

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 49 (1997)
Heft: 10

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mitstimmen und gewinnen. Jetzt im Kino.



CINEPRIX swisscom

DIE STIMME DES SCHWEIZER KINOPUBLIKUMS

Pro Person ist nur eine Stimmabgabe je gesehener, aktueller Film zulässig. Die Verlosung der Wettbewerbspreise findet jeweils am Letzten jedes Monats statt. Einsendeschluss Monatsverlosung: jeweils der 20. jedes Monats. Einsendeschluss für die Hauptverlosung: 27. Dezember des jeweiligen Jahres. Nach den erwähnten Daten eintreffende Karten werden für die darauffolgende Verlosung mit den entsprechenden Preisen berücksichtigt, solange der Wettbewerb durchgeführt wird. Die Gewinner werden schriftlich benachrichtigt. Ansonsten wird über den Wettbewerb keine Korrespondenz geführt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Der Teilnehmer nimmt zur Kenntnis, dass die von ihm angegebenen Daten unter Umständen für weitere Marketingzwecke verwendet werden. Bewertungskarten können gratis bei CinePrix Swisscom, Postfach, 8099 Zürich bestellt werden.

★ WILLKOMMEN IN DER JURY! ★

Spielen Sie im Kino eine Hauptrolle und gewinnen Sie dabei jede Menge Preise. Betrachten Sie jeden neuen Film als Gesamtwerk und machen Sie Ihrer Meinung Luft: Geben Sie den Filmen Ihre persönliche Note. Mit untenstehendem Coupon oder online über Internet <http://www.cineprix.ch>

Mit jeder Stimme, die Sie abgeben, nehmen Sie an der jeweiligen Monatsverlosung teil und können einen von vielen Preisen gewinnen:



4 x 1
Telefon
Pronto 110



1 Handy mit
NATEL D-easy™
und Fr. 300.-
Gesprächs-
guthaben

25 x 2 Kinogutscheine



Ende Jahr werden aus allen Teilnehmern drei exklusive Kino-Jahresfreipässe und eine dreiwöchige Reise für 2 Personen nach Hollywood verlost. Film ab und viel Glück!



★ MEINE MEINUNG: ★

Filmtitel: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Kino: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ort: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

NOTE: ① ② ③ ④ ⑤ ⑥

Flop Schwach Mässig Nett Gut Top

Frau Herr Bitte deutlich in Blockschrift ausfüllen

Name: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Vorname: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Strasse/Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

PLZ/Ort: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Geburtsdatum: |_T| |_M| | 1 | 9 | | | | | | | | | |_{ZO}

Privat-Tel.-Nr.: | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ausschneiden und einsenden an:
CinePrix Swisscom, Postfach, 8099 Zürich

swisscom



**40. Internationales Leipziger
Festival für Dokumentar-
und Animationsfilm 1997**



Dialog mit einem Mythos

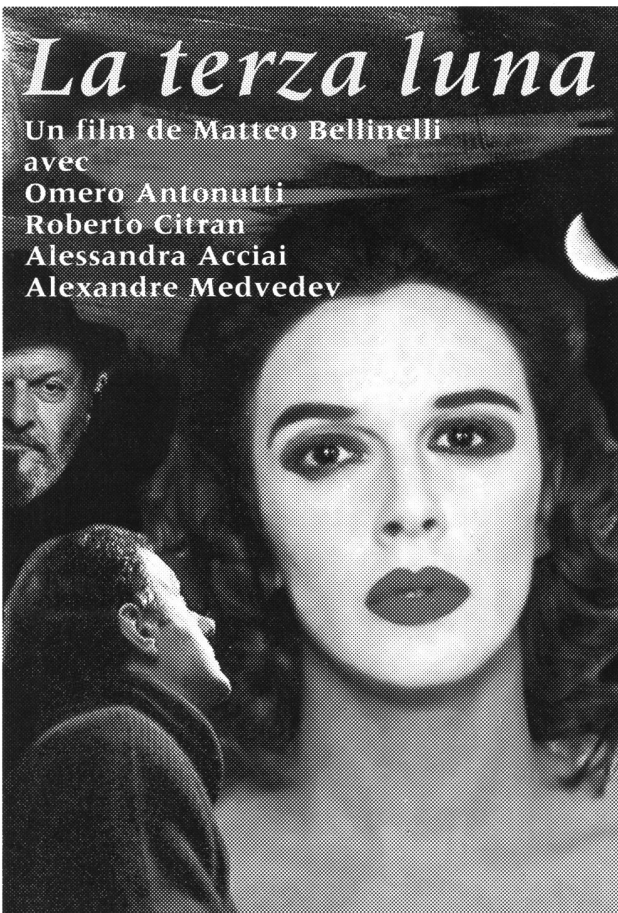
- Rückblick auf 40 Jahre Festivalgeschichte
- Symposium und Retrospektive
- Filme von Marta Rodriguez/Jorge Silva, Joris Ivens, Santiago Alvarez, Kazimierz Karabasz, Michail Romm, Chris Marker, Paul Rotha, Marlies Graf, Jan Lomnicki
- Internationaler Wettbewerb Dokumentarfilm
- Internationaler Wettbewerb Animationsfilm
- Informationsprogramm mit Sonderveranstaltungen
- Selbstbilder – Dokumentarfilm und Autobiografie

28. Oktober – 2. November '97

**DOK-Festival Leipzig
Elsterstraße 22-24
04109 Leipzig
Tel. (+341) 9 80 39 21
Fax (+341) 9 80 61 41**

La terza luna

Un film de Matteo Bellinelli
avec
Omero Antonutti
Roberto Citran
Alessandra Acciai
Alexandre Medvedev



Meisterdetektiv Kalle Blomquist lebt gefährlich



Die Neuverfilmung des berühmten Kinderromans von
ASTRID LINDGREN