

**Zeitschrift:** Zürcher Illustrierte  
**Band:** 4 (1928)  
**Heft:** 35

**Artikel:** SAFFA : Schweiz. Ausstellung für Frauenarbeit in Bern  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-834051>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

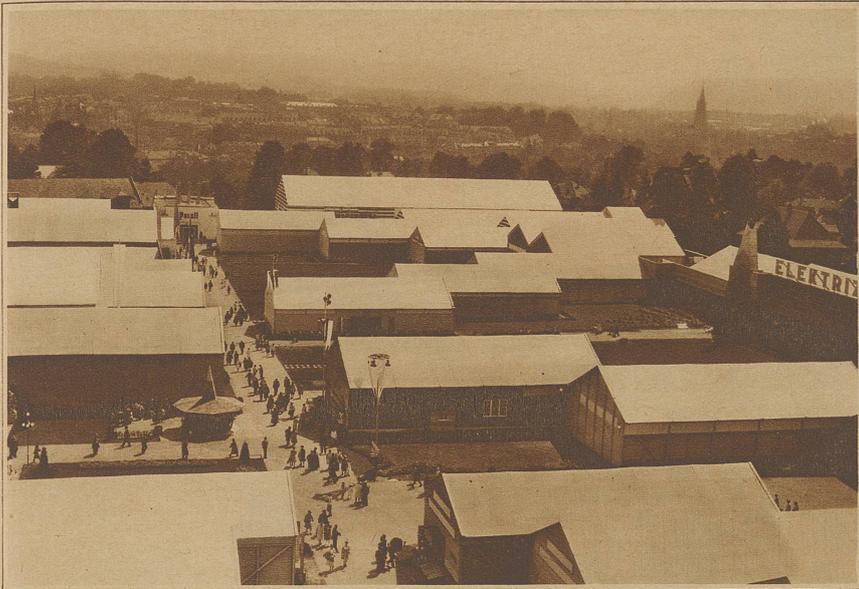
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 04.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Blick auf einen Teil der Ausstellungsgebäude von der Turm-Konditorei aus



Eine Ausstellungsstrasse



Modernes Bauernhaus



Speicher aus dem Emmental



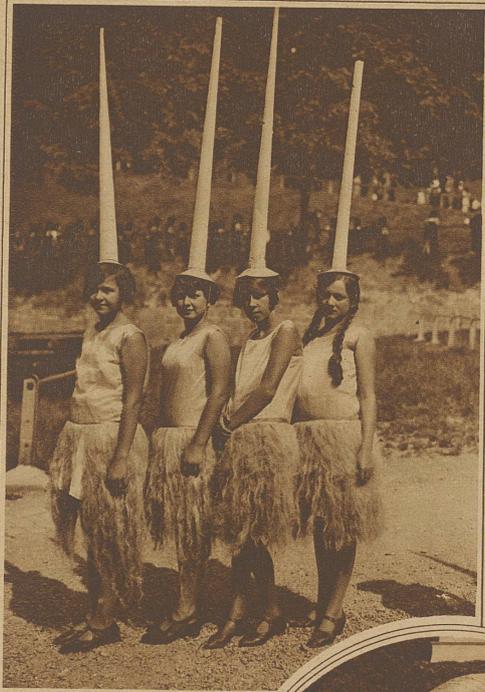
Rechts das Basler Haus, im Hintergrund das Oberländer Chalet und links davor das Haus der Freundinnen junger Mädchen

# SAFFA

## Schweiz. Ausstellung für Frauenarbeit in Bern

Phot. C. Jost



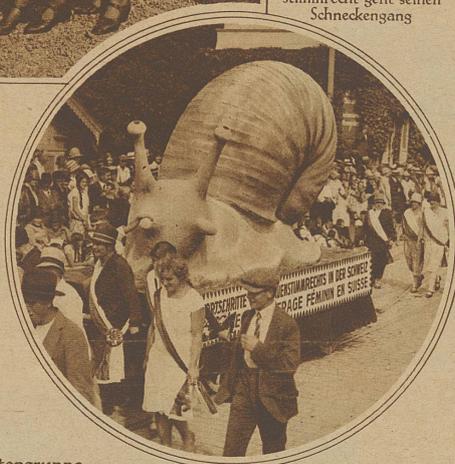


Originelle Malpinsel



Glarner Trachten mit dem Hl. Fridolin

Im Kreis: Das Frauenstimmrecht geht seinen Schneckengang

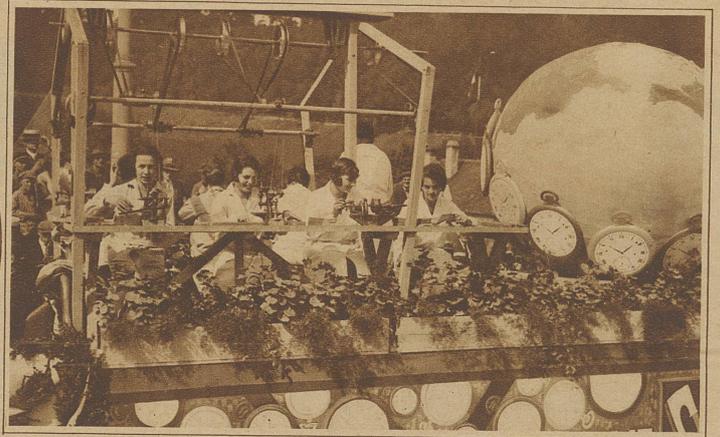


# SAFFA

Schweiz.  
Ausstellung für  
Frauenarbeit in  
Bern

**Bilder aus den Festzügen vom Samstag und Sonntag**

Photos Schmid



Uhrenmacherei von Biel

Unteres Bild: Berner Trachtengruppe

