

**Zeitschrift:** Zürcher Illustrierte  
**Band:** 11 (1935)  
**Heft:** 29

**Artikel:** Männer sehen dem Tod ins Gesicht [Fortsetzung]  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-755353>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Männer sehen dem Tod ins Gesicht

TATSACHENBERICHTE • HERAUSGEGEBEN VON VICTOR WITTE

Siebente Fortsetzung

Martha leistete mir am nächsten Morgen beim Frühstück Gesellschaft. Sie brachte den Kaffee herein und eilte dann ans Fenster, durch das sie interessiert auf die Straße blickte. Auf einmal rief sie, ich sollte schnell zu ihr kommen. Ich eilte ans Fenster. Sofort bemerkte ich den Grund ihrer Aufregung. Eine Anzahl Polizisten, die auf der Straße verteilt waren, beschäftigten sich damit, das Publikum zu kontrollieren. Jeder Vorübergehende wurde scharf gemustert. Einige wurden sogar angehalten und zur nächsten Polizeiwache geschleppt. Während ich mein Gesicht an die Fensterscheibe drückte und diese unheildrohenden Vorgänge beobachtete, stellten sich die dunklen Ahnungen der Nacht mit hundertfacher Intensität wieder ein, denn mein schlechtes Gewissen sagte mir, daß diese Polizisten nach Wo-Ling und mir suchten. Ich machte mir Vorwürfe, weil ich nicht meinem Instinkt gefolgt war. Einige Augenblicke später wurden meine schlimmsten Befürchtungen Wahrheit. Ich sah einen Chinesen an dem Fenster vorbeigehen, den ich sofort als einen Mann erkannte, welchen ich oft in der Halle des Pekinger Hotels gesehen, und von dem mir Mr. Evans erzählt hatte, daß er der Privatsekretär Yuan-Chi-Kais sei. Der Chineser war mir wahrscheinlich von Peking aus gefolgt. Er hatte uns beobachtet und wollte uns jetzt im entscheidenden Augenblick durch die russische Polizei festnehmen lassen.

Unser Spiel war aus. Hastig beriet ich mit Martha. Das Mädchen erbot sich sofort, einen Boten auszusenden, um Wo-Ling zu warnen. Ich versteckte mich in dem Keller des Hauses.

Nach einem aufregenden Tag, den ich im Ungewissen über das Schicksal meines Gehilfen in dem rattenverseuchten Keller zubrachte, schmuggelte mich Chang in den ersten Nachtstunden hinüber zu der Hütte des alten Huang auf dem Tiger-Tail-Vorgebirge.

Am Tage, nachdem ich Huangs Kabine erreichte, schickte mir Martha einen Boten, der mich von Wo-Lings tragischem Ende unterrichtete, sowie von dem Verlust unserer transportablen Aktenschränke und ihres wertvollen Inhalts. Ling, der nicht ahnte, was inzwischen geschehen war, verließ am jenem Morgen unser Rattenloch bei Chang, um, wie verabredet, mich bei Martha abzuholen. Er lief aber in die Arme einer Polizeipatrouille und wurde von dem Sekretär Yuan-Chi-Kais als der eine der beiden gesuchten Spione identifiziert. Wo-Ling fügte sich mit echt asiatischem Stoisismus in sein Schicksal, ohne etwas zu verraten. Man folterte ihn langsam zu Tode, ohne daß es gelang, ihm auch nur ein Wort über die Goldtresors in seinem Munde zu entreißen. Aber der gewitzte chinesische Helfer des Vizekönigs Yuan-Chi-Kai untersuchte später die Leiche des armen Wo-Ling, fand die hohlen Goldzähne und beschlagnahmte unser so mühsam zusammengetragenes Material.

Ich verbrachte einige Tage in Huangs Hütte. Wenn eine Patrouille kam, versteckte ich mich in demselben Erdloch, in dem seinerzeit Wo-Ling und ich Zuflucht vor der gleichen Gefahr gesucht hatten. Jetzt saß ich aber allein da drin mit dem Bewußtsein, daß der Becher des Ruhmes, den ich schon an den Mund gesetzt hatte, mir von Yuan-Chi-Kai aus der Hand geschlagen worden

war. Die Gefahr, in der ich schwebte — ich hörte immer wieder von Huang, daß man fieberhaft nach mir suchte —, berührte mich gar nicht so sehr. Ich war zu niedergedrückt und machte mir Vorwürfe, in jener Nacht gezaudert zu haben, als es meine Pflicht gewesen wäre, auf meine Ahnungen zu hören und Wo-Ling zu warnen.

Nach einigen Tagen, als der Eisgang so weit vermindert war, daß Huangs Sampan wieder ins Wasser gesetzt werden konnte, brachte mich der alte Chineser nach Chinampo, wo General Nogo dabei war, die Landung seiner zweiten Armee auf der Laotung-Halbinsel vorzubereiten. Hier gelang es mir, Passage auf einem kleinen Dampfer zu bekommen, der mich zurückbrachte.

In Peking angekommen, wollte ich mich sofort mit Mr. Evans in Verbindung setzen, erfuhr aber, daß er die Stadt verlassen habe und sich bei dem Stab einer japanischen Armee befinde. Obwohl ich ein gewisses Gefühl der Erleichterung spürte, weil mir erspart blieb, dem Amerikaner über das traurige Ende meiner Tätigkeit in Port Arthur zu berichten, fühlte ich mich auf der andern Seite ziemlich unsicher, denn nun war ich schutzlos Yuan-Chi-Kai ausgeliefert, der sicherlich durch seine Spione von meiner Ankunft unterrichtet war. Ich beschloß daher, so schnell wie möglich China zu verlassen, mußte allerdings noch ein paar Tage in Peking bleiben, da der nächste Dampfer nach der amerikanischen Küste erst Mitte der folgenden Woche abfuhr.

Ich lebte also wieder das Leben eines bemittelten Fremden in dem Luxushotel, ritt morgens spazieren, ließ mich von amerikanischen und englischen Freunden einladen und verbrachte meine freie Zeit in der Hotelbar bei Whisky und Soda. Es vergingen einige Tage, ohne daß irgend etwas geschah. Ich wiegte mich in der Hoffnung, daß der allmächtige Vizekönig sich so darüber freue, die Früchte unserer Tätigkeit in die Hand bekommen zu haben, daß er keinen Wert mehr darauf lege, mich zu verfolgen. Mein Uebersetzer Chen, den ich über Yuan-Chi-Kai auszufragen versuchte, zeigte immer eine besondere Miene, wenn ich den Namen dieses mächtigen Mannes aussprach, hüllte sich aber in asiatisches Schweigen. Aber da er auch sonst meistens mit einer traurigen Miene herumließ, maß ich seinem Verhalten keine besondere Bedeutung bei.

