

Zeitschrift: Film : revue suisse de cinéma
Herausgeber: Fondation Ciné-Communication
Band: - (2000)
Heft: 13

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 11.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Actualité
en Suisse romande

FILM

Revue suisse
de cinéma

Septembre 2000
www.film.ch

N°13
Fr. 8.-/FF 32

Independent Pictures

«High Fidelity»

John Cusack sur le divan de Frears

«Gods and Monsters»

Le dandy gay et son jardinier

Rétro Truffaut

«L'homme qui aimait les femmes»

Clint Eastwood

Dernier cow-boy de l'espace

Suisse romande: Fêtes du cinéma et Ciné F'estival

75 billets offerts
pour le Ciné F'estival
Lausanne

CANNES 2000 - SELECTION OFFICIELLE - EN COMPETITION

LUMEN FILMS présente

Fast Food Fast Women

avec
Anna Thomson
et **Jamie Harris**

une
COMEDIE NEW-YORKAISE
de **Amos Kollek**

www.fastfoodfastwomen-lefilm.com

LOUISE LASSER - ROBERT X. MODICA - VICTOR ARGO - ANGELICA TORN - LONETTE MCK
CASTING CAROLINE SINCLAIR - DECORS STACEY TANNER - MUSIQUE DAVID CARBONAT
COSTUMES PASCAL GOSSET - MONTAGE SHERI BYLANDER - PHOTOGRAPHIE JEAN-MARC FAB
CO-PRODUIT PAR AVRAM LUDWIG - PRODUIT PAR HENGAMEH PANAH - ECRIT ET REALISE PAR AMOS KOLLEK
UNE PRODUCTION LUMEN FILMS, PANDORA FILM, PARADIS FILMS & ORLY FILM

UN FILM

FILM COO