

Zeitschrift: Films : revue suisse de cinéma
Herausgeber: Mediafilm
Band: - (2002)
Heft: 2

Rubrik: Agenda

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les films à l'affiche en janvier

Les bonnes et mauvaises notes des rédacteurs de Films

Date de sortie

	Françoise Deriaz	Vincent Adatte	Norbert Creutz	Laurent Asséo	José Perez	Frédéric Maire	Rafael Wolf	Claude Lacombe	Jean-Sébastien Chauvin	Christophe Billeter	Alain Freudiger	Sandrine Fillipetti	Nathalie Margelisch
sorti	Tanguy de Etienne Chatilliez		●		★							▼	★
sorti	J'ai faim!!! de Florence Quentin		▼				▼						▼
sorti	Le maréage de Lucrecia Martel	★	★★			★★	★						
sorti	Mulholland Drive de David Lynch	★★★	★★	★★★		★★	★★★	★★	★★★			●	★
sorti	Rouge à lèvres & arme à feu de Mel Smith		●										○
sorti	El acordeon del Diablo de Stefan Schwietert		○			○							
sorti	Atlantide de l'empire perdu de Gary Trousdale et Kirk Wise		○				●			★		▼	★★
sorti	Domésticas de Fernando Meirelles Nando Olival		○	●									
sorti	Pas un mot... de Gary Fleder		●							★★			●
sorti	Les âmes câlines de Thomas Bardinet		★						○			●	○
sorti	De l'eau tiède sous un pont rouge de Shoei Imamura	○	★			★★★	★★					★	★★
sorti	Harry Potter à l'école des sorciers de Chris Columbus		○		★★	●	●						
sorti	Le sortilège du scorpion de jade de Woody Allen		★★	★★		★★	○				★★	▼	
sorti	La belle Uttara de Buddhadeb Dasgupta		★★	★★		★★							
sorti	Le peuple migrateur de Jacques Perrin		★				●					★★	★
sorti	La revanche d'une blonde de Robert Luketic								★★				★★
sorti	Princesse malgré elle de Gary Marshall		●									▼	
sorti	Les rois mages de Didier Bourdon et Bernard Campan											▼	
sorti	Bécassine - Le trésor viking de Philippe Vidal											★	●
sorti	Italian for Beginners de Lone Scherfig		●	○				○					
sorti	Le seigneur des anneaux de Peter Jackson				★		★★★		▼		★	●	
sorti	Tout le monde célèbre! de Dominique Deruddere	○	●	○	●		○						
sorti	Les autres de Alejandro Amenábar		★★★				★★★		○	★★★		▼	★★★
sorti	Le battement d'ailes du papillon de Laurent Firode		▼									▼	
sorti	Vertiges de l'amour de Laurent Chouchan		●	▼	★	★	★						
sorti	Animal! L'animal... de Luke Greenfield		▼		●								▼
sorti	Sexy Boys de Stephan Kazadjian						▼						
2.1	Zoolander de Ben Stiller												●
9.1	Jeu d'espions de Tony Scott												
9.1	Le mariage des moussons de Mira Nair		○			●						○	
9.1	The One de Jim Wong		●										
9.1	Storytelling de Todd Solondz						★★		○			○	★★
9.1	Tableau de famille de Ferzan Ozpetek		○								●		
16.1	Cœurs perdus en Atlantide de Scott Hicks												
16.1	Thir13en Ghosts de Steve Beck												
16.1	Bandits de Barry Levinson							●					
16.1	En territoire ennemi de John Moore												
16.1	Pauline & Paulette de Lieven Debrauwer											★	
16.1	Rebelles de Léa Pool		○				●	●				●	
23.1	The Navigators de Ken Loach		★★									★★★	
23.1	Silence... on tourne de Youssef Chahine			▼					★★			▼	
23.1	Les aventures de Dieu de Eliseo Subiela					○				●			
23.1	Vanilla Sky de Cameron Crowe												

Autres écrans romands

CINÉMATHEQUE SUISSE, LAUSANNE

- en cours Rétrospectives: Josef von Sternberg, Marlene Dietrich (jusqu'au 13 janvier)
- en cours Pour les fêtes: Classiques du cinéma français (jusqu'au 12 janvier)
- 14.1 La mémoire en éveil. Hommage à Henri Alekan, Sacha Vierny et autres disparus (jusqu'au 24 février)
- 16.1 Cycle L'homme dans la ville avec **Playtime**, **Soleil Vert**, **West Side Story**... (jusqu'au 13 février)
- 18.1 Soirée spéciale: **Hamlet** de Michael Almereyda
- 29.1 Soirée Science-fiction et politique avec **Invasion of the Body Snatchers** (1956/1978)
- 31.1 Avant-première suisse de **La parade, (notre histoire)** de Lionel Baier

CAC-VOLTAIRE, GENÈVE

- en cours **The Elephant Man** de David Lynch et **Infidèlement vôtre** de Preston Sturges (copies neuves), et autres «contes de Noël» et classiques de la comédie (jusqu'au 15 janvier)
- 16.1 **Le port de la drogue** de Samuel Fuller (copie neuve) (jusqu'au 12 février)
- 18.1 **Peppermint** de Costas Kappakas
- 19.1 **La fille du désert** de Raoul Walsh, suivi d'une conférence de Pierre Gabaston, de la Cinémathèque française
- 25.1 Marathon Mitchell Leisen, avec 13 films (jusqu'au 27 janvier)
- 29.1 **Docteur Jivago** de David Lean, en présence de Maurice Jarre (3 séances)

CINÉ-CLUB UNIVERSITAIRE, GENÈVE

- 14.1 Cycle Le road movie, horizons perdus avec **Honkytonk Man**, **Stranger than Paradise**, **My Own Private Idaho**... (jusqu'au 25 mars)