An einem wundervollen Morgen, an dem die Sonnenstrahlen die schneebedeckten Dächer des Roten Palastes in ein Meer farbensprühernder, funkelnder Kristalle verwandelte, bestieg ich mein Pony, um den gewöhnlichen Morgenritt zu absolvieren. Ich trotzte eine Zeitlang im Legationsviertel umher, piff ich Liedchen vor mich hin und freute mich erstens darüber, daß ich spätestens übermorgen der Stadt endgültig den Rücken kehren würde, und zweitens auf eine Cocktail-Gesellschaft, zu der man mich eingeladen hatte. Dann lenkte ich das Pferdchen nach den Außenbezirken der Stadt, mit der Absicht, mich an dem Anblick der Bauernhorden zu weiden, die lärmend in die Stadt einbrachen, um ihre Produkte zu verkaufen.

Eine endlose Karawane von Kamelen mit ihren hölzernen Gesichtern versperrte mir den Weg. Und bei dem Versuch, sie zu umgehen, ritt ich in einen Haufen

typischen chinesischen Abfalls hinein. Ich hielt den Pony an und wollte diese übelriechende Pyramide gerade umreiten, als meine Aufmerksamkeit durch einen kleinen, beinahe unhörbaren Schrei erregt wurde. Ich riß erst mein Taschentuch heraus und hielt mir damit die Nase zu. Dann blickte ich umher und entdeckte die Ursache des Schreis. Oben auf dem Unrathaufen lag ein zwei oder drei Tage altes chinesisches Mädchen-Baby, das in ein Stück Papier eingewickelt war. Es bewegte die kleinen, rosigen Zehen und rieb die winzigen Fäuste aneinander. Sein armer, nackter Körper, durch die Kälte lila gefärbt, erweckte bereits das Interesse einiger herrenloser Hunde, die anscheinend nur darauf warteten, daß ich die Gegend verließ, um sich um diese Beute zu raufen.

Ich sprang vom Pferde, wickelte das arme, kleine Mädchen in meinen Regenmantel und ritt zur nächsten christlichen Mission, die in diesem Fall einem katholischen Nonnenorden gehörte. Bis zu dem heutigen Tage hafter in meiner Erinnerung das glückliche und erstaunte Gesicht der guten alten Oberin, als ich ihr das Kind übergab.

Als ich fortreiten wollte, hielt mich die Oberin an. Sie wühlte in ihren Taschen herum und brachte dann eine Handvoll Kupfermünzen zum Vorschein, welche Missionare immer für die Ablieferung ausgesetzter Kinder geben. Ich nahm eine der Münzen als Erinnerung und gab ihr dafür eine Zehndollarnote, durch welche wahrscheinlich viele kleine Mädchenbabys, wie jenes, das ich abgeben, dem Leben erhalten worden sind.

Die Cocktail-Partie war recht nett. Sie dehnte sich bis in die Nachmittagsstunden aus. Als ich an jenem Abend in ziemlich heiterer Stimmung die Hotelhalle betrat, überreichte man mir einen Brief des Vizekönigs Yuan-Chi-Kai, durch den er mich einlud, ihn am nächsten Tage zu besuchen. Die Einladung war in den üblichen chinesischen Höflichkeitsphrasen abgefaßt, gab aber nicht an, warum der mächtige Mann mich zu sehen wünschte. Ich aber, oder vielmehr mein schlechtes Gewissen, gaben hierauf eine durchaus unerfreuliche Antwort.

Während mein Uebersetzer Chen den Brief vorlas, bemerkte ich, daß er nicht über seinen Inhalt erfreut war. Chen war eigentlich Attaché im Innenministerium von Korea, und Evans hatte ihn mir seinerzeit empfohlen, anscheinend, um mich zu überwachen. Er war ein intelligenter, junger Mann, der sich vorzüglich sowohl als Uebersetzer wie als Spion eignete. Für den letzteren Beruf brachte er eine gehörige Portion Mut mit.

Kaum hatte er den Brief zu Ende gelesen, löschte er alle Lichter im Hotelzimmer. Als ich ihn ein wenig nervös nach dem Grunde dieser sonderbaren Maßnahme fragte, erklärte er mir, daß Yuan-Chi-Kais Spion uns in diesem Augenblick durch einige einen halben Zoll großen Löcher in den Wänden beobachtete.

«Wir sind erledigt», flüsterte er dann in heiserem Ton. «Die Henker des ehrenwerten Vizekönigs warten auf uns.»

Diese Erklärung beruhigte mich durchaus nicht. Ich schlug Chen im gleichen Flüster-tone vor, sofort Peking zu verlassen. Aber er weigerte sich entschieden. Das würde unseren beschlossenen Tod noch beschleunigen, meinte er. Ich warf ihn daher aus dem Zimmer und legte

Copyright 1935 by Drei-Masken Verlag A.-G., Berlin





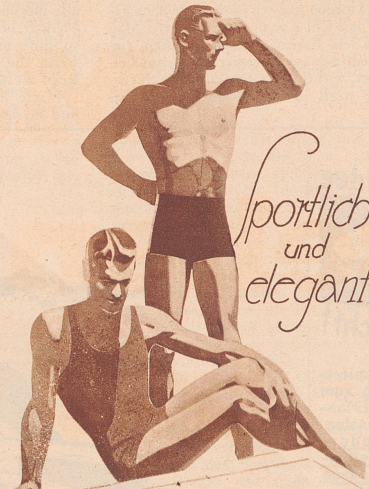
Mit dem neuen

**Gevaert**  
**EXPRESS**  
SUPERCHROM

**28°** Sch.

erzielen Sie bestimmt  
die besten Resultate.  
Belgisches Fabrikat.  
In allen bessern Photo-  
handlungen erhältlich.

