

Zeitschrift: Film : revue suisse de cinéma
Herausgeber: Fondation Ciné-Communication
Band: - (2000)
Heft: 12

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 11.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



DENNIS QUAID

JIM CAVIEZEL

FREQUENCE INTERDITE

la fréquence qui change votre vie

DES LE 2 AOUT AU CINEMA

www.metrofilms.com

rialto film

ARENA FILMS PRESENTE
EMMANUELLE BEART CHARLES BERLING ISABELLE HUPPERT

Les destinées sentimentales

UN FILM DE OLIVIER ASSAYAS



SELECTION OFFICIELLE CANNES 2000

AVEC OLIVIER PERRIER - DOMINIQUE REYMOND - ANDRE MARCON - ALEXANDRA LONDON - LOUIS-DO DE LENCQUESAING
VALERIE BONNETON - JULIE DEPARDIEU - PASCAL BONGARD - CATHERINE MOUCHET AVEC LA PARTICIPATION DE GEORGES WILSON

SCENARIO ET DIALOGUE JACQUES FIESCHI ET OLIVIER ASSAYAS D'APRES L'OUVRAGE DE JACQUES CHARDONNE PARU AUX EDITIONS ALBIN MICHEL IMAGE ERIC GAUTIER (AFC) DECORS KATIA WYSZKOP
COSTUMES ANAIS ROMAND MONTAGE LUC BARNIER SON JEAN-CLAUDE LAUREUX - NICOLAS NAEGELEN - WILLIAM FLAGEOLLET DIRECTEUR DE PRODUCTION JEAN-YVES ASSELIN
PRODUCTEURS ASSOCIES JEAN-LOUIS PORCHET ET GERARD RUEY PRODUCTEUR BRUNO PESERY UNE CO-PRODUCTION FRANCE - SUISSE ARENA FILMS - TF1 FILMS PRODUCTION - CAB PRODUCTIONS
AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ COFINAGE 11 ET ARCADE AVEC LE SOUTIEN DU CNC DE LA PROCIPEP
DE L'OFFICE FEDERAL DE LA CULTURE (SUISSE) EN CO-PRODUCTION AVEC LA TELEVISION SUISSE ROMANDE (TSR)

MEDIA

EURIMAGES

clm

www.lesdestinees.com

la

la première

FILM COOP1