

**Zeitschrift:** Zürcher Illustrierte  
**Band:** 9 (1933)  
**Heft:** 8

**Artikel:** Mit und ohne Schminke!  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-752197>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Die Filmschauspielerinnen Charlotte Ander und Camilla Horn bei einer vergnügten Schlittenfahrt im Engadin. Sie sind «in Zivil»: Statt der Schminke färbt die heiße Schneesonne ihre Wangen

Aufnahme Goetz

## MIT UND OHNE SCHMINKE!



CHARLOTTE  
ANDER  
in dem Film «Die  
Firma heiratet»  
Aufnahme Terra



CAMILLA  
HORN  
in dem Film «Der  
Frechdachs»  
Aufnahme Ufa