**Gevaert**  
DIE QUALITÄTSMARKE



*Sportlich  
und  
elegant*

**Lahco**

Badeanzüge · Badehosen · Badeslips

Immer mehr Sportler tragen heute die beliebte Lahco-Slip-Badehose. Sie liegt straff am Körper an und die Beine weiten sich auch nach vielem Tragen nicht aus. In guten Wäsche- und Sportgeschäften erhältlich. Prospekte und Verkaufsstellen-Nachweis kostenlos durch die alleinigen Fabrikanten

**LAHCO AG. BADEN (Aargau)**

Dr. Lahmann-Unterwäsche · Lahco-Pullover · Lahco-Sporthemden  
Neuheit: Lahco-Sport-Slip

DE JONGH



AUS GARANTIRT  
100 %  
GUTEN ORIENT-TABAKEN

**BLAU**  
20 STÜCK  
**60 Rp.**

**ROT**  
20 STÜCK  
**80 Rp.**

Wer aber Wert auf eine Sammlung hübscher Bilder legt, dem bieten wir diese Erfindung an. 50 kleine, nette, ansitzbare, einseitige Bilder, die gewahrt einzuordnen sind. Diese schönen Volkskunstwerke sind in der Schweiz, in den Vereinigten Tabakfabriken A.G. Solothurn.

*„Wer sie raucht vergisst ihren Preis“*

VEREINIGTE TABAKFABRIKEN A.G. SOLOTHURN  
SEIT 114 JAHREN HERSTELLER ERSTKL. TABAKFABRIKATE

**Weich**

im Auto und auf Ausflügen

**Mollig**

im Hotelbett und im Heulager

**Warm**

im Luftschutzkeller

immer

**SCHAFROTH-  
WOLL DECKEN**



min zu Bett. Infolge der vielen Cocktails schlief ich bald ein.

Früh am nächsten Morgen ließ ich mich nach dem Palast fahren, in dem Yuan-Chi-Kai zurzeit residierte. Man führte mich sofort in sein Bureau. Er saß an einem riesigen schwarzen Schreibtisch aus indischer Eiche, anscheinend damit beschäftigt, wichtige Staatsdokumente durchzulesen, während er mich in Wirklichkeit genau beobachtete.

Ich habe schon oft die Beobachtung gemacht, daß ich in dem Augenblick, wo ich der Gefahr gegenüberstehe, alle Nervosität verliere. Wenn ich auch wie jeder andere Mensch in gefährlichen Augenblicken Furcht empfinde, so hilft mir der gesteigerte Lebenstrieb immer dann, wenn die Furcht mir nicht mehr helfen kann, klaren Kopf zu bewahren.

Hätte ich in diesem Augenblick Furcht empfunden und sie dem chinesischen Vizekönig geoffenbart, so wäre

mein Leben wohl keinen Pfifferling mehr wert gewesen. So aber tat ich das einzig Richtige. Als ich bemerkte, daß er mir keine Beachtung schenkte, warf ich meinen Hut auf eine Couch, zündete mir eine Zigarette an und flegelte mich in einen Stuhl, um gemütlich abzuwarten, bis Seine Hoheit mit der Arbeit fertig geworden war. Diese Nonchalance machte anscheinend einen guten Eindruck auf ihn, denn der schlaue Fuchs legte sogleich die Briefe beiseite, zog einen bunten Fächer aus dem weiten

## Die Erfindungsidee



allein tut's nicht!

Nur richtiges Informiertsein ebnet den Weg zum Erfolg. 20jährige Erfahrung steht zu Diensten. Interessantes Erfinderauskunftsbuch erhalten Sie bei Einsendung dieses Inserates gratis.

Rebmann, Kupfer & Co. Patentanwälte, Zürich Paradeplatz, Tiefenhöfe 7

## HERREN

die viel reisen

lassen Haus und Familie bewachen durch die



## Neurasthenie

Nervenschwäche der Männer, verbunden mit Funktionsstörungen und Schwinden der besten Kräfte. Wie ist dieselbe vom Standpunkte des Spezialarztes ohne wertlose Gewaltmittel zu verhüten und zu heilen. Wertvoller Ratgeber für jung und alt, für gesund und schon erkrankt; illustr., neu bearbeitet unter Berücksichtigung der modernsten Gesichtspunkte. Gegen Fr. 1.50 in Briefmarken zu beziehen von Dr. med. Hausherr, Verlag Silvano, Horisau 472

## Sofort befreit von HÜHNERAUGEN Hornhaut und Ballen



Schon nach Auflegen d. ersten Pflasters vergessen Sie, daß Sie überhaupt ein Hühnerauge gehabt haben. Mit den der Packung beigelegten «Disks» (rote Pflasterchen) angewendet, lösen und beseitigen sie die hartnäckigsten Hühneraugen u. Hornhaut.



In allen Apotheken, Drogerien und Sanitätsgeschäften zu Fr. 1.30 per Schachtel erhältlich.

## Scholl's Zino-pads

Leg eins drauf - der Schmerz hört auf



- natürlich .....

# "Frigidaire" auch auf der "NORMANDIE"

Nur das Beste war gut genug für die „Normandie“, sowohl an Material, als auch was für die Ausstattung, den Komfort und die Bequemlichkeit der Passagiere angewendet wurde.

So ist es auch gar nicht erstaunlich, daß nach eingehendem Prüfen und Vergleichen „Frigidaire“, der vollkom-



menste Kühlautomat, für die Luxuskabinen, Offizierskabinen, Bars, Küchen usw. gewählt wurde, insgesamt 56 Kühlautomaten.

Dank des „Frigidaire“ ist auch auf der „Normandie“ alles, was dort serviert wird, von köstlicher Frische und Bekömmlichkeit.

Über 3000000 „Frigidaire“ sind über die ganze Welt verbreitet und befriedigen restlos ihre Besitzer. Über 7000 „Frigidaire“-Anlagen sind in der Schweiz. 80% des Umsatzes verbleiben in der Schweiz und kommen unserer Volkswirtschaft zugute.

## Applications Electriques, S.A., Manessestraße 4, Zürich

ZÜRICH: E. Séquin-Dormann, Bahnhofstraße 69 a - AARAU & BASEL: A. Staeheli - BERN: H. Christen - CHUR: G. Glauser - CHUR U. DAVOS: Killias & Hemmi - EBNAT-KAPPEL: A. Kreis & Co. - EINSIEDELN: Ferd. Birchler - KREUZLINGEN: P. Peyer - LUZERN: Frey & Cie. - RICHTERSWIL: G. Steiner, Radio - ROMANSHORN: Schäffeler & Co. - RÜTI: E. Walder - ST. GALLEN: E. Großenbacher & Co. - UNTER-WETZIKON: P. Reichlin - USTER: Jakob Schmidli, Florastraße - WÄDENSWIL: W. Mezger - WIL (St. G.): E. Wick-Vollmar - WINTERTHUR: Hasler & Co. - ZUG: R. Wiesendanger.



