Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 2 (1926)
Heft: 44

Artikel: Allerseelen, der Tag der Toten
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-833854

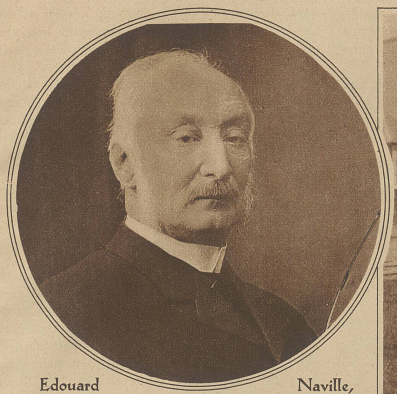
Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

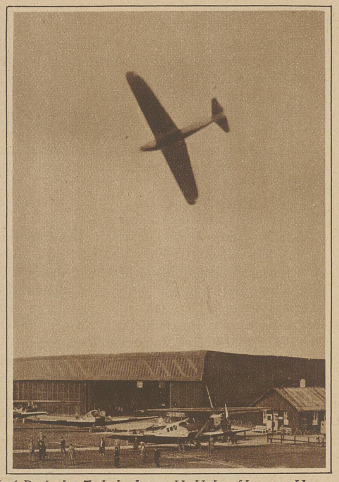
Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

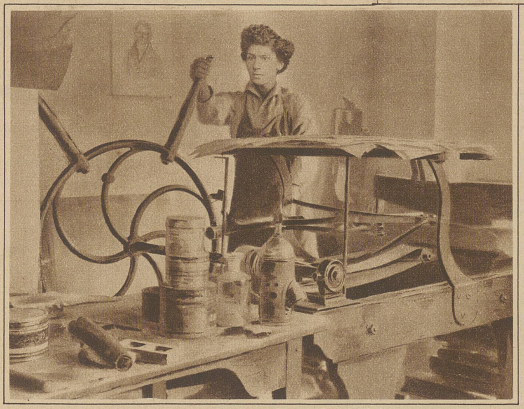


Edouard Naville, der hervorragende Aegyptologe und ehemalige Professor an der Universität Genf, ist letzte Woche gestorben



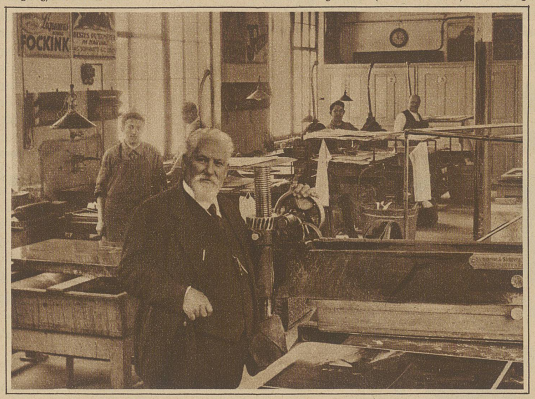
Das neue Mercedes-Leichtflugzeug, das mit nur 20 PS Motorkraft eine Geschwindigkeit von 100 km in der Stunde zu entwickeln vermag und zweisitzig erflogen eine Steighöhe von 3500 Metern erreicht, nach seinem Rundflug über Basel–Genf–Bern auf dem Flugplatz Dübendorf. Die leichte Zerlegbarkeit im Hinblick auf bequeme Unterbringung, der kurze An- und Auslauf und der relativ billige Preis (13 500 Franken) scheinen geeignet, den Apparat zum modernen Verkehrsmittel des Geschäftsmannes zu stempeln

Phot. Wild



Der 17jährige Jüngling an der primitiven Handpresse in den Ateliers Spengler in Lausanne

50jähriges Berufsjubiläum. Als junger Steindrucker zog Joggi Müller vor 50 Jahren in die Welt hinaus und kehrte nach einigen Wanderjahren ins väterliche Geschäft nach Aarau zurück, um schließlich nach mannigfachen Schicksalsschlägen Inhaber der bekannten Zürcher Kunstanstalt J. C. Müller zu werden



Papa Müller im Umdrucksaal der heutigen Kunstanstalt

Msgr. de Maria, der an Stelle des nach Paris berufenen Msgr. Maglione zum päpstlichen Nuntius in Bern ernannt worden ist

Leichenverbrennung eines Hindus in Indien

Allerseelen, der Tag der Toten

Totenkult in aller Welt

Ein chinesisches Begräbnis. In dem Trauerzuge werden allerlei eigenartige Embleme und Fahnen mitgeführt

Verbrennung eines Buddhapriesters auf Ceylon

Ein Kinderbegräbnis in Polen