

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Zoom : Zeitschrift für Film**

Band (Jahr): **48 (1996)**

Heft 11

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss


Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SFr. 7.50 DM 8.- öS 60.-

November 1996

Zoom

ZEITSCHRIFT FÜR FILM



**Anschluss
Hongkongs an China:
Einflüsse auf
das Filmschaffen**

***Interviews
mit Peter Greenaway,
Ethan und Joel Coen***

Das verflixte 7. Jahr?

Film in Mittel- und Osteuropa
sieben Jahre nach der Wende

Neue Filme: Fargo, Noel Field, Sennen-Ballade, She's the One



CINEPRIX
TELECOM

SEE

SPIELEN SIE DIE
HAUPTROLLE IM KINO.
MACHEN SIE AUGEN UND
OHREN AUF, UND LASSEN SIE
DIE NEUEN FILME ALS
GANZES AUF SICH WIRKEN.

VOTE

BESTIMMEN SIE MIT, FÜR
WELCHE FILME ES BEIM
CINEPRIX TELECOM 1996
EIN HAPPY END UND EINEN
AWARD GIBT. PER POST ODER
AUF INTERNET:
<http://www.cineprix.ch>

WIN

GEWINNEN SIE MIT EIN
WENIG GLÜCK EINEN VON
VIELEN MONATSPREISEN.
ODER EINEN TRIP FOR TWO
NACH HOLLYWOOD. WIE,
WO UND WANN ERFAHREN
SIE JETZT IM KINO.

**IHRE STIMME
ZÄHLT**

TELECOM 
Ihre beste Verbindung