

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 2 (1926)
Heft: 37

Rubrik: Aktuelle Bilder aus aller Welt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Gedenktag der deutschen Armee und Marine in Nürnberg. Unter Bild zeigt den Einmarsch der Teilnehmer in die Stadt.



Ein typischer Oshakari in den Straßen der japanischen Hauptstadt Tokio



Der Tanzsaal im Schieding



Die amerikanischen Eisenbahnmännchen überleben sich gegenseitig durch karitative und tätige Unterstützung ihrer Zugkompositionen. Neben bequemen Wohn- und Schlafkabinen sind die Eisenbahnen auch mit Speisewagen und selbstverständlich einem Intendant, so daß dem Reisenden jede Abwechslung und Unterhaltung geboten wird. Unsere Aufnahme zeigt einen Blick in den Tanzsaal einer Pullman-Wagen, wo man sich während der Fahrt recht gut zu unterhalten vermag.



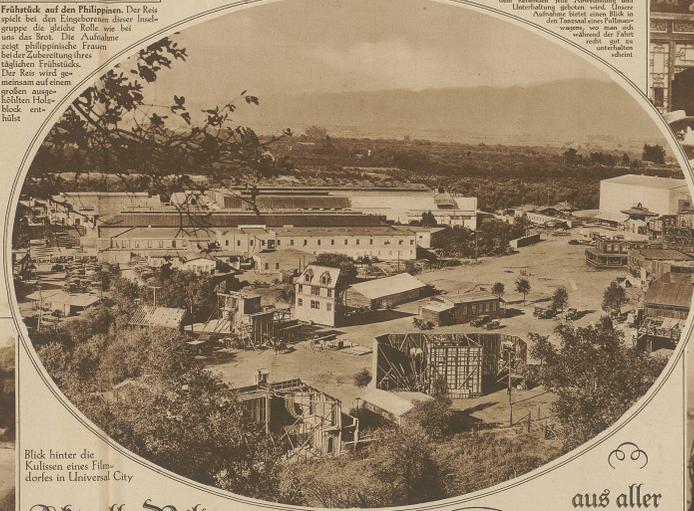
Die Friedensfeier. Der latente Kampf gegen die Kolbarte der Amerikanischen Union ruht nach und nach einem Zustande gespannter Verträglichkeit zu werden. In einzelnen Reservaten bilden sich sogar Verhältnisse guten Erwerbsvermögens heraus, die Lagerung ist wenig bemerkt, die in dieser Richtung unternehmenden privaten Betreibungen zu unterstützen. So entstand in zu den großen von Illinois-Fabrikanten der Kolbarte ein General High, der die symbolische Zeichen einem alten Häuptling die Felle aus dem Hund nimmt, um sie fertig zu machen.



Die Hagia Sophia in Konstantinopel, eine der schönsten Bauwerke der Welt, wenn diese Zeitalterrechnungen sind. Die türkische Regierung hat Maßnahmen, die solchen unheimlichen Konstruktionsarbeiten durchzuführen, so, welche Posten, aber keine finanzielle Anzeichen zu erhalten.



Frühstück auf den Philippinen. Der Reis spielt bei den Eingeborenen dieser Inselgruppe die gleiche Rolle wie bei uns das Brot. Die Aufnahme zeigt philippinische Frauen bei der Zubereitung ihres täglichen Frühstücks. Der Reis wird gemeinsam auf einem großen ausgehöhlten Holzblock ent-hüht.



Blick hinter die Kulissen eines Filmdorfes in Universal City



Eine Szene aus einem modernen republikanischen Begräbnis in China. Der Sarg ist mit dem in wundervollen Farben handgestrichenen Kleid der Verstorbenen besetzt und wird von mehreren Trägern auf großen Stangen zum Erdfisch getragen.



Vivien ist neuer orientaltalischer Star. Sie spielt die Hauptrolle in einem orientalischen Film, der gegenwärtig in Hollywood gedreht wird.



Morsch, russischer Abtammung, spielt die Hauptrolle in einem orientalischen Film, der gegenwärtig in Hollywood gedreht wird.



Aus dem englischen Bergarbeiterstreik. Arbeitswillige besorgen sich unter dem Schutze der Polizei mit der Werkzeuge der Gruben.

Ein Haustransport mit Lastwagen in Long Island. Das auch während der Transportes von einer Familie besetzte Haus wurde während einer Woche täglich etwa 1,5 km weit auf dem neuen Stand-ort gezogen.

