**Zeitschrift:** Zürcher Illustrierte

**Band:** 9 (1933)

Heft: 24

**Artikel:** Ferien um Johanni

Autor: Amstutz, Ulrich

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-752377

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 20.07.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Ferien um

Novelle von Ulrich Amstutz

Der Winter war sehr streng gewesen, und als der Frühling alle Borden säumte, rief etwas in ihr nach anderem Erleben. Sie zwang es eine Zeitlang nieder. Aber nach Pfingsten wurde die Stimme so mächtig, daß sie Ferien nahm und reiste

nahm und reiste.

An ihrem Koffer hing die Adresse Katherine Anselm..

Nun lag sie fast täglich an fremdem Gestade im warmen Ufersand, ließ ihren Körper von der Sonne überbrühen und von milden Lüften umkosen. Ab und zu kühlte sie sich im See. Dann war ihr, sie tauche in Himmelblau und weiße Rosen. Hernach, wenn das Wasser von ihr rieselte, empfand sie es seltsam, daß ihre Arme und Beine dennoch braun blieben. Der Menschen, die den Strand bevölkerten achtere is nicht. den Strand bevölkerten, achtete sie nicht. -

Etwas an dem Mann hatte sie von allem Anfang an gereizt. Aber sie konnte es nicht deuten. Weder im Gugereizt. Aber sie konnte es nicht deuten. Weder im Ga-ten noch im Bösen. Vielleicht war es die kühle Gleich-gültigkeit, mit der er an ihr vorüber ins Wasser stieg. Vielleicht fielen ihr nur die kühnen Kopfsprünge auf, die er von einem hohen Strandfelsen aus machte. Sie konnte er von einem hohen Strandfelsen aus machte. Sie konnte nicht schwimmen und beneidete ihn. Und als er eines Tages nicht erschien, vermißte sie ihn und ängstigte sich um ihn. Sie ärgerte sich darüber und horchte in sich hinein: Wie kam sie zu solchen Gefühlen?

Vielleicht war ein Grund da: Sie fühlte sich jetzt ausgeruht und ein wenig einsam. Nun ja, wenn man sich umsah, hatte jede ihren Kameraden. Warum sollte ihr Feuer immer hinterm Walde bleiben?

Einige Tage später führte sie ein Zufall mit dem Mann zusammen.

Es war ein strahlend schöner Morgen. Katherine war

eine Strecke weiter dem Delta-Ufer entlang gegangen und hatte ihre Kleider hinter dichte Büsche in den Schatten einer hohen Felsenkanzel abgelegt. Eben entledigte sie sich des letzten Stückes und freute sich auf das nackte Sonnenbad, als ein Mann wie vom Himmel gefallen kopfüber ins Wasser sprang. Jäh erschrocken schlüpfte sie eilig in den Badeanzug und legte sich verärgert ins Gras. Sie starrte in den wolkenfreien Himmel und zwang ihre Gedanken herum. Aber am sich nähernden Wasserplätschern vernahm sie doch, daß der Schwimmer in langen Zügen ans Ufer steuerte. Am Ende verfolgte sie der Herr. Nein, so durfte er nicht an sie heran . . . Plötzlich aber sprang sie auf, schrie wie am Messer und jagte in grausem Entsetzen durch das hohe Gras.

jagte in grausem Entsetzen durch das hohe Gras.

Der Herr am Ufer lachte: «Habe ich Sie erschreckt? Dann tut es mir leid.»

«Nein, nein!» rief Katherine bleich wie Kalk. «Ich bin auf einer Schlange gelegen.» Spitzfingerig und von Ekel geschüttelt, wies sie ins Gras.
«Teufel auch . . ., und so!» —

geschutert, wies sie ins Gras.

"Teufel auch . . ., und so!» —

Es war wirklich eine Kreuzotter, der ein gut gezielter

Steinwurf den Kopf vom Rumpfe getrennt.

«Sind Sie gebissen?» fragte der Herr teilnahmsvoll.

«Nein, ich sprang auf, als es sich unter meinem Rücken bewegte.»

«Gott sei Dank!» «Ja, Gott sei Dank

Später saßen sie plaudernd im warmen Ufersand, und zwei Tage später lernte Katherine schwimmen.

