

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Film : die Schweizer Kinozeitschrift**

Band (Jahr): **52 (2000)**

Heft 4

PDF erstellt am: **21.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

**VISIONS DU RÉEL** Nyon 1 au 7 mai 2000  
festival international du cinéma documentaire  
internationales festival des dokumentarfilms  
informations tél. +41 22 361 60 60  
[www.visionsdureel.ch](http://www.visionsdureel.ch)



BUNDESAMT FÜR KULTUR  
OFFICE FEDERAL DE LA CULTURE  
UFFICIO FEDERALE DELLA CULTURA  
UFFIZI FEDERAL DA CULTURA

LOTÉRIE ROMANDE

SRG SSR idée suisse

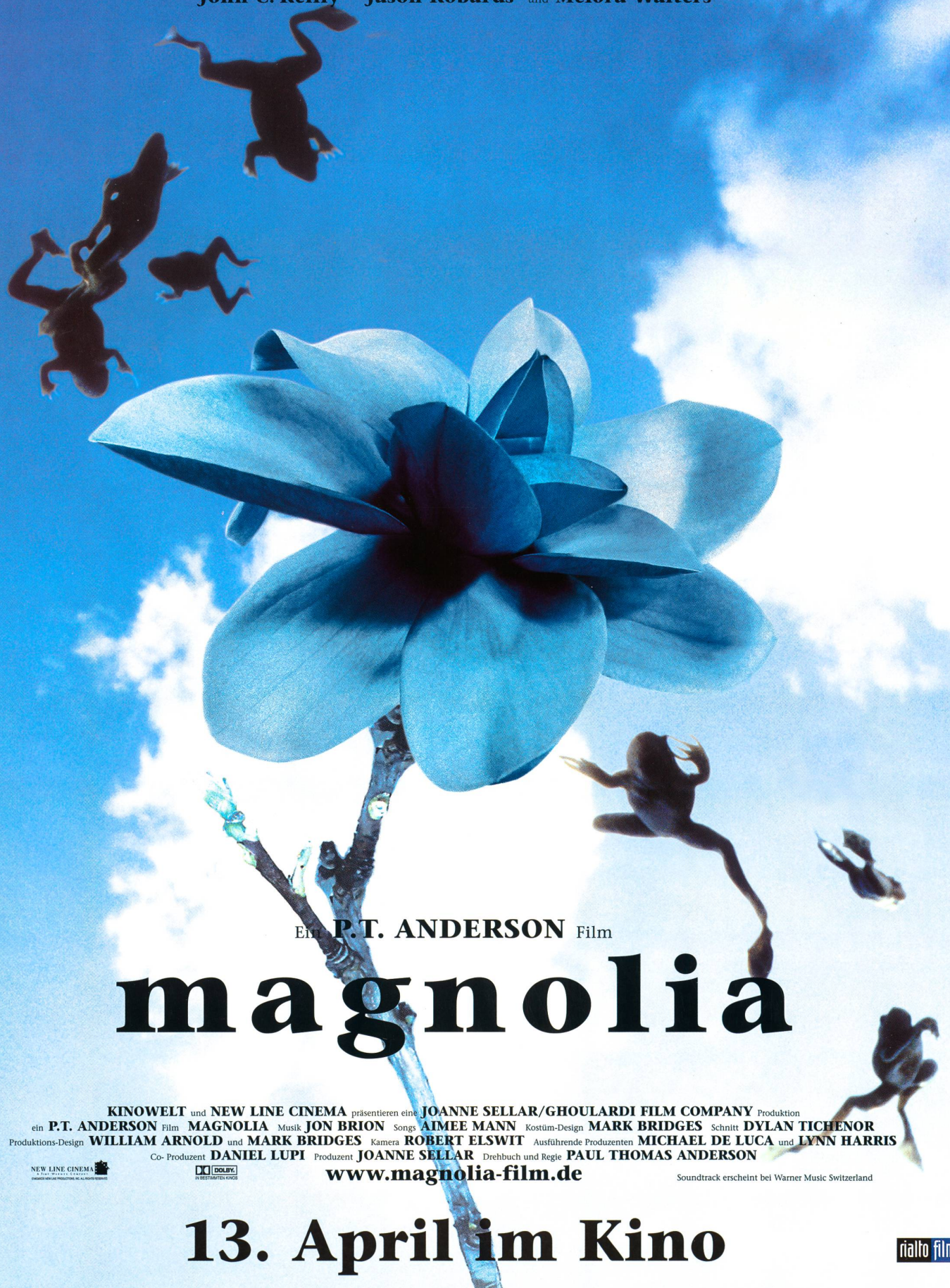
L'Hebdo

 UBS

prélocation TicketCorner.ch 0848 800 800

# 3 OSCAR-NOMINIERUNGEN u.a. Bester Nebendarsteller: TOM CRUISE Goldener Bär Berlin 2000

Jeremy Blackman Tom Cruise Melinda Dillon Philip Baker Hall  
Philip Seymour Hoffman Ricky Jay William H. Macy Alfred Molina Julianne Moore  
John C. Reilly Jason Robards und Melora Walters



Ein P. T. ANDERSON Film

# magnolia

KINOWELT und NEW LINE CINEMA präsentieren eine JOANNE SELLAR/GHOULARDI FILM COMPANY Produktion  
ein P. T. ANDERSON Film MAGNOLIA Musik JON BRION Songs AIMEE MANN Kostüm-Design MARK BRIDGES Schnitt DYLAN TICHENOR  
Produktions-Design WILLIAM ARNOLD und MARK BRIDGES Kamera ROBERT ELSWIT Ausführende Produzenten MICHAEL DE LUCA und LYNN HARRIS  
Co-Produzent DANIEL LUPI Produzent JOANNE SELLAR Drehbuch und Regie PAUL THOMAS ANDERSON

NEW LINE CINEMA  
Produktion

DOLBY  
DIGITAL  
SOUND SYSTEM

[www.magnolia-film.de](http://www.magnolia-film.de)

Soundtrack erscheint bei Warner Music Switzerland

## 13. April im Kino

rialto film