

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Soziale Arbeit = Revue suisse de travail social
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Soziale Arbeit
Band: - (2009)
Heft: 6-7

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Historiographische Zugänge zur Sozialen Arbeit ***Accès historiographiques au travail social***

Inhaltsverzeichnis / Table des matières

3 (dt) *Gisela Hauss*

7 (f) Editorial

Beiträge / Contributions

11 *Bettina Uhlig und Carsten Müller*

Die Bilder hinter den Bildern – zur Verwendung von Bildern in der (Historiografie der) Sozialen Arbeit. Am Beispiel der Gemälde «Die Vorsteher des Gasthauses» (Alexander Sanders, Emden 1659) und «Die Vorsteherinnen des Emder Gasthauses» (vermutlich Alexander Sanders, Mitte 17. Jh.)

29 *Elena Iarskaia-Smirnova, Pavel Romanov*

Visual Case Study in the History of Russian Child Welfare

51 *Walburga Hoff*

Sozialwissenschaftliche Hermeneutik in der Geschichtsschreibung der Sozialen Arbeit: Alice Salomon und die Begründung der Sozialen Frauenschule als säkulare Lebensgemeinschaft

77 *Adriane Feustel*

Alice Salomons Schriften – eine literarische und wissenschaftliche Lektüre. Methodische Gesichtspunkte der Edition Alice Salomon: Frauenemanzipation und soziale Verantwortung

91	<i>Mathias Lindenau</i> Von der Notwendigkeit der Utopie. Ideengeschichtliche Skizze zum Einfluss von Sozialutopien auf die Entwicklung der Sozialen Arbeit am Beispiel von Helene Simon
110	<i>Esther Berner</i> Sozialpädagogische Historiographie: zwischen Identitätskrise und Legitimationszwang? – Ein Reflexionsangebot
127	Buchbesprechung / Recension critique
133	Neuerscheinungen / Nouvelles Parutions
137	Tagunge / Colloques n
139	Autorinnen und Autoren / Auteurs et auteurs