Am Abend darnach saßen sie in einem stillen, kleinen Wirtsgarten am See und tranken den tiefroten Landwein. Es war eine dunkle Nacht, wie Sammet, mit goldenen Sternen darauf. Und die Luft ganz erfüllt von Wohlzeisichen

«Die Tage sind himmelblau und flimmern wie Seide in der Sonne», sagte Richard. «Aber die Abende, — diese stillen, atmenden Abende sind das Schönste.» Er blickte in jäher Prüfung zu ihr hinüber.

Sie zuckte zusammen, nickte nur. Irgend eine Welle schlug von ihm zu ihr. Sie spürte sie

Irgend eine Welle schlug von ihm zu ihr. Sie spurte sie in jedem Nerv.

Ihr Herz schlug. Kam ein Strahl des Schicksals auf sie zu? Mochte er, sie hielt still. Ach, hier bleiben, — immer ruhig sitzen, nichts denken und die süßen Ströme dieser warmen, düfteschweren Frühlingsnacht über sich schlagen lassen. schlagen lassen

Schlagen lassen ... Sie saßen schweigsam unter der verschleierten Lampe. Nachtschmetterlinge umschwebten das Licht. Zikaden flöteten. Der See gurgelte in den Felsen. Ihre Blicke huschten immer wieder zu Richards festen Zügen, und beider

Gedanken umschwirrten sich, hingen sich aneinander und wurden weich und zärtlich. Nachher saß Katherine in ihrem Zimmerchen noch lange auf dem Bett, hätte nichts denken mögen und dachte sehr viel.

Mittsommertag. Der Himmel so weit und tiefblau der See. Die Akazie blüht, der Jasmin duftet, ganze Mauerwände sind von der Glut der Rosen überschwemmt.
Katherine stand vor dem Spiegel und betrachtete sich. Die kurze, blaugraue Rohseide umspannte ihre Glieder. Sie waren schlank und geschmeidig. Sie fühlte ihre Kraft und freute sich. Sorgfältig strich sie das dunkle Haar zurück, legte dann das goldene Kettchen mit dem glänzend schwarzen. Onzu um den Hals und nfletet sinnend ihre schwarzen Onyx um den Hals und pflegte sinnend ihre

Ihre Gedanken wanderten zurück. Gebhard, der Buch-









halter des Geschäftes, in dem sie selber ihr Brot verdiente? — Ach nein! Lieber nicht! Und doch: wäre er nur ein klein wenig mehr Stimmungsmensch, sie hätte ihm «Ja» gesagt, vor sechs Wochen im Waldhaus draußen. Nur um von der Schreibmaschine wegzukommen. Irgendwo zu Hause sein. Jemand umsorgen zu dürfen. Kinderchen zu haben. Weiche Patschhändchen über den Wangen zu fühlen. Aber jetzt und mit ihm? — Nein! nein! Gewiß war Anständigkeit gut und schön, war Schirm und Heimfinden. Aber es genügte nicht allen. Einige mußten auch Flügel spüren, um hie und da in die Wolken zu fliegen. Sie war so ein Mensch. Immer in der Niederung nüchterner Erwägungen zu leben, war langsamer Selbstmord . Das ist gewiß sehr teuer, Fräulein Anselm . Wenn ich es mir einmal leisten kann, dann . O Gott; — Nein. Dann schon lieber allein bleiben.

Hellsichtig durchschaute Katherine ihre Vergangenheit. Richard? O ja, mit ihm schon. Er war kühn und spontan, besaß Humor und war unternehmend. Er hatte imer neue Pläne. Er stand mitten im Leben und Kampf. Das gefiel ihr. Das war schön und erhielt jung. — Und Das geftel ihr. Das war schon und erhielt jung. — Und ein wildes Verlangen erfaßte sie, immer bei ihm zu bleiben, an seiner Seite mitzukämpfen, zu ringen um Stellung und Erfolg. Mit ihm zusammen würde es ihr nicht schwer, täglich im Geschäft mitzuarbeiten, wenn sie nur Teil seines Wesens sein dürfte und Kraft seiner Kraft.

Richard stand schon im Garten der Pension und wartete auf sie. Wie stattlich er sich vom grünen Hintergrund ahhoh.

tergrund abhob.

