Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Soziale Arbeit = Revue suisse de travail social

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Soziale Arbeit

Band: - (2009)

Heft: 6-7

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 05.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Historiographische Zugänge zur Sozialen Arbeit
Accès historiographiques au travail social

Inhaltsverzeichnis / Table des matières

3 (dt) *Gisela Hauss*

7 (f) Editorial

Beiträge / Contributions

11 *Bettina Uhlig und Carsten Müller*
Die Bilder hinter den Bildern – zur Verwendung von Bildern in der (Historiografie der) Sozialen Arbeit. Am Beispiel der Gemälde «Die Vorsteher des Gasthauses» (Alexander Sanders, Emden 1659) und «Die Vorsteherinnen des Emder Gasthauses» (vermutlich Alexander Sanders, Mitte 17. Jh.)

29 *Elena Iarskaia-Smirnova, Pavel Romanov*
Visual Case Study in the History of Russian Child Welfare

51 *Walburga Hoff*
Sozialwissenschaftliche Hermeneutik in der Geschichtsschreibung der Sozialen Arbeit: Alice Salomon und die Begründung der Sozialen Frauenschule als säkulare Lebensgemeinschaft

77 *Adriane Feustel*
Alice Salomons Schriften – eine literarische und wissenschaftliche Lektüre. Methodische Gesichtspunkte der Edition Alice Salomon: Frauenemanzipation und soziale Verantwortung

91 *Mathias Lindenau*
Von der Notwendigkeit der Utopie. Ideengeschichtliche Skizze zum Einfluss von Sozialutopien auf die Entwicklung der Sozialen Arbeit am Beispiel von Helene Simon

110 *Esther Berner*
Sozialpädagogische Historiographie: zwischen Identitätskrise und Legitimationszwang? – Ein Reflexionsangebot

127 **Buchbesprechung / Recension critique**

133 **Neuerscheinungen / Nouvelles Parutions**

137 **Tagunge / Colloques n**

139 **Autorinnen und Autoren / Auteures et auteurs**