Aermel und winkte einen Sekretär heran, der sich bisher bescheiden im Hintergrund gehalten hatte. Als ich mir diesen Mann näher ansah, mußte ich feststellen, daß es unser Feind aus Port Arthur war, der die Verhaftung Wo-Lings veranlaßt und unsere Papiere gestohlen hatte. Ich bereitete mich also auf das Schlimmste vor. Der Sekretär sprach ziemlich gut englisch, und durch ihn redete mich Yuan-Chi-Kai an.

«Sowie Sie in China ankamen, wurde mir von dem Gouverneur von Amoy alles Wissenswerte über Sie berichtet. Ich hatte die Absicht gehabt, Sie für die Dienste unserer erhabenen Majestät zu gewinnen, leider war Mr. Evans schneller als ich. Es ist schade», seine Füstelstimme wurde immer schriller, «daß Sie Ihr Los mit dem dieses abscheulichen Mannes zusammengeworfen haben, der Korea an die Japaner verkaufen will. Inzwischen ist der Krieg ausgebrochen, und ich habe gehört, daß Sie Peking verlassen wollen. Falls Sie nach Beendigung des Krieges hierher zurückkommen, so sind wir bereit, Ihnen trotzdem, was vorgefallen ist, eine Stelle in unserer Armee oder in der Regierung anzubieten, und zwar aus Dankbarkeit für das, was Sie getan haben.»

Bei diesen Worten zog er ein Stück lila Seidenstoff beiseite, der über einem Ende des Schreibtisches ausgebreitet gewesen war, und wies auf die in einem weißen Leinwand schlafende Gestalt des Baby-Mädchens, das ich am Tage zuvor gerettet hatte.

Und dann sprach er wieder, und sein Sekretär übersetzte mir das Folgende:

«Diese Tat hat Ihnen das Leben gerettet. Vergessen Sie aber nicht, daß, wenn ich Sie noch einmal auf chinesischem Gebiet dabei erwische, Spionage zu treiben, es Ihnen schlimm ergehen wird. Ihr Schicksal soll dann dieses sein —»

Er zog einen schwarzen Fenstervorhang zurück und zeigte mit ausgestreckter Hand auf meinen Sekretär Chen, den ich vor einer halben Stunde gesund verlassen

hatte, dessen verstümmelter Leichnam jetzt aber steif und leblos an dem Zweig eines vor dem Fenster stehenden blattlosen Mandelbaumes hing.

Ich verbeugte mich steif und verließ das Zimmer des Vizekönigs. Ich fuhr sofort in das Hotel zurück, bezahlte die Rechnung und befand mich vierundzwanzig Stunden später auf einem Dampfer, der nach San Franzisko fuhr. Ich weiß nicht, ob meine Rettung des chinesischen Babys Yuan-Chi-Kai veranlaßte, mein Leben zu schonen, oder ob er den ausländischen Mächten gegenüber den schlechten Eindruck, den die Ermordung eines Weißen hervorgerufen würde, vermeiden wollte. Jedenfalls nahm ich mir vor, mich in Zukunft niemals wieder als Spion zu betätigen. Und diesen Vorsatz habe ich getreulich gehalten.

### Verschüttet im Silberbergwerk

von Bruno Weiß

Bruno Weiß wurde in Anklam in Pommern geboren. Er trat 1915 als Kriegsfreiwilliger bei der Gebirgsartillerie ein, kam dann zum Alpenkorps und meldete sich schließlich zu den Fliegern. Er wurde Flugzeugführer beim Reihenaufbau und machte den Krieg in Rumänien, Italien und an der Westfront als Flieger mit. Nach Beendigung des Krieges ging Weiß zum Film über. Er wurde Regieassistent und begleitete Filmespeditionen nach Italien, Dalmatien, Frankreich, Spanien, Erythra, Indien, Ägypten und Afghanistan. Wenn er auch im Krieg öfters dem Tod ins Gesicht sah — er stürzte viermal mit seiner Maschine ab — und wenn er auch bei den Expeditionen in unzulivisierte Länder viele sehr gefährliche Erlebnisse hatte, so erlebte er doch sein fürchtbarstes in Tirol bei den Aufnahmen zum Film «Der silberne Berg».

Es war noch in der Zeit des stummen Films, und wir machten Außenaufnahmen für eine jener spannenden Szenen, bei der in letzter Minute die Hand des Schicksals

intervenierte, um das Gespenst der Arbeitslosigkeit von den Türen armer Bergleute zu verschrecken. Das Manuskript des Films «Der Silberberg» schrieb vor, daß nach langem vergeblichem Suchen eine Silberader im Stollen entdeckt wird, so daß die Stilllegung dieses Bergwerks und ihre traurigen sozialen Folgen vermieden werden.

Unser Standortquartier befand sich in Bieberwier, einem kleinen Tiroler Gebirgsdorf am Fuße der Sonnenspitze. Eine alte, nicht mehr betriebene Silbermine, wenige Stunden von dem Ort entfernt, war der naturgetreue Schauplatz des Filmgeschehens, und viele der männlichen Einwohner des Orts, die früher tatsächlich in dem Stollen gearbeitet hatten, stellten uns jetzt die Träger und zugleich die Statisten für die Aufnahmen. Ihr Führer war Seppl, ein aufgeweckter Bursche, der, nachdem das Bergwerk stillgelegt worden war, Bergführer und Skilehrer wurde und uns jetzt in beiden Eigenschaften, als Bergarbeiter und als Führer in die Bergwildnis, diente. Als preisgekrönter Teilnehmer an ausländischen Skikonkurrenzen, der Sprachen gelernt und sich Schliff angeeignet hatte, war er die Persönlichkeit des Orts geworden, der die andern Männer sich gern und freiwillig unterstellten. Unsere Arbeitskolonne unter seiner Führung bestand aus 30 Mann, die dank Seppls meisterhaftem Organisationstalent nicht mehr als je 35 bis 40 Pfund auf den Buckel bekamen, wenn es zum Aufstieg ging.

Wir traten den Aufstieg gemeinhin morgens um acht Uhr an und erreichten dann gegen halb elf den Eingangsstollen des Bergwerks. Dort wurde abgeduscht und ausgepackt, und nach einer halbstündigen Frühstückspause begann die eigentliche Aufnahmezeit. Unsere Tageseinteilung war in jeder Einzelheit festgelegt, so daß jeder genau wußte, was er zu tun hatte. An Material nahmen wir meistens 1000 Meter Negativ, zwei Filmkameras und einen Photoapparat 24 : 30 nach oben.