Die Rosen atmeten und umfächelten sie.

Ob sie wisse, was heute für ein Tag sei, fragte er.
Sie dachte nach. Nein, sie lebe wie im Märchen; zeitlos
und unwirklich. Sie unterscheide kaum Tag und Nacht.
Johannistag ist heute! Er sang es schier. Und Johanni
st wichtig, wenn man Ferien hat.
«Ach, Johannistag ist heute?» schwang sie mit und
mimte Schauer und Gruseln. «Heute nacht gießen doch
die wilden Jäger ihre Freikugeln aus, — aus ...»
Aus Bleis uns den Ausen Geste Krötene sein.

«Aus Blei, aus den Augen dreier Kröten, aus Johannis-käfern, Elfenblut und Bilsenkraut.»

Sie stiegen langsam den Berg hinan. Unten schmiegte sich der See ins Land. In weichen Linien umschlossen ihn die blauen Berge. Hie und da blieb Richard stehen, um in verliebtem Versunkensein die jugendleichte Gestalt Katherines zu umfasser



Mit dem Besen gegen das Feuer.

In den ausgedehnten Waldbeständen von Lyndhurst in England sind während der vergangenen Hitzwelle, die Britannien heimsuchte, mehrere Brände ausgebrochen. Waldbrände sind im Sommer in England an der Tagesordnung. Um sie zu bekämpfen, werden an den Waldrändern und Lichtungen sogenannte «fire brooms» (Feuerbesen) aufgestellt, mittelst denen Wanderer und Waldarbeiter entstehende kleinere Feuer im Keime ersticken

Sie wandte sich und sprach zur Bedeutung des Tages: «Bei uns treibt man um Johanni die Kühe auf die Alpen. Abends machen die Burschen Feuer auf den Höhen und tanzen mit den Mädchen darum herum . . .»

«Ja, aber», fiel er ein, — «ja, aber wer sich liebt, springt Hand in Hand darüber und ist nachher so gut wie verlobt.»

«So?» Sie tat verwundert und machte schelmische Au-«Ach, darum sprang noch keiner mit mir übers Feuer.»

Wieder sah er sie prüfend an und wieder spürte sie

Wieder sah er sie prüfend an und wieder spürte sie die Welle, die von ihm zu ihr wogte.

Das gemeinsame Wandern wurde zum Märchen und fremden Lied. Es war alles so schön und farbig, so licht und beglückend, wie das Bild eines großen Künstlers. Auch das Erleben der Seele. Nur war da alles nicht fertig. War mehr Entwurf. Fragment, rasch hingeworfene Skizze, um Gedanke und Stimmung zu halten im Überreichtum eines Schaffensdranges und wartend auf die Stunde, um in Größerem aufzugehen.

Sie standen halb oben, halb unten, auf schmalem Fel-senband. Unter ihnen wogten die Baumwipfel wie eine grüne Flut, unweit rauschten die Wasserfälle aus der alten Geistermühle. Das Land wurde Weite und Einsamkeit. Da rasteten sie, schauten und wurden still, ganz still. -

Als sie zu reden begannen, taten sie es leise und zögernd. Und erst über ferne Dinge fanden sie zu sich. Dann geschah es ihnen wie bei einem Vogel, der erst sichernd ringsum äugt, ehe er das Nest verläßt und die Flügel breitet.

Sie stand ganz allein auf der Welt.

Sie stand ganz allein auf der Welt.

Er hatte sich aus dem Nichts eine Stellung gemacht. Aus ärmsten Verhältnissen war er über Handlanger, Maurer, Polier ans Technikum gelangt, hatte die Maturität in privatem Unterricht nachgeholt und war jetzt leitender Ingenieur. Die Mutter lebte mit ihm. Und sollte immer bei ihm bleiben. Die Liebe hatte sie betrogen. Sie hatte sie einem Feigling geschenkt. Sein Vater hatte sie verlassen, als sie ihn am nötigsten gehabt. Vor der Hochzeit. Am Sohn sollte sie, wenn immer möglich, nur Freude eleben. Eine Frau, die nicht auch sein Mutter liebte . erleben. Eine Frau, die nicht auch seine Mutter liebte . Aber was erzähle ich Ihnen da? — —

