

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Zoom : Zeitschrift für Film**

Band (Jahr): **47 (1995)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SFr. 7.- DM 7.- ÖS 55.-

März 1995

Zoom

ZEITSCHRIFT FÜR FILM

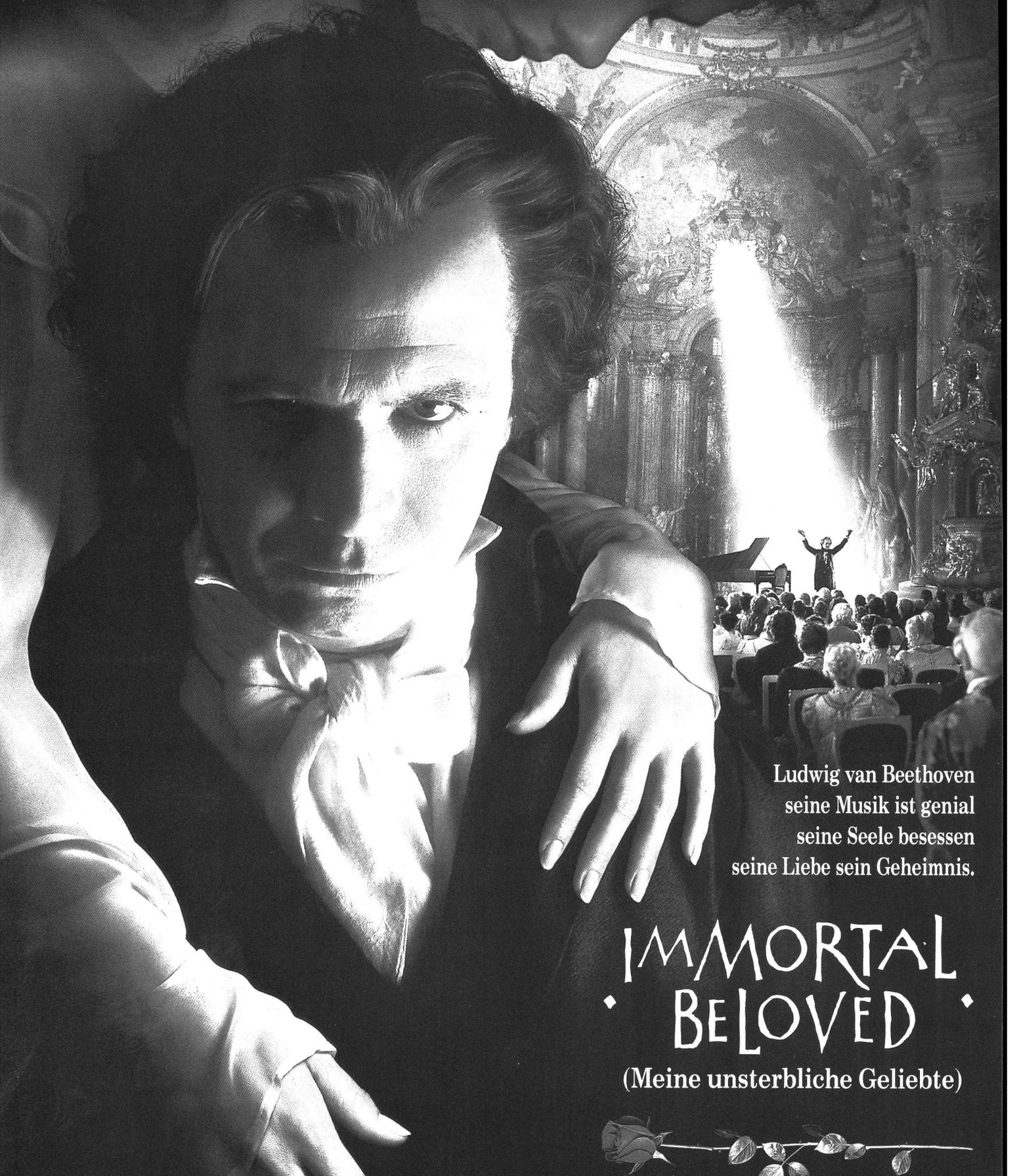


Sternstunden

.....
Pionierinnen der 7. Kunst - 100 Filme von Frauen

Neue Filme von Agnès Varda, Marcel Ophüls, Robert Altman, Woody Allen

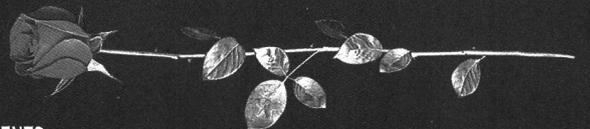
G A R Y O L D M A N



Ludwig van Beethoven
seine Musik ist genial
seine Seele besessen
seine Liebe sein Geheimnis.

IMMORTAL BELOVED

(Meine unsterbliche Geliebte)



COLUMBIA PICTURES PRESENTS

AN ICON PRODUCTION A FILM BY BERNARD ROSE STARRING GARY OLDMAN "IMMORTAL BELOVED"

JEROEN KRABBÉ ISABELLA ROSELLINI JOHANNA TER STEEGE AND VALERIA GOLINO

MUSIC DIRECTOR SIR GEORG SOLTI EDITED BY DAN RAE PRODUCTION DESIGNER JIŘÍ HLUPÝ DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY PETER SUSCHITZKY

EXECUTIVE PRODUCER STEPHEN MCEVEETY PRODUCED BY BRUCE DAVEY WRITTEN AND DIRECTED BY BERNARD ROSE



SOUNDTRACK ON SONY CLASSICAL



MAJESTIC FILMS



EIN COLUMBIA
FILM
IM VERLEIH
DER



Demnächst im Kino