**Eg-Gü**

**Edel-Schuhpflege**

Für jeden Schuh das passende Eg-Gü Produkt  
Fabrikanten: Broglé's Söhne, Sisseln (Aargau)

**Duftende, gepflegte Hände!**  
Waschen Sie sich einmal mit Scherk Moos-Seife, nach 10 Minuten bemerken Sie, daß der feine Duft von Ihren Händen hat geblieben ist. Legen Sie die Seife zwischen Ihre Wäsche, dann duftet der ganze Schrank. Stück 1,75

**Entzückende Lippen**  
in Form und Farbe wie Scherk Lippenstift! Sie können ihn ganz unauflöslig anwenden. 0,90, 1,25, 1,50

**Mystikam Puder**, der berühmte Scherk-Puder 1,25, 2,—, 3,—

Und dann die feinen Scherk Parfums! Mimikri, das herbe, ankindegender Wohlgeruch, Intermozzi, das duftig-heitere, ein Akkord von Blumen. Beide halten lange an, von beiden gebrauchten Sie nur trocknen. 3,—, 8,50

**Scherk** HERSTELLER: ARNOLD WEYERMANN JUN., ZÜRICH 24

**ScherkTips**

**Auf der Reise**  
im Auto, in der Eisenbahn, in Ihre Haut von Staub, Raub und Zug befreit. Reizendheit ist oft Hautunfähigkeit. Scherks Gesichtswasser — und Sie fühlen sich wieder frisch und schmerzlos!

**Scherk Gesichtswasser**  
verleiht auf die Haut die Hand, wenn sie sich schmerzlos, wenn sie sich schmerzlos, wenn sie sich schmerzlos...

**Das schöne Gesicht**

**Schönheit studieren**  
nach dem Buch „Das schöne Gesicht“. Es hängt an jeder Flasche Scherk Gesichtswasser. Es bespricht die richtigen Grundsätze in kurzgefaßter Form. Mitesser, fettige, unreine Haut, große Poren soll es in Zukunft nicht mehr geben. Die Haut wird verjüngt! • Wer 20 Cts. Porto an Arnold Weyermann jun., Zürich 24, schickt, bekommt eine Probe. Bitte Adresse deutlich schreiben • Taschenflasche 1.60, Flaschen 2.50, 4.25 und größer

**Scherk Gesichtswasser**

**Angehörigen und Freunden im Ausland** ist die «Zürcher Illustrierte» jede Woche ein neuer Gruß aus der Heimat. Bitte, machen Sie ihnen diese Freude. **Auslandspreise:** Jährl. Fr. 16.70 bzw. Fr. 19.80, halb, Fr. 8.65 bzw. Fr. 10.20, viertel, Fr. 4.50 bzw. Fr. 5.25

**Packt Sie nicht auch die Reiselust?**

Der große Moment ist da! Die Vorfreude hat den Gipfel erreicht, der Fensterplatz im Schnellzugwagen ist erobert! Die Alltagssorgen sind vergessen — u. welch beruhigendes Gefühl ist es für die Frau von heute, aller Sorgen wegen beintragtiger oder verllorener Ferientage enthoben zu sein. Auch in den Tagen, die sonst größte Schonung bedingten, ist sie dank der Cameliamat-Hygiene stets auf der Höhe; denn die Reform-Damenbinde Cameliamat, die in allen einschl. Geschäften auch der Bade- u. Kurorte erhältlich ist, enthebt sie aller Sorgen u. Beschwerden. Die vielen Lagen feinsten, flaumiger Cameliamat-Watte (aus Zellstoff) verbürgen höchste Saugfähigkeit u. einfachste u. diskrete Vernichtung. Und der Cameliamat-Gürtel mit Sicherheitsbefestigung gewährleistet beschwerdeloses Tragen und größte Bewegungsfreiheit.

**Cameliamat**  
Die ideale Reform-Damenbinde  
Schweizer Fabrikat

Rekord	Schachtel (10 St.)	Frs. 1.30
Populär	Schachtel (10 St.)	„ 1.60
Regulär	Schachtel (12 St.)	„ 2.50
Extra stark	Schachtel (12 St.)	„ 2.75
Reiseverpackung	(5 Einzelp.)	„ 1.40

**Cameliamat**  
Warnung vor minderwertigen Nachahmungen! Achten Sie daher auf diese blaue Packung! Erhältlich in allen einschlägigen Geschäften, nötigenfalls Bezugsquellen-nachweis durch **Cameliamat-Fabrikation St. Gallen, Feldstrasse 31 a, Tel. 3731**



sowie an größeren Sachen noch 80 Fackeln, einen ganzen Teil Luntenschur und Ballen besonders hergestellter Gaze, die benutzt werden sollte, um durch ihre enorme Rauchentwicklung große Sprengungen vorzutauschen.

Mit dem Wetter hatten wir Glück gehabt. An jenem Tag, von dem ich erzählen will, war die Arbeit bereits so weit vorgeschritten, daß wir die Szene aufnehmen konnten, in der die Bergleute aus dem Stollen kommen und ihren wartenden Arbeitskameraden die freudige Nachricht überbringen, daß eine neue ertragreiche Ader gefunden worden sei. Bei strahlendem blauem Himmel machten wir uns an die Arbeit, und alles ging gut, bis auf einmal, mitten in der Aufnahme, der erste Kameramann Schafarenko aufschrie und mitsamt Filmkamera und Stativ hinunterfiel. Im gleichen Augenblick, als wir noch wie gelähmt auf die am Boden liegende Gestalt blickten, schrie Seppi:

«Deckung suchen! Steinschlag!»

Und dann kam mit furchtbarem Getöse das Geröll die Steinhalde hinunter, und zwar mit solcher Geschwindigkeit, daß Schafarenko, der gerade wieder zur Besinnung kam, sich nicht mehr in Sicherheit bringen konnte. Wahrscheinlich hätte er sich auch ohne den ersten Unfall — ein Stein, der Vorbote der Steinlawine, traf seine Schläfe — nicht retten können, denn die Aufnahme verlangte, daß er mit der Kamera eine besonders exponierte Stellung auf dem Felsvorsprung über einem Abgrund, der Hunderte von Meter tiefer lag, einnahm. Obwohl angeseit, wäre er unweigerlich mit in die Tiefe gerissen worden, denn selbst die stärksten Stricke hätten dem ungeheuren Gewicht der Steinmassen nicht standgehalten, wenn der glückliche Umstand, daß Kamera und Stativ auf ihn fielen, ihm nicht das Leben rettete.

Für uns waren die nächsten Minuten furchtbar. Denn als Seppi zu brüllen anfing, waren wir automatisch in Deckung gegangen und mußten nun, dreißig starke gesunde Männer, hilflos zusehen, wie unser lieber Kamerad zerschmettert wurde.

