

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 45 (1993)
Heft: 9

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SFr. 7.- DM 7.- öS 55.-

September 1993

ZOOM

ZEITSCHRIFT FÜR FILM

Filmfestival Locarno

Krzysztof Kieślowski

**Realität des Todes,
Vision der Liebe**

Filme von Kurosawa, Spielberg, Tanner, Becker

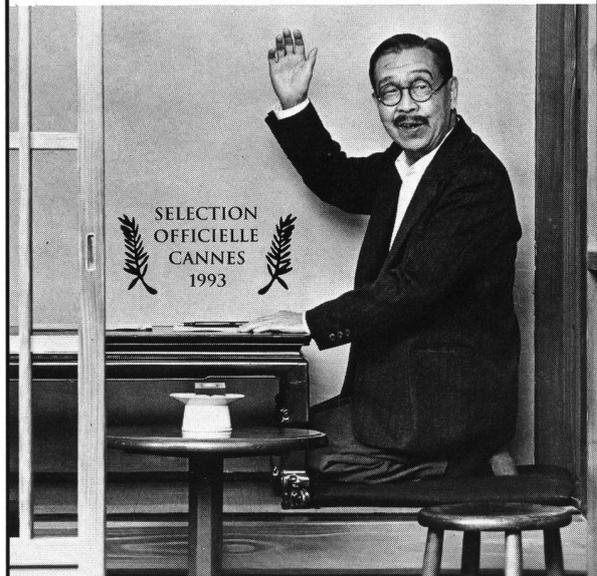


**bewahrt Sie vor
bitteren
Enttäuschungen.**

Subtil und mit einmaligem Humor reflektiert
Altmeister Akira Kurosawa über die Beziehung
zwischen Jung und Alt, Lehrer und Schüler.

MADADAYO

von AKIRA KUROSAWA



MIT TATSUO MATSUMURA, KYOKO KAGAWA,
HISASHI IGAWA, GEORGE TOKORO



FURER Ciné-Data



presents

MovieSeen 2.0 Pro

Die leicht bedienbare **Filmdatenbank** für alle Cineasten.

Erstellt mit **FileMaker Pro 2.0** von Claris, für den **Apple Macintosh** und PCs mit **Windows** und ist in zwei Versionen erhältlich:

- 1) **MovieSeen 2.0 Pro** enthält alle Elemente, die zur Verwaltung spielfilmspezifischer Daten nötig sind. Komplette Stabsbesetzung, technische Daten, Verleiher, Auszeichnungen, Literatur, Multimediaelemente, Videoverwaltung, Adressenverwaltung. Anpassungen an Kundenwünsche gegen Aufpreis sind möglich.
- 2) **MovieSeen 2.0** ist die Version mit Funktionen für den Amateur. Beide Versionen mit Daten von 2000 (auch aktuellen) Kinofilmen. Upgrades der Daten und des Programms werden regelm. angeboten.

Preise: MovieSeen Pro 2.0: 495.- / MovieSeen 2.0: 95.- / Demo: 10.-
(Einführungspreis bis 31. 12. 1993)

Bestellungen und Informationen (Händleranfragen willkommen):
Furer Ciné-Data, Claragraben 29, CH-4058 Basel
Tel./Fax (061) 681 87 22

Übrigens: Besuchen Sie unsere Präsentation (2x tägl.) an der Orbit 93 (Basel, 28.9.-2.10.93), am Stand der Claris/Multiware (neben Apple).

Furer Ciné-Data bietet ihre Programmierkenntnisse auch für die individuelle Entwicklung von Applikationen mit FileMaker Pro 2.0 und für den Apple Macintosh an.