

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Film : die Schweizer Kinozeitschrift**

Band (Jahr): **52 (2000)**

Heft 10

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

FILM

ZOOM

Die Schweizer
Kinozeitschrift

Oktober 2000
www.film.ch

SFr. 8.-
DM 9.- ÖS 70.-

Björk in der Hölle:
Lars von Trier
zu «Dancer
in the Dark»

**Sind sie noch
zu retten?**
Filmfestivals
im Umbruch

Sissi rennt:
Tom Tykwers
neuer Film

Tucholskys Muse:
Heike Makatsch
in Xavier Kollers «Gripsholm»



DVD Killed the Video-Star – Ein Requiem

George Clooney John Turturro Tim Blake Nelson WITH John Goodman



SELECTION OFFICIELLE - CANNES 2000



O Brother, Where Art Thou?

a film by Joel Coen & Ethan Coen

They have a plan,
but not a clue



UNIVERSAL PICTURES and TOUCHSTONE PICTURES present in association with STUDIO CANAL a WORKING TITLE Production GEORGE CLOONEY JOHN TURTURRO "O BROTHER, WHERE ART THOU?"
TIM BLAKE NELSON CHARLES DURNING MICHAEL BADALUCCO with JOHN GOODMAN and HOLLY HUNTER Casting by ELLEN CHENOWETH Music by T Bone BURNETT Costume Designer MARY ZOPHRES Production Designer DENNIS GASSNER
Director of Photography ROGER DEAKINS, A.S.C., B.S.C. Co-Producer JOHN CAMERON Executive Producers TIM BEVAN and ERIC FELLNER Produced by ETHAN COEN Written by ETHAN COEN & JOEL COEN Directed by JOEL COEN



19. OKTOBER