Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 7 (1931)

Heft: 19

Rubrik: Rätsel und Spiele

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

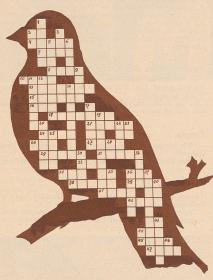
Download PDF: 19.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Räfsel und Spiele 💥

RATSEL

Kreuzworträtsel

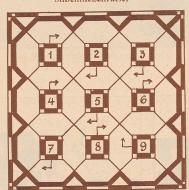


Wagrecht: 2. Französische Insel; 4. Dichter der Antike; 7. Shakespearsche Dramengestalt; 8. Meerespflanze; 10. Durchsichtiger Körper; 13. Griechische Göttin; 15. Deutscher Dichter († 1884); 16. Abkürzung für Nordamerika; 18. Ohnmacht; 21. Französische Stadt; 24. Poetischer Ausdruck für Wald; 26. Stadt an der Donau; 27. Stadt in Südfrankreich; 29. Singvogel; 31. Männlicher Vorname; 33. Fürwort; 34. Reinigung; 36. Ort im Kanton Glarus; 38. Fäulnis; 39. Stadt in Frankreich; 41. Hindernis; 42. Wie 8 wagrecht; 44. Römische Göttin; 45. Deutscher Universitätsstadt; 47. Abnormaler Mensch.

47. Abnormater Mensch.

Senkrecht: 1. Wesensbestandteil des Menschen; 2. Aegyptischer Sonnengott; 3. Portugiesische Kolonie; 5. Männername; 6. Stadt in Böhmen; 9. Männlicher Vorname; 11. Meeresbucht; 12. Kriegsgott; 14. Geographischer Begriff; 17. Tanz; 19. Oper von Richard Wagner; 20. Europäisches Grenzgebirge; 22. Strom in Sibrien; 25. Nährmutter; 28. Fürwort; 30. Strand bei Venedig; 32. Französischer Romanschriftsteller; 35. Papageienart; 36. Männernen; 37. Hiersiecher Ort in der Schweiz; 40. Vernei-Männername; 37. Historischer Ort in der Schweiz; 40. Verneinung; 43. Lyriker†; 46. Flächenmaß.

Silbenfließenrätsel



ad, fa, fer, ge, ge, ju, ka, lo, men, mi, no, ra, ras, ri, ri, ta, tan, ten, ten, tin, to, un, vo, zie.

Diese 24 Silben sind so in die 24 leeren Felder, welche sich um die Felder mit den Zahlen gruppieren, zu setzen, daß, stets im Felde mit dem Pfeile beginnend, 9 viersilbige Wörter folgender

1. Afrikanischer Herrscher; 2. Bibliotheksutensilien; 3. Tierplage; 4. Günstlingsfrau; 5. Rechtsvertreter; 6. Was Max und Moritz waren; 7. Geistlicher Orden; 8. Militärische Hilfsorgane; 9. Fluß in Südamerika.

Zahlenrätsel

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 11 12
2	8	1	9	12	3				Deutscher Dichter
3	5	11	7	11	1				Deutscher Ingenieur
4	5	1	1	5	7	9	2		Kleine Stadt im Kt. Luzer
5	6	5	7						Dorf im Kt. Graubünde
6	9	12	6	11	7				Strom in Indien
7	5	11	3	11	1	2	12	6	Kleines Dorf
8	11	3	4	5	6				Mädchenname
9	1	9	2	12					Salzart
10	2	1	3	9					Fluß in Deutschland
11	7	7	1	5	12	6	11	12	Ort im Kanton Zürich
12	11	2	8	9	2	7	11	12	Schweiz. Industrieort

Die Buchstaben der obern wagrechten und der ersten senkrechten Reihe geben den Namen einer Stadt am Bodensee.