Er lachte und wies auf Windströmungen auf dem See. In Katherine war etwas von der lichten, sommerblauen





Schweizerfabrikat, erund einschlägigen Geschäften, Flaschen à Fr. 1.50, 3.25 und 5.-

Verwenden Sie zu Ihrer täglichen

# Mund- und Zahnpflege

Mund- u. Gurgelwasser

es ist angenehm erfrischend, desinfizierend und schützt vor Ansteckung







kann im Getriebe eines Elektrizitätswerkes eine Stadt um ihr Licht bringen. Kleine Ursachen - große Wirkung

um im Licht orningeti. Kure Ein Hühnerauge kann sie um Ihre Energie, Arbeitsfreude und um Ihr Vergnügen bringen. Sie brauchen diesen Liebelstand nicht länger zu dulden. Legen sie ein Scholl's Zinos-Pflaster mit dem neuen -Disks-Scheibschen auf, und Ihre Schmerzen sind verschwunden. Scholl's Zinos-Pflaster sind in vier Orößen für Hühneraugen, Hornhaut, Ballen weiche Hühneraugen zwischen den Zehen erhalt. Fr. Liso p. Schachtel.



In allen Apotheken, Drogerien u. bei d. Scholl-Vertr. erhältl.

Scholl's Fußpflege, Bahnhofstraße 73, Zürich

Leg' eins drauf – der Schmerz hört auf

Welt ringsum. Traumhaft fühlte sie sich offen wie eine Schale und erfüllt von Bereitschaft. Sie spürte die Erzählung Richards wie einen fremden, starken Trank, der sie berauschte und dem sie sich ergab, — ergeben mußte. Unten war der See. Eine weiße Straße führte ihm entlang, weit, immer weiter, bis sie als ein dünner Faden im Dunst zerfloß. Das Bild war wie eine Schicksalsfrage: Wohin? Zu wem? —

Sie dachte: Wie kann ich in ihn dringen? Wir Mäd-chen können nichts tun, als warten, immer warten. Sie waren den ganzen Tag unterwegs gewesen, hatten in einem alten Nest zu Mittag gegessen. Nun sank die Sonne schon und sie gingen heimzu. Still und gedanken-

Vor dem Gartentor ihrer Pension verabschiedeten sie sich. Da schwoll es wie ein Begehren in Richard auf. Hastig riß er ihre Hände empor und küßte sie. «Wollen wir den Abend zusammen verbringen?» fragte er.

Sie nickte und warnte schelmisch: «Die Johannisnacht?»

Am Abend hatte das Dorf sein Fest. Johannisfest. Kleine Mädchen in Weiß durchzogen die Straßen. Ihre Kleine Mädchen in Weiß durchzogen die Straßen. Ihre Augen glänzten, ihre Mäulchen plapperten. Wie ein Frühlingszug glitt es den Hügel hinan, nach dem Wald auf der Höhe. Katherine und Richard standen nahe beieinander und schauten zu. Es ist wie ein schönes, jugendfernes Lied, sagte sie. Er nickte. Und ist glühende Sehnsucht für den, der keine Jugend gehabt.

Und dann flämmte es in die Nacht. In die dunkle, rätselvolle, sternenbesäte Sommernacht, deren innerstes Wesen wie ein Ruf nach Erfüllung war.

Um die lohenden Garben tanzten die Kinder und

Wesen wie ein Ruf nach Erfüllung war.

Um die lohenden Garben tanzten die Kinder und sangen: . . . Wir winden dir den Jungfernkranz . . .

Richard und Katherine suchten ein Plätzchen, um sich niederzulassen. Der Wald war in Glut getaucht und goldener Schein faßte die Bäume ein. Hinter allen Büschen schien es zu leben, heimlich und drängend. Ueberall saßen Paare, still und versunken. Oder eng umschlungen, Mund auf Mund.

Endlich fanden auch sie Rast, direkt dem Feuer gegen-über, umgeben vom schwülen Zauber dieses einzigen Abends.

«Es ist schön», sagte er. «Ja», antwortete sie. Und beide fühlten wieder die unheimlich treibende Macht in sich.



Die Rettung des Pferdes aus der Gracht.