Aktuelle Bilder

aus aller Welt



Zu den Ereignissen in Spanien. Eine Besprechung zwischen dem König und Primo de Rivera



Aus der Einweihungsfeier der neuen Nationalkathedrale für die Jungfrau von Orléans in Domrémy



Mistinguette der bekannte 58-jährige, eine junge französische Revuestar nach einer Probe vor dem Berliner Admiralspalast



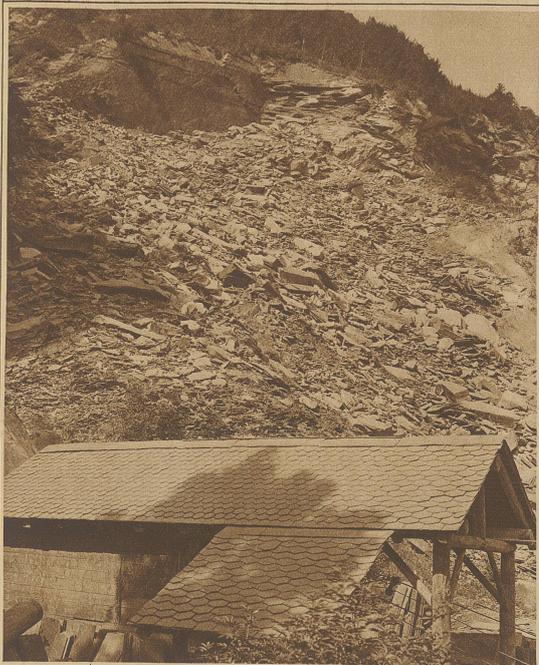
Der englische König in Highlander-Uniform bei der Inspektion seiner Ehrengarde



Ein altägyptischer Barbier, sein Handwerk unter freiem Himmel ausübt. Er rieht von Platz zu Platz, um seine zahlreiche Kundschaft zu bedienen



Das Land ohne Bublikopf. Japanische Frauen beim Gebet



Zum Bergsturz am Landesplattenberg

In den Morgenstunden des 10. September erfolgte der von der Einwohnerschaft des Dörfchens Engli im Serntal mit Bangen erwartete Absturz am Landesplattenberg. Wunderbarerweise blieb die etwa 500 m lange Stein- und Schuttflut 100 m vor den Häusern von Engli stehen, so daß die anfänglich befürchtete große Katastrophe sich auf einen immerhin bedeutenden Kulturschaden beschränkt

Phot. Krenn



Die bis auf wenige Meter an die Serntal vorgedrungenen Schuttmassen mit dem Dörfchen Engli

Blick auf die Absturzstelle. Im Vordergrund die hart gestreifte Förderanlage des Schieferplattenbergwerkes



Phot. Hausmann

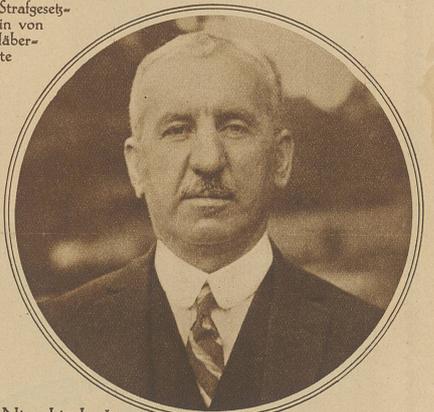


Der deutsche Außenminister Stresemann hält seine denkwürdige erste Rede in der Völkerbundversammlung

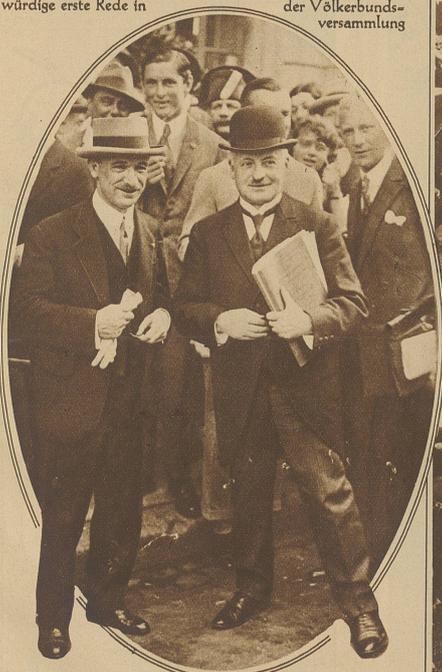
Die nationalrätliche Kommission für das neue Schweiz. Strafgesetzbuch, die im Beisein von Bundespräsident Häberlin in Heiden tagte

Deutschlands Aufnahme in den Völkerbund

Phot. F. A. Jullien



Nintschitsch, der Präsident der gegenwärtigen Versammlung des Völkerbundes



Benesch und Bundesrat Motta beim Verlassen der Sitzung nach der Aufnahme Deutschlands



Briand antwortet in meisterhafter Rede auf die Ansprache Stresemanns (x)