

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 46 (1994)
Heft: 8

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SFr. 7.- DM 7.- ÖS 55.-

August 1994

Zoom

ZEITSCHRIFT FÜR FILM

Das Opossum Frank Tashlin



Woher kommt die
ANGST VOR DEM FREMDEN?

Filme von Zhang Yimou, Abbas Kiarostami, Nanni Moretti, Robert De Niro

THE ANIMAL IS OUT

NICHOLSON PFEIFFER

A Mike Nichols Film

WOLF

WOLF, DAS TIER IM MANNE

Columbia Pictures Presents

A Douglas Wick Production A Mike Nichols Film Jack Nicholson Michelle Pfeiffer "Wolf" James Spader Kate Nelligan

Richard Jenkins and Christopher Plummer editor Sam O'Steen production designer Bo Welch director of photography Giuseppe Rotunno special make-up effects Rick Baker

executive producers Neil Machlis • Robert Greenhut written by Jim Harrison and Wesley Strick produced by Douglas Wick directed by Mike Nichols

EIN COLUMBIA FILM
IM VERLEIH DER



DEMNÄCHST IM KINO