

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 10 (1934)
Heft: 26

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



N Z Ü 16

29. Juni 1934 • Nr. 26
X. Jahrgang • Erscheint Freitags

Zürcher Illustrierte

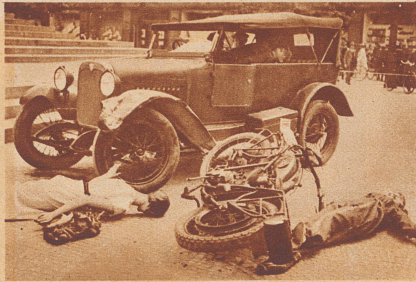
Druck und Verlag:

Conzett & Huber, Zürich und Genf

Das Märtschiff von Thun

durchfährt die Straßen der Bundesstadt
Aufnahme vom Bärnfest in Bern von Paul Senn





Erziehung zur Verkehrsdisziplin! In den Städten wächst der Verkehr von Jahr zu Jahr, nicht aber die Vorsicht der Stadtbewohner. Die Unfälle mehren sich trotz aller vorsorglichen Ratsschläge. Nun sind die Verkehrspädagogen der Stadt Breslau auf ein neues Erziehungsmittel verfallen: auf das Grauen. Sie täuschen an einem bestimmten Tage am belebtesten Platz der Stadt durch Puppen einen Verkehrsunfall vor und hoffen durch dieses abschreckende Mittel den Bewohnern die Wichtigkeit einer strikten Verkehrsdisziplin erfolgreich verdeutlicht zu haben.



Der Vatikan wahrt seine Interessen in der Mandschurei. Die umsichtige und in die entlegensten Gebiete ausgreifende Organisation der katholischen Kirche bekundet sich in der Tatsache, daß der Papst einen Spezialgesandten nach Mandschukuo, das vor kurzem erst entstandene mandschurische Kaiserreich, schickte. Der Bevollmächtigte des Vatikans hat die Aufgabe, die durch die Abtrennung der Missionen von China neugeschaffene Lage abzuklären. Bild: Der päpstliche Gesandte Bischof Gaspas beim Außenminister des mandschurischen Reiches.

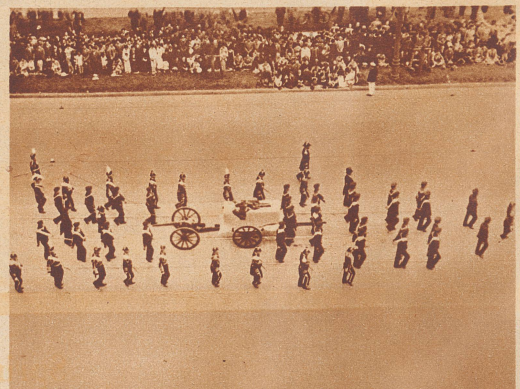


Der Schah von Persien besucht Kemal Pascha In Ankara ist zu wirtschaftlichen Besprechungen der Schah von Persien eingetroffen. Es ist die erste Auslandsreise, die er seit seinem Regierungsantritt unternimmt. Die beiden Staatsoberhäupter Kemal Pascha (links) und Riza Khan Pahlevi (rechts) auf dem Bahnhof von Ankara.