Die Grachten in den Städten Hollands – Verbindungskanäle vom Hafen zum Speicher – sind nicht, wie bei uns die Gewässer, durch Geländer von der Straße getrennt. Darum nicht, weil das Geländer den Schleppverkehr, der zum großen Teil von der Straße aus bewerkstelligt wird, hindern würde. So kommt es, daß aus irgend welchem Grunde zuweilen Pferde ins Wasser stürzen. Für das Tier verlaufen diese unfreiwilligen Bäder meistens harmlos. Nur die Bergung hat ihre Schwierigkeiten, aber auch dafür ist die holländische Polizei eingerichtet. Sie besitzt einen eigens zur Hebung von Pferden konstruierten Rettungsgürtel. Er wird dem Pferd um den Bauch gelegt, und mittelst des Krans wird es aufs Trockene gehoben

Als das Feuer sank, sprangen die Burschen mit ihren Mädchen über die Glut und jauchzten und umarmten

es fiel ein Stern und zog einen langen Schweif.

«Ein Schicksal», sagte Richard. Sie fuhr wie aus Gedanken aufgeschreckt herum und

« Ia, aber ich liebe Menschen, die ihr Schicksal meistern.» Jäh packte es ihn: «Ich auch!» Er sprang auf und zog sie empor. Riß sie an sich und küßte sie.

«Ich bin sonst nicht für die Verlobung im Grünen», «Ich bin sonst nicht für die Verlobung im Grünen», seie hält meist nicht stand, wenn sie in den Alltag tritt. Aber es ist stärker als ich. Es reißt mir alle Zweifel ein. Ich habe Sie geprüft, soweit die kurze Zeit es zuließ. Ihre Handschrift verrät einen sauberen und starken Menschen. Ich gebe etwas drauf. Sie denken, ehe Sie reden. Sie sind barmherzig und haben ein mildes Herz. Ich sah es wohl, wie Sie der alten abgeschaften Frau unter der großen Heubürde ein Geldstück heimlich in die Schürzentasche steckten. Gewiß. wir kannten uns in die Schürzentasche steckten. Gewiß, wir kannten uns damals noch nicht. Aber . . .»

Richard kam nicht weiter. Ihre kleine Hand legte sich

seinen Mund, damit er schweigen sollte.

«Gut. Dann wollen wir als letzte über das Feuer ringen. Es ist alter Brauch. Wer es tut, der bleibt für

Zeit und Ewigkeit verbunden.»
«Ich will, — ich will!» jubelte Katherine.
Sie breiteten die Arme. Und setzten zum Sprung, In diesem Augenblick schürte jemand im Feuer und noch einmal flammte die Glut hoch auf. Aber höher noch riß Richard seine Liebste empor und beide sprangen weit im Beene darfiber hingus. im Bogen darüber hinaus.

Bravo! — Bravo! scholl es von allen Seiten. Die bei-

den achteten es nicht. Sie ließen auch jenseits des Feuers nicht voneinander, sondern küßten und umschlangen sich selig vor Glück

Rasch schritten sie dann an allen vorbei in den Abend hinein — selber Flamme, die Augen voll Lachen, Freude und Jubel in ihren Herzen, die gegenseitigen Willen von heiliger Glut erfüllt, das Glück der Stunde rings um sie. Am nächsten Tag schrieben sie gemeinsam seiner

Im Herbst, als die Bäume goldschwer waren und reife Frucht trugen, heirateten sie . . .

Ein Wasserglas gewinnt plastische Form und Gestalt

durch die Lichtbrechung in

seinem natürlichen Glanz! - Plastik und Ausdruck erhält auch die formvollendete Frisur erst durch den Glanz des Haares.

Geben Sie Ihrem Haar diesen Glanz durch regelmäßige Pflege mit Schwarzkopf-"Haarglanz", der jedem Päckchen Schwarzkopf-Extra beiliegt. Schwarzkopf - Extra mit "Haarglanz" gibt es in 2 Sorten: für helles Haar, für dunkles Haar.

Für Blondinen die Spezial-Sorte Schwarzkopf-Extra-Blond zum Aufhellen nachgedunkelten Blondhaares!