Sein entsetzter Aufschrei gellte uns noch in den Ohren, während das Geprassel der hinuntersausenden Gesteinsmassen uns beinahe taub machte. Dort, wo eben noch der Kameramann gestanden hatte — lag jetzt ein Steinhaufen, der sich von Sekunde zu Sekunde vergrößerte, denn immer neues Geröll schlug auf sie nieder. Und darunter lag ein Mensch. Endlich ließ das Geprassel nach, gerade als wir begannen, scheu unsere Blicke von dem vermeintlichen Grab abzuwenden.

Als die ersten von uns vorstürzen wollten, schlugen noch ein paar vereinzelt Steine auf den Schutthaufen,

so daß ein Uebergewicht entstand und die Hälfte der Steinmasse mit donnerndem Gepolter in den Abgrund stürzte. Dadurch war der Haufen so weit abgebaut worden, daß ein Teil des Stativs und ein Bein des darunterliegenden Verunglückten zum Vorschein kamen. Nun seilten sich einige von uns an, um den Versuch zu machen, unseren Kameraden zu bergen.

Es war gewagte Arbeit, denn es bestand die Gefahr, daß der Felsvorsprung, auf dem er lag, durch die übergroße Last des jetzt auf ihm befindlichen Gerölls abstürzen würde. Wir bewegten uns daher sehr langsam und sehr vorsichtig. Zehn Gramm Gewicht genügten vielleicht, um die Katastrophe herbeizuführen. Als wir endlich neben dem Geröllhaufen standen, begannen eine schwierige und mühevoll Arbeit, das Abtragen der Steine. Wir waren alle in Schweiß gebadet, als wir den leblosen Körper endlich frei bekamen und ihn behutsam an eine sichere Stelle tragen konnten.

Als wir wenige Minuten vorher vor unserem geistigen Auge einen von den Steinmassen erdrückten und verstümmelten Körper zu sehen vermeinten, hatte auch der optimistischste unter uns nicht geglaubt, daß noch ein Lebenshauch in unserm Freund sein würde. Doch der erste Stein, der ihn besinnungslos niederstürzen ließ, hatte ihm nicht nur das Leben gerettet, sondern auch verhindert, daß er zu Schaden kam. Denn im Sturz waren Kamera und Stativ mitgerissen worden, und dieses hatte sich über ihn ausgebreitet und die Last der Steinmassen abgefangen, ehe sie seinen Körper erreichten. Nur ein gebrochenes Bein, als Folge des ersten Sturzes, war der wirklich kleine Preis, den er dem Schicksal für seine wunderbare Errettung zu bezahlen hatte. Er selbst wußte von dem ganzen Vorgang überhaupt nichts, und er war ehrlich erstaunt, als er die Augen aufschlug und uns um ihn versammelt sah. Aus dem zerbrochenen Stativ, einigen Bergstöcken und Stricken wurde schnell eine Tragbahre zurechtgezimmert. Dann legten wir ihm einen Notverband an, und der bei bester Laune befindliche, unverwundliche Kameramann wurde unter Seppls Leitung von fünf Mann ins Tal getragen. Er lachte, als er uns vergnügt zum Abschied winkte.

Bald nach dem Abstieg der ersten Kolonne folgte eine zweite von zwanzig Mann, die unser Material hinunterbrachte. Wir Zurückgebliebenen brachten die Fackeln, Luntenschur und Gaze in den Stollen, um sie gegen Witterungseinflüsse zu schützen. Mit dieser Arbeit hätten wir uns begnügen können, um so mehr, als wir doch nicht in der Lage waren, die durch das Unglück abge-

brochene Szene weiter aufzunehmen. Da aber unsere Zeit in finanzieller Hinsicht genau berechnet war und wir die Pflicht hatten, jede Stunde auszunutzen, entschloß ich mich, mit dem zweiten Kameramann Gerdmund und den oben gebliebenen fünf Trägern die uns verbleibenden beiden Stunden auszufüllen. Es mußten noch Aufnahmen im Stolleninnern gemacht werden, die kompliziert und langwierig waren. Damit konnten wir jetzt beginnen.

So machten wir eine kleine Erholungspause, die wir damit ausfüllten, den Abstieg der beiden Kolonnen zu verfolgen. Dann begaben wir uns in den Stollen. Da der Eingang sehr eng war, nahm ich außer dem Kameramann nur zwei Träger, ehemalige Bergmänner, mit. Zur Beleuchtung benutzten wir zwei Fackeln und eine Silberblende, die jene Stellen genügend auflichten sollten, die ich für die Aufnahmen ausgesucht hatte. Die ganze Arbeit war deswegen besonders kompliziert, weil auch der Stollen sehr schmal war und wenig Bewegungsmöglichkeiten bot.

Wir suchten uns einen geeigneten Standort für die Kamera, verteilten die Träger mit den Fackeln, um eine möglichst gute Lichtwirkung zu erzielen, und wollten gerade, ungefähr zehn Minuten nach dem Betreten des Stollens, mit der wirklichen Aufnahmearbeit beginnen, als plötzlich die Seitenwände anfangen nachzugeben.

Einer der Träger, der das zu gleicher Zeit wie ich bemerkte, ließ die Fackel fallen und stemmte sein Körpergewicht gegen die Holzbohlen. Dann taumelte er und stürzte in die Knie, direkt auf die Fackel. Er fing an, sich mechanisch die Funken von den Kleidern zu klopfen, während er Staub und Sand ausspuckte. Und dann, als ich die volle Bedeutung dieser Szene noch gar nicht erfaßte, stürzten unter tosendem Lärm die Pfosten zusammen, und wir alle wurden von dem niedergehenden Gestein begraben.

Es war jetzt ein Augenblick lang ganz still. In weiter Ferne grollte und rollte es noch wie vererbender Donner. Ich war wohl etwas von dem Fall betäubt worden, denn plötzlich schlug ich die Augen auf und sah im roten Schein der auf der Erde liegenden qualmenden Fackel ein blutüberströmtes Gesicht, aus dem mich zwei Augen, durch Schmerz und Schreck zur Unbeweglichkeit erstarrt, voll Entsetzen anblickten. Eine Sekunde darauf wurde die Stille durch einen markerschütternden Schrei gestört. Dann begann ein Stöhnen, ein Röcheln, ein irrsinniges Gelächter, unterbrochen von verzweifelten sinnlosen Hilferufen und Flüchen. Dann wieder der lang-



**Prof. Buser's voralpines Töchter-Institut**  
Höhenaufenthalt  
Schule — Sport

**TEUFEN**

Sonnenreichste Lage im Sämtis-  
gebiet. Neues Sportschwimmbad

Lebendiger Unterricht in Kleinklassen auf allen Schulstufen bis Matura. Sprachen - 2-jähriger Handelskurs m. Diplom. Moderne Haushaltungsschule. Sonderabteilung für Jüngere mit geschultem Pflegepersonal in neuem Kinderhaus. Physische Erfrischung, individuelle Führung, herzliches Zusammenleben. - Areal 70000 m<sup>2</sup>. Sommer- und Wintersport. Zweiginstitut französischer Sprache mit gleicher Organisation, in CHEXBRES s/ Vevey; in hervorragender Lage ü. d. Genfersee

# WAS TUN?

Immer inserieren — in guten Zeiten, um den Umsatz zu steigern, in weniger guten, um ihn nicht zurückgehen zu lassen. — Halten Sie es auch so!



