interessante Ausflüge (fakultativ).

**Reisedaten: Sonntag, 21.2. bis Montag, 1.2.93**

Leitung: Matthias Zimmermann, Langenbruck

Gruppengrösse: ca. 15 TeilnehmerInnen

**Preis: Fr. 2590.–**

Gute Französischkenntnisse Voraussetzung. Detailprogramm: 062/60 14 85

### BESTELLEN SIE JETZT:

- Ein Jahresabonnement für Fr. 68.– plus Versandkosten
- Ein Halbjahresabo für Fr. 34.– plus Versandkosten

Oder legen Sie als Student, Mittelschüler oder Lehrling eine Kopie Ihrer «Legi» bei und bezahlen

- für ein Jahresabo nur Fr. 55.– plus Versandkosten
- für ein Halbjahresabo nur Fr. 28.– plus Fr. Versandkosten

Coupon ausfüllen und einsenden an:  
 Zoom-Zeitschrift für Film,  
 Bederstrasse 76, Postfach, 8027 Zürich  
 Tel. Bestellung unter Nummer 01/984 17 77

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Strasse, Nr.: \_\_\_\_\_

PLZ, Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

# Zoom

“★★★★★!”

“LIEBEVOLL UND GEFÜHLVOLL...”

Erhell durch ein blendend gutes Schauspielerinnen-Quartett

– Larry Frascella, US MAGAZINE

“EIN JUWEL!”

– Judi Stone, SAN FRANCISCO CHRONICLE

Über  
11 Mio. \$  
Einspiel-  
ergebnis!

Besucher und  
Kritiker in den  
USA total  
verzaubert!

# ENCHANTED APRIL

VERZAUBERTER APRIL

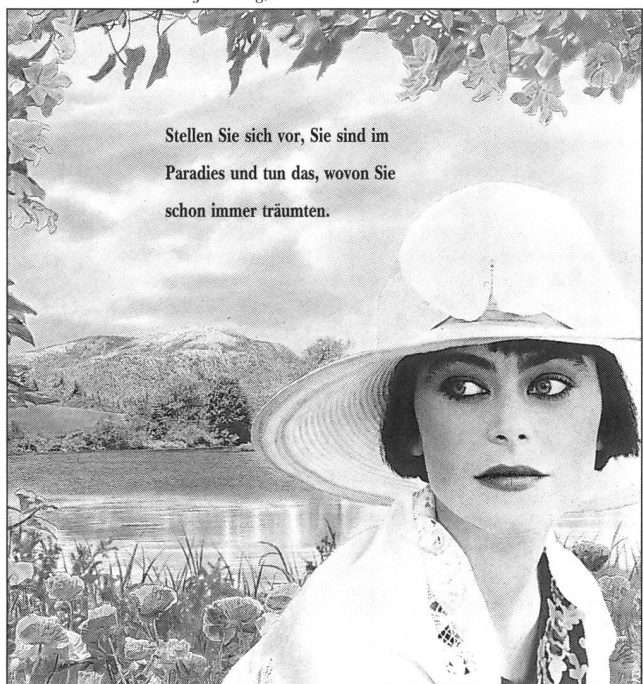
Kinostart April 1993



verzaubert Ihren Kinofrühling

“SIE MÖGEN «ZIMMER MIT AUSSICHT» UND «HOWARD'S END»?  
 DANN WERDEN SIE «BEZAUBERNDER APRIL» GENIEßEN”.

– Jeff Craig, SIXTY SECOND PREVIEW



Stellen Sie sich vor, Sie sind im  
Paradies und tun das, wovon Sie  
schon immer träumten.

MIRANDA RICHARDSON • JOSIE LAWRENCE • POLLY WALKER • JOAN PLOWRIGHT  
 MIRAMAX FILMS PRÄSENTIERT EINE BBC FILMS PRODUKTION IN ZUSAMMENARBEIT MIT GREENPOINT FILMS  
 ALBERT MOLINA MICHAEL KITCHEN JIM BROADBENT IN BEZAUBERNDER APRIL DREHBUCH PETER BARNES  
 NACH DEM ROMAN VON ELIZABETH VON ARNIM KAMERA REX MAIDMENT MUSIK RICHARD RODNEY BENNETT  
 EXECUTIVE PRODUCERS MARK SHIVAS, SIMON RELPH PRODUZIERT VON ANN SCOTT REGIE MIKE NEWELL

SEYMOUR CASSEL

STEVE BUSCEMI

JENNIFER BEALS



# IN THE SOUP

A film by Alexandre Rockwell

JIM STARK PRESENTS AN ALEXANDRE ROCKWELL FILM "IN THE SOUP"

STARRING SEYMOUR CASSEL STEVE BUSCEMI JENNIFER BEALS WILL PATTON STANLEY TUCCI PAT MOYA SPECIAL APPEARANCES BY JIM JARMUSCH

AND CAROL KANE PRODUCTION DESIGNER MARK FRIEDBERG MUSIC BY MADER DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY PHIL PARMET EDITED BY DANA CONGDON WRITTEN BY ALEXANDRE ROCKWELL

AND TIM KISSELL ASSOCIATE PRODUCER JAMES SCHAMUS EXECUTIVE PRODUCER RYUICHI SUZUKI CO-EXECUTIVE PRODUCERS CHOSEI FUNAHARA AND JUNICHI SUZUKI

PRODUCERS JIM STARK AND HANK BLUMENTHAL DIRECTED BY ALEXANDRE ROCKWELL

