

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 2 (1926)
Heft: 23

Artikel: Zürcher Pferderennen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-833767>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Momentbild aus dem Flachrennen «Preis vom Tedi»



Mede auf dem Rennplatz

Zürcher Pferderennen



«Preis vom Bachtel», internationales Trabfahren



Bild rechts: Wachtm. Willy Bahler, V. v. d. d. der Sieger im «Preis vom Lämmtal»



Ein Reklamewagen passiert die Tribünen



Blick auf die Haupttribüne während den Vorführungen des Ballets

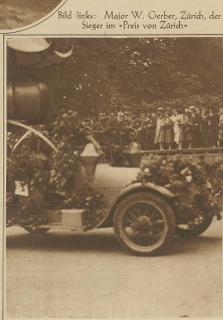


Bild links: Major W. Gerber, Zürich, der Sieger im «Preis von Zürich»



Burger führt im «Preis von Zürich»

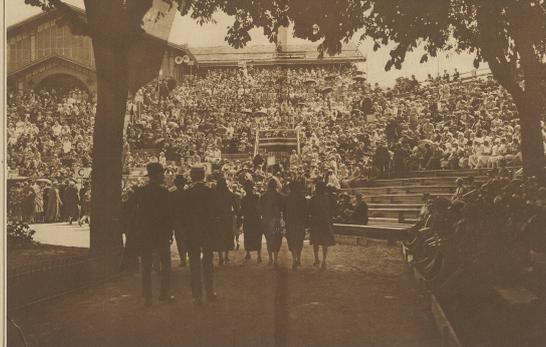


«Voiture Buick», der Reklamewagen der Agence Americaine in Unisage

Bilder vom gestrigen



Wallonische Volkstänze, ausgeführt vom Ballet des königlichen Theaters in Brüssel



Im Zuschauerraum

«Le Belle Parfum» der Luxuswagen der Firma Clermont & E. Fouet, Genf

Narzissenfest in Montreux



Momentbild aus dem Ballet «Nymphes des Bois»



Ein prächtiger Blumenwagen