Sorgfältige, gründliche Vorbereitung auf **Maturität und Handelsdiplom**  
**Knaben-Institut auf dem Rosenberg, St. Gallen**  
(Direktion: Dr. Lusser und Dr. Gademann)  
Einziges Schweizerinstitut mit staatlichen Sprachkursen Juli/September: **Herlicher Ferienaufenthalt** u. staatl. Schüler-Ferienkurse  
Bildungsziel: Charakter, Wissen, Gesundheit



<p><b>Hertenstein</b> Für Ruhe, Ausspannung und Wassersport ist die <b>Hotel-Pens. Hertenstein</b> am Vierwaldstättersee der richtige Ort. 20000 m<sup>2</sup> eigener Park, über 1 km See-promenade. Voller Pensionspreis ab Fr. 9.—. Familie v. Jahn</p>	<p><b>Arosa Hotel-Kurhaus Surlej</b>, Ruh-, bevorzugte Südlage direkt am Obersee, 1933 sämtlich modernisiert. Weekend-, Ferien-Erholung zu jeder Jahreszeit. Volle Pension von Fr. 12.— an. Auskunft und Prospekte durch den Besitzer: E. Hoffmann.</p>	<p><b>ZERMATT</b> 1650 Meter über Meer Flchalpiner Luftkurort und Touristenzentrum. + Trokensens, mildes Klima. + Bequeme Spazierwege. + Wald. + Kein Autoverkehr. Der richtige Ort für einen idealen Erholungsaufenthalt. Prospekte durch Hotels Seiler in Zermatt oder Gletsch.</p>	<p><b>Engelberg Parkhotel Sonnenberg</b>, Neb. öff. Sonnen- u. Schwimmbad, 1934 umgebaut, Gr. Waldpark, ruhige, aussichtreiche Lage, Zimmer mit H. Wasser, Erstklassige Verpflegung, Pension ab Fr. 12.—. Pauschalabkommen. Parkrestaurant, Propr. und Dir. H. Haefelin.</p>	<p><b>Fetan Hotel Bellavista</b> (Engadin 1050 m) Idealer Ferienaufenthalt. Pensionspreis von Fr. 9.— an.</p>	<p><b>Hotels Seiler</b> (8 Hotels in allen Preislagen)</p>
<p><b>Seelisberg Hotel Bellevue-Terminus</b> + 125 Betten. Bestbekanntes Haus mit ledigen Komfort, in bevorzugter Lage, Prachtv. Aussichtst., Restaur., Garage. Pensionspreis: mit fleiß. Wasser Fr. 10.— bis 13.50, ohne fleiß. Wasser Fr. 8.— bis 9.50. Besitzer: A. Amstad.</p>	<p><b>Lenzerheide</b> 1500 m ü. M. Herrliche Frühlingstage bei angenehmem Aufenthalt im <b>«Schweizerhof»</b>, Zweiginstitut französischer Sprache, Familien- und Weekendarrangements, Telefon 72.81. F. Brenz, Propr.</p>	<p>Gleiche Häuser: <b>GLETSCHE</b> <b>FURKA-PASS</b> <b>Hotel Glacier du Rhône</b> <b>Hotel Belvédère</b></p>	<p><b>Stansstad Hotel Freienhof</b>, Ihr Ferienort. Strandbad, Spielwiese, Tennis, org. See-Bar, Dancing, abwechslungsreiches Unterhaltungsprogramm. Pension von Fr. 7.50 an, Juli/August von Fr. 8.— an.</p>	<p><b>St. Moritz Hotel Rosatsch-Excelsior</b>. Das gediegene, heimelige Haus I. Ranges. Anerkannt vortzöglich in jeder Beziehung. Zimmer ab Fr. 4.50, volle Pension ab Fr. 12.50. G. Otter, Besitzer.</p>	<p><b>Airolo Hotel Motta und Poste</b>. Sommer, Winter, modernes Hotel. Fließendes Wasser. Zentralheizung. Weekendarrangements. Tennis. Großer Garten. Gepflegte Küche. Pension von Fr. 9.— an.</p>
<p><b>Eggishorn</b> 2920 m <b>Hotel Jungfrau</b> ab Fiesch, Furkabahn. Hochalpiner Luftkurort, sonnige Lage, Exkursionszentrum, Eggishorn, Märjensee. Ebene Spaziergänge, Badegelegenheit, Tennis. Mäßige Preise. Familie Emil Cathrein.</p>	<p><b>Tschiertschen Haus Carmenna</b>, Graub. 1350 m, der ideale Ferienaufenthalt für Erholungs- u. Ruhebedürftige. Berge, Touren, Licht, Luft, Sonne! la Küche. Pens. Fr. 6.50. Tel. 98.12. Fam. Jenny - Zellwegger.</p>	<p><b>Affoltern a. A. Kneipp-Kurhaus Arche</b>. Die Kneippkur macht und erhält Sie gesund, und wird bestätigt durch 45jährige Erlolge. Einrichtg.: f. Kneippkuren vollständig. Preise f. jederm. Prosp. z. D. Kurarzt. Tel. 948.403. <b>Neue Leitung: Emanuel Schiel</b>.</p>	<p><b>Baden Hotels Verenhof u. Ochsen</b>, bestbekannte Kurhotels. Thermalbäder und Quellen im Hause selbst. Sämtl. Zimmer m. H. Wasser, viele mit Tel. Große Parkanlage. Pensionspreise: Verenhof ab Fr. 12.— Ochsen ab Fr. 16.50. Tel. 93.01 u. 93.477. Bes. F. X. Markwolder.</p>	<p><b>Thun Kurhaus und Privatklinik Aarheim</b>. Erholungs-, Gesundheits- und Verjüngungskuren. Idealer Sommeraufenthalt und Ferien. Eigenes Strandbad am See. Pensionspreis ab Fr. 11.—. Telefon 32.74. Prospekte durch Direktion: Dr. Schmid.</p>	<p><b>Montreux Splendid-Hotel</b>. Schönste Lage gegenüber der Dampfschiffstat., Engl. Garten u. d. Quai prom. Aller Komfort. Pension von Fr. 6.— oder 7. Lage alle inbegreifen Fr. 75.—. Auch Weekendarrangements. Prospekte. Telefon 62.344. M. Julien.</p>
<p><b>An unsere Leser!</b> Berücksichtigen Sie bitte bei der Wahl Ihres Ferienaufenthaltes die in dieser Rubrik empfohlenen Häuser. Sie werden überall gute Aufnahme finden.</p>	<p><b>Schachen</b> (Stein, Appenzel) <b>Ferienheim</b> = Heimeliges Appenzellerhaus, ganz im Grünen, bietet guten Ferienaufenthalt. Gutbürgerliche Küche. Pensionspreis Fr. 5.50 bei 4-Mahlzeiten. Hygienisch eingerichtet. Telefon 43. Prospekt verlangen.</p>	<p><b>Iseltwald Privatpension Kreuz</b> — Ruhige, staubfreie Lage. Gute Küche. Pensionspreis Fr. 6.—. Prospekt. Höflich empfiehlt sich Familie Pfister.</p>			