SCHWARZKOPF-SCHAUMPON-EXTRA mit, Haarglanz"

Bevor Sie irgendeinen Kühlschrank kaufen, MIETEN Sie probeweise einen echten Frigidaire

Verlangen Sie Gratisprospekt E

ZURICH: Hauptbureau Bahnhofstrasse 58 Vertreter in allen grösseren Orten



Die beste Crème für Hygiene und Haut. Schützt unbedingt vor Rauheit Rissen, Verhärtungen, Frostbeulen, Hornhaut, Sonnenstich. Gebrauchs anweisung: Abends u. morgens leichte Einreibungen. Detailpreis Fr.150 Nachn.-Sendungen ab Fabrik. Überall Vertr. ges. Isolin-Versand Luganc

Haarausfall Es hilft



Kragen

erhältlich bei GRIEDER & CIE, Herren-Mode, KELLER & CIE, zum Wollenhof,





#### Schloß- und Hotel- ension HERTENSTEIN

das ruhige Park-Paradies am Vier-waldstättersee. Neurenovierfe Häu-ser. Volle Pensionspreise: Schlof, Fr. 11.-. Hotel-Pension Fr. 9.-. Über 1 km eigene Seepromenade.



Hotels Waldheim und Mattgrat Gulbürgerliche Häuser an Waldpro-menade gelegen; gedeckte Veranda, Reslaurant: Pensionspreis von Fr. 8-an. Gleiches Haus; Hotel Kurhaus Orselina, Locarno. Pros p e k te durch den Besitper; Th. Amstuty-Bolt.



#### LUZERN

Hotel Balances Wage





### Rigi "Bellevue"

bietet Ihnen unvergleichliche Lage, Komfort und gesunde Verpflegung zu Fr. 10.- bis 13.-Neue Spiel- und Sportanlagen Prospekt. Telephon Rigi 210





## HOTEL WALDAU

PAR SCHACH

Das SPORT-HOTEL am Bodensee
Tennis + Gymnastik + Nahe Strandbäder + Tanzabende + Pension von
Fr. 7.50 an + Speziell verbilligte
Ferien- u. Weekend-Arrangements
Verlangen Sie bitte Prospekte





## WEGGIS PARADIES

freie sonnige Seelage nächst Schiff-station. Komfort. Park. Pension inkl. fl. Wasser Fr. 9.- pro Tag, per Woche inkl. Trinkgeld u. Kurtaxe Fr. 71.- bis 79.-. Tel. Nr. 61





HOTEL DES ALPES

AROSA Sommer, Winter Mod. Familienhold. Bastjepflegte Küche.
Alle Zimmer mit fl. Wasser. Südlage.
Loggien . Weekend - Arrangements.
Mäß, Preise, Tel. 550, Bes.: U. Liggenstorfer





# WEGGIS Telephon Nr. 5

Hotel St. Gotthard Altbekanntes und gut bürgerlich ge-führtes Haus. Großer Garten direkt am See. Pensionspreis von Fr. 8.50 an





#### BADRAGAZ HOTEL LATTMANN

Ihr Kur- und Ferienhotel. 130 Betten Pension von Fr. 10.50 an. Gebrüder Sprenger, Besitjer





# Seelisberg

850 m über Meer. Strandbad. Der bevorzugte Ferien- und Ausflugsort am Urnersee. Die 3 bestempfohlenen Ho-tels für den Mittelstand:

- 1. Hotel Löwen 60 B.
- 2. Hotel Waldegg 55 B.
- 3. Hotel Waldhaus Rütli 60 B.





#### Idealer Sommeraufenthalt im Hotel Schweizerhof LENZERHEIDE

1500 m ü. M. Eigener, großer Park. Modernster Komfort. Tennis, Or-chester. Berg- und Wassersporte. Boxen. Tel. 72.81. Pension von Fr. 13.-an. Prospekte durch F. Brenn, propr.





### **ENGELBERG** HOTEL EDELWEISS

sonnig, ruhig, staubfrei, prachtvolle Rundsicht.Aller Komfort, vorzügliche Verpflegung. Pension ab Fr. 10—



ldealer Luft- und Badekurort, 1159 m ü. M. Vorzügl. in Küche und Keller, dabei preiswert. Schwefelquellen, Bäder, individ. Diätkuren. Orchester, Tennis etc. Pens. ab Fr. 11.- Kurarzt im Hause. Dir. H. Krebs



# millen mit Kindern ist das POST-HOTEL BODENHAUS in SPLÜGEN (Graub.) 1460 m ü. M. Spezialarrangements. Ausgezeichneter Standort für Hochtouren. Lohnendes Weekend-Ziel für Automobilisten. Restaurant. Moderner Komfort. Garage. Prospekte durch Wwe. Joh. Rageth-Kienberger.