Auflösung zum Kreuzworträtsel in Nr. 18

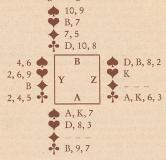
Wagrecht: 1. Pore; 4. Gage; 7. Riese; 11. Ramona; 14. Alboin; 16. Arad; 17. Aden; 18. Lena; 20. Erz; 22. Nabe; 24. Senn; 26. Azur; 27. Isère; 28. Erie; 31. Gans; 34. Anam; 35. Pan; 37. Loti; 39. Caen; 41. Egon; 43. Flinte; 45. Rienzi; 46. Autor; 47. Gent; 48. Ohne.

Senkrecht: 2. Osmane; 3. Erna; 4. Geld; 5. Gronau; 6. Aral; 8-18 Feffi : 2. Osnani; 3. Lilia; 3. Cetta; 3. Goldari, 6. Atai, 8. Jade; 9. Saaz; 10. Ente; 12. Oran; 13. Ade; 15. Benz; 19. Essen; 21. Riesa; 23. Brest; 25. Nie; 26. A. E. G.; 29. Racine; 30. Sman; 32. Aloe; 33. Nonnen; 34. Affe; 35. Pneu; 36. Nero; 38. Ibis; 40. Etat; 42. Giro; 44. Tat.

> Auflösung zum Gitterrätsel in Nr. 18 1. Tornado; 2. Donizetti; 3. Edition.

BRIDGE

Bridge-Aufgabe Nr. 18



Cœur ist Atout. A, am Spiel erzwingt 6 Stiche. Wie muß er spielen?

Lösung der Bridge-Aufgabe Nr. 17

- A: Karo 4, 9, Treff 6, Treff 5
 Sticht A hier mit Atout 6 oder 9, so kann er nicht mehr

- gewinnen. Cocur König, 9, 10, 5 Treff 4, 9, 10, As Karo 8, 10, Treff Bube (!), Treff 7 Spielt Y jetzt den Treff König, so kann A sich den Stich mit Pik 6 vom Tisch sichern und den Gegnern die Atouts abziehen. Spielt Y Atout, so gehört der Rest ebenfalls dem Tisch.

SCHACH

Vom internationalen Meisterturnier in Nizza.

Partie Nr. 83

Gespielt in der letzten Runde, am 19. März 1931.

Weiß: Snosko-	Borowski, Paris.	Schwarz: Thomas	as, London.
1. e2—e4	c7—c5¹)	10. Sc3—d1	Dd8—a5
2. Sb1—c3	Sb8—c6	11. Se2-c3 ²)	Lc8—d7
3. g2—g3	g7—g6	12. Le3—f4	e6—e5
4. Lf1-g2	Lf8—g7	13. Lf4—h6	Lg7×h6
5. Sg1—e2	e7—e6	14. Dd2×h6	Se3×c2
6. d2—d3	Sg8—e7	15. Sd1—e3! 3)	Sc2×e3 1)
7. 0—0	d7—d6	16. f2×e3	Ld7—e6
8. Lc1—e3	Sc6-d4	17. Lg2—h3	Le6×h3 5)
9. Dd1—d2	Se7—c6	18. Dh6×h3	h7—h5

25. Sd6×f7 Se6—f4 Tf8×f7 19. Tf1-f6 Da5-d8 19. 1f1—f6 20. Ta1—f1 21. Sc3—b5 °) 22. Dh3—g2 23. Dg2—f2 ¯) 24. Sb5×d6 °) 26. e3×f4 Tf8×f7 27. Tf6×g6+ Kg8-h7 28. Tg6-g5 Dd7×d3 29. Tg5×h5+ Aufgegeb.") Sc6—d8 Sd8—c6 Dc8—d7

1) Thomas spielt zum erstenmal sizilianisch!

^a) Nicht korrekt ist das Qualitätsopfer: 11. c3 Sb3 12. ab DXa1 etc.