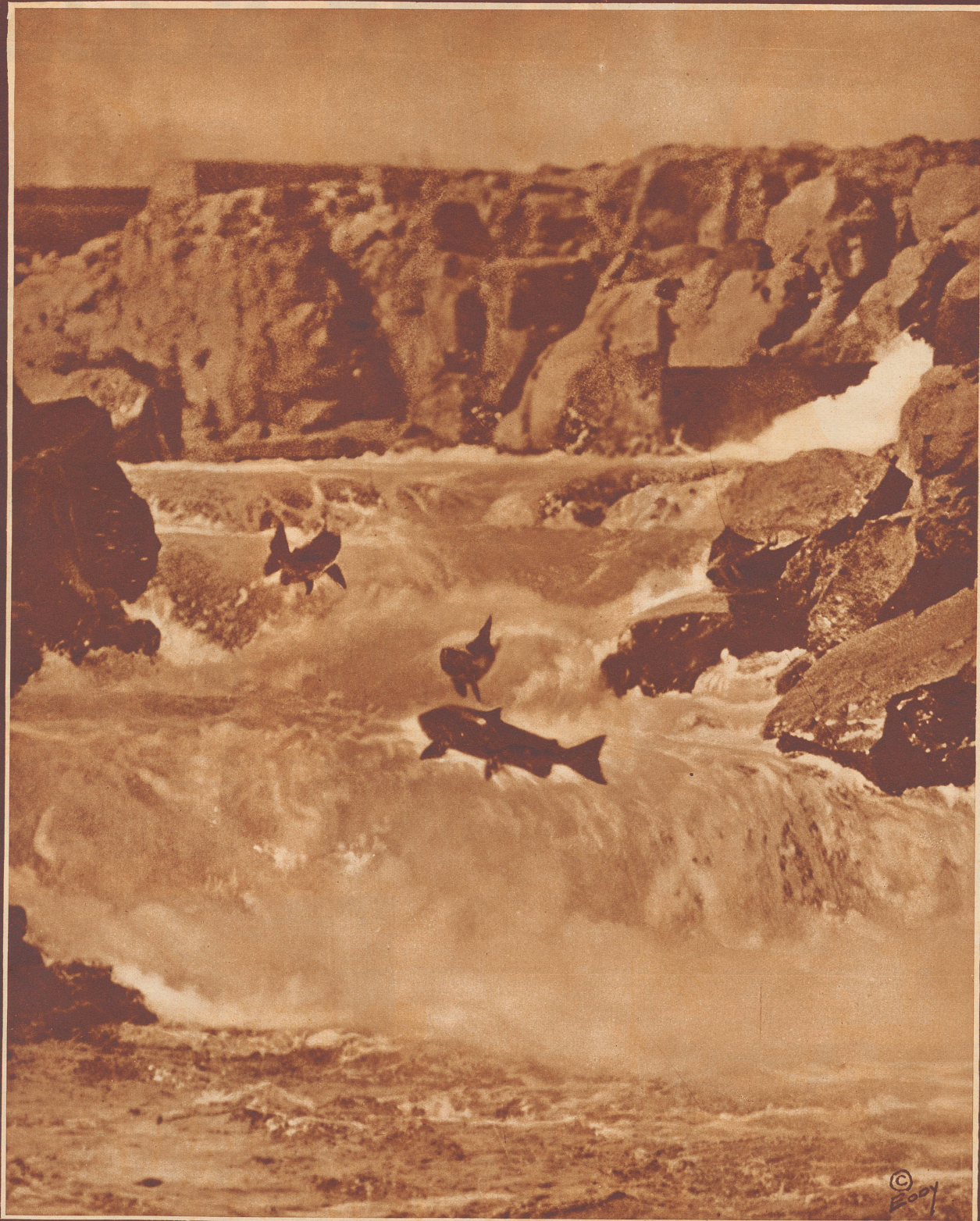


Das Denkmal für Admiral Togo: sein Flaggschiff

Eine einzigartige Heldenehrung wurde dem eben verstorbenen japanischen Großadmiral Togo zuteil. Im Mikasapark von Tokio wurde das Flaggschiff, an dessen Bord er im russisch-japanischen Krieg 1905 die Seeschlacht von Tushima befehligte und gewann, als Denkmal aufgestellt und mit einer großen Feier eingeweiht. Bild: Das Kriegsschiff mit der japanischen Flagge auf Halbmast.



Togos letzte Fahrt. Mit einem Staatsbegräbnis und einem Gepränge, wie das in Japan bis jetzt nur den Mikados widerfahren ist, wurde der Seheld von Tushima zu Grabe getragen. — Der flaggengeschmückte Sarg des Admirals, auf einer Lafette verladen und eskortiert von allen Admirälen der Kriegsflotte, auf dem Wege zum Friedhof.



Aufnahme Ralph J. Eddy, Oregon

Springende Fische

«The Willamette», ein Nebenfluß des Columbia River im amerikanischen Küstenstaat Oregon, ist bei den amerikanischen Fischern seines Salmreichtums wegen berühmt. Bekanntlich verlassen die Salme als Fingerlinge die Laichgründe, um stromabwärts zu schwimmen. Wenn ihre Laichzeit gekommen ist, treibt sie ein unfehlbarer Instinkt wieder an jenen Ort zurück, den sie vor Jahresfrist verlassen haben. So schwimmen sie flussaufwärts und schnellen mit unglaublicher Gewandtheit über meterhohe Hindernisse. Unsere Aufnahme zeigt drei sich flussaufwärts bewegende riesige Salme, die gleichzeitig einen Wasserfall überschnellen. Das Bild ist einzig in seiner Art, weil es höchst selten gelingt, Salme während des Sprunges aufzunehmen.