LUGANO







Öberland) 860 m ü. M. Hotel Kurhaus Bären



A D L E R H O T E L
Beim Bahnhof, Herrliche Aussicht a.
d. See. Fl. Wasser. Lift. Garage. Zimmer ab Fr. 4., Pension ab Fr. 11.Jahresbetrieb. — Erika Schweizenbof
Zimmer ab Fr. 3.- Pension Fr. 10.-







# Yverdon-les-Bains Telephon 65

Kuroft für Arthritis, Arteriosklerose, Rheumatismus, Gallenstein-, Harn-und Leberleiden. Zwei Quellen Hotel de la Prairie Altbekann-tes Familienhaus I. Ranges. Großer Park. Tennis. Garage. Das genaze Jahr geöffnet. B. Sueur-Rohrer, Propr.-Dir.





#### **ENGELBERG** HOTEL SCHONTAL - DES ALPES

AESCH \* Pension F R I E D E G G R uhige lage Interessanie gegend Entzückende fernsicht Durchaus empfohle im mäßigen preisen gemeilten gestellte in mäßigen preisen gemeilten gestellte in mäßigen preisen gemeilten gestellte in mäßigen preisen gemeilten gemei

Für die Hotelgäste ist die "Zürcher Illustrierte" eine be-liebte Unterhaltungslektüre!



### **ENGELBERG, Hotel Bellevue-Terminus**

henluftkurort 1050 m ü. M. Alpines, heizbares Schwimm-, Sonner El Luffbad. Gute Autostraße. Das ganze Jahr geöffnet. nagliches Familien-Hotel mit großen Räumlichkeiten. Park mit Ter Fließendes Wasser. Prima Küche, auch Diätküche. Bescheiden ise. Billige Pensionabmachungen für Familien. Orchester. Unter tungen · Dancing · Garage · Telephon 13 · Gebrüder Odermat

Zwei Fliegen auf einen Schlag bedeuten Ferien im PALACE AXENFELS

wo alle Ferienfreuden, wie Golf, Tennis, Schwimmen, Dan-cing, mit einer Diätkur unter ärztl. Aufsicht und bei Vermei-dung jeglicher bedrohlicher Entziehungsmaßnahmen ver-bunden werden kann. Gymnastik. Weekendarrangements

HOTELS SEILER
ma. Bequeme Spazierwege. Wald. Kein
(B Holets in allen Preislagen).
Gleiche Häuser:
GLISSSH: Holet Gleider du Rhône
FURKA - PAJS: Holet Belvédere
durch Hotels Seiler in Zermatt od. Gletsch

# Bedingungen für den Photo-Wettbewerb der "Zürcher Illustrierten" "Wir zahlen Ihnen 100 Fr. an Ihre Ferien"

Teilnahmeberechtigt ist jeder Gast, der in einem unter obiger Rubrik "Ferien in der Heimat" figurierenden Hotel einen mindestens. 7tägigen Aufenthalt nimmt. Die bis spätestens 31. Oktober 1933 an die Administration der "Zürcher Jllustrierten", Conzett & Huber, Morgartenstr. 29, Zürich, einzusendenden Photos müssen den Stempel des betreffenden Hotels tragen. Der Briefumschlag ist mit der Aufschrift "Photowettbewerb" zu versehen. Die Aufnahmen zerfallen in drei Kategorien: a. Natur-Aufnahmen, b. architektonische und c. humoristische Aufnahmen. In jeder Kategorie gibt es 5 Preise, je einen ersten Preis von Fr. 100.-, je einen zweiten Preis von Fr. 75.-, je einen dritten Preis von Fr. 50.-, je einen vierten Preis von Fr. 25.-, je einen fünften Preis von Fr. 15.-, also 15 Preise im Totalbetrag von Fr. 795.



Für Thre Ferienbilder nur EXPRESS-FILM 26° der Höchstempfindlichste