Nicht korrekt ist das Qualitätsopter: 11. c5 8b3 12. ab DXa1 etc.
Eine merkwürdige Remisfortsetzung konnte sich nach 15. Tac1 Sd4 ergeben, nämlich 16. Se3 0-0-0 17. Sc4 Dc7 18. Sd5 Db8 19. Sb5 ab 20. SX66+ Kc7 und ewiges Schach.
Der Qualitätsgewinn nach 15... SXa1 wäre für Schwarz wenig ersprießlich, da Weiß einen starken Angriff erhält, z. B. 16. Sc4 Dd8 17. Dg7 Tf8 18. SX66+ Kc7 19. SXb7 Db8 20. Sd5+ Kc8 21. SXc5 und Weiß gewinnt, da sowohl TXa1 wie auch das fürdretrliche Sf6+ droht. Wenn aber nach 15... SXa1 16. Sc4 Schwarz Da6 spielt, so folgt 17. SXd6+ Kc7 18. Sb5 mit der Doppeldrohung Sc7 und TXa1.
Auf 17... 0-0-0 folgt einfach 18. TXf7.
Besser als 21. g4, wonach Schwarz Dc8 versuchen könnte.
Nun droht schon TXg6+.
Nicht angängig ist 24. TXf7 wegen Sg5.
Für diese gute Angriffspartie wird Snosko-Borowski den Schönheitspreis erhalten.
Anmerkungen für die «Zürcher Jllustrierte»

Anmerkungen für die «Zürcher Jllustrierte» von Dr. A. Seitz.

Problem Nr. 188

DR. FELIX SEIDEMANN, TEPLITZ



Problem Nr. 189 M. HAVEL, PRAG 2. Pr. Swiat Szachowy 1930



Problem Nr. 190 J. PALUZIE, BARCELONA Magyar Sakkvillag 1930



Matt in 3 Zügen

Lösungen:

Nr. 187 von A. Kubbel: Kd3 Ta8 b1 Bd5; Ka4 Ba6

b7 c7. Matt in 3 Zügen.

1. Ta8—a7 (droht 2. T×b7) Ka3 2. Tb1×b7

1. . . . c7—c5 2. Ta1+ etc.

Nr. 189 von Mansfield: Ka2 Td8 h2 Ld2 g6 Sb3 g4
Bc2 g3; Kd1 Dh4 Ta4 c1 Ba3 c5 h3. Matt in 2 Zügen.
1; Lh5! droht 2. Sc3=

1...D×h5 D×g4 T×g4 K×c2 2. Lb4 Lb4 Lg5 L×e1

da sagt MITSOU * ich hasse Extremitäten - selbst wenn sie charmant sind!

da sagt TSUNG * wie unbegreiflich! Ich finde ein Frauenbein in einem reinseidenen Kayser-Strumpf anbetungswürdig!



Wie angegossen sitzen sie vom Knie bis zum Spann — reine, makellose Naturseide — in den modernsten, subtilsten Tönen.

Eckige Hochferse

- "Slendo"

Spitzferse

- "Slipper"

Und preiswerter als je - ab: Frs. 6.50

Engros: Thoma & Cie. A.-G., Sihlporte, Zürich, Tel.: 35026

MODE-LIEBLINGE * KAYSER-STRUMPFE



Die rechte Gabe zum Muttertag

als Ausdruck Ihrer dankbaren und fürsorglichen Gefühle sei "4711". Durch die nachhaltig anregende Frische und den würzigen Dust dieser edlen und echten Eau de Cologne werden Sie Ihrer Mutter einen wertvollen, beglückenden Genuß bereiten. Sie gab Ihnen das feine Verständnis für kluge Schönheitspslege mit den Schöpfungen des Welthauses "4711" – beweisen Sie ihr, daß Sie diese Lehre getreulich befolgen, und wählen Sie "4711"-Erzeugnisse als schönste Spende zum Tag der Mütter!

Beim Kauf achte man genau auf die ges. gesch. "4711" und die Blau-Gold-Etikette.

Haupt-Depot "4711": Emil Hauer zum Blau-Gold-Hof in Zürich, Telephon: No. ③ 4711.



Echte Eau de Cologne