gezogene, schauerlich klingende Schrei, der sich zum tierischen Gebrüll steigerte.

Ich selbst war, bewegungslos zwischen den Pfosten eingeklemmt, hilfloser Zuschauer bei einer Katastrophe, die mich jeden Augenblick vernichten konnte. Ich war gezwungen, den Blick dieser weit aufgerissenen Augen in dem blutigen Gesicht zu ertragen, diese furchtbaren Schreie mit anzuhören, die, wie ich jetzt erkannte, von dem Kameramann Gerdum stammten, ohne irgend etwas tun zu können. Alles das brachte mich an den Rand der Verzweiflung, um so mehr, als ich selbst nicht einen Ton herausbrachte, um mir Erleichterung zu verschaffen.

Plötzlich aber verstummte Gerdum.

Und dann vernahm ich Stimmen, die von sehr weit her zu kommen schienen, dünne, kraftlose Stimmen. Sie stammten anscheinend von den Trägern, die draußen geblieben waren. Geröll begann zu rieseln, es rutschte, knackte und knirschte um uns herum. Dann sah ich zwei verkrampte Hände, die sich mir langsam, millimeterweise näherten. Ich hatte das Gefühl, sie kamen, um mich zu erwürgen. Ein wahnsinniger Schrei entrang sich meiner Kehle. Mit jeder Unze in mir vorhandener Kraft suchte ich mich der Umklammerung der Balken und des Gesteins zu entledigen. Eine Bohle gab nach, sackte etwas hinunter, und ich konnte mich bewegen. Doch mein Schrei hatte Gerdum angesteckt. Er begann wieder zu brüllen.

«Helft mir doch», schrie er, «ich muß hier heraus, helft mir doch — will niemand mir helfen — helft mir heraus —»

Ich rief ihm zu, um ihn zu beruhigen. Aber er schien mich gar nicht zu hören. Er wiederholte immerfort die gleichen Worte, die er immer lauter hinausbrüllte, bis die Stimme sich überschlug und schließlich verstummte.

Es war mir unmöglich, einen klaren Gedanken zu fassen. Immer, wenn ich soweit war, unsere Lage analysieren zu wollen, begann Gerdum von neuem mit seinem Gebrüll, das mir vollständig die Herrschaft über die Nerven nahm. Es war nicht auszuhalten. Um mich von den hysterischen, den engen Raum ausfüllenden Tönen zu befreien, versuchte ich, mich auf die Seite zu drehen. Eine Viertelbewegung, die ich mit großer Anstrengung auszuführen imstande war, gab mir zwar einen besseren Ausblick in den Stollen, verbarg meinen Blicken das Schreckbild der mich verzweifelt anstierenden Augen, aber statt daß ich Ermutigung verspürte, erhielt ich Kenntnis von einer neuen, weit schrecklicheren Gefahr. Zuerst roch ich den Rauch, dessen dichter werdende, beizende Schwaden mich bald husten ließen, dann sah ich

die Flamme, die gierig an den Pfosten und Schwellen leckte. Bis dahin war mir trotz der verzweifelten Lage nicht der Gedanke gekommen, daß Lebensgefahr für uns bestand. Jetzt aber, als das Knistern des brennenden Holzes an mein Ohr schlug, kam mir plötzlich zum Bewußtsein, daß wir alle wie Ratten in der Falle saßen und entweder ersticken oder verbrennen mußten.

In der gleichen Sekunde bewegte sich der Trümmerhaufen neben mir, und eine bisher nicht vernommene Stimme begann heiser zu brüllen:

«Feuer! Feuer! Feuer!»

Ich richtete mich, soweit dies möglich war, auf und erkannte den Träger, dessen blutiges Gesicht ich vorhin gesehen hatte. Er war anscheinend bis zu diesem Augenblick bewußtlos gewesen. Es gelang mir, ihn mit meiner linken Hand zu berühren, und nun versuchte ich, ihn näher zu mir heranzuziehen. Er merkte meine Absicht und unterstützte sie, soweit er konnte. Dann, bei dem Versuch, miteinander in nähere Fühlung zu kommen, stemmten wir uns gleichzeitig gegen die Umklammerung von Stein und Holz. Dadurch brachten wir die Erde und Gesteinsmassen in Bewegung, die hinabprasselten und das Feuer so weit erstickten, daß die Flammen erloschen.

Das Feuer war aus, aber unsere Lage nicht viel besser geworden. Vielleicht brauchten wir nicht bei lebendigem Leibe zu verbrennen, aber ersticken würden wir bald, denn die nachdrückenden Gesteinsmassen hatten uns noch mehr zusammengepreßt, und die Luft wurde so knapp, daß uns das Atmen schwer fiel. Doch ich war so erleichtert, dem Feuertod entgangen zu sein, daß ich hoffnungsvoll an unsere Rettung glaubte. Die Kameraden draußen würden uns schon ausgraben.

Leider konnten wir nicht feststellen, ob man bereits dabei war, den Stolleneingang frei zu machen, denn Gerdum hörte nicht mit seinem Geschrei auf, das jedes andere Geräusch übertönte. Erst nach einer ganzen Weile schien er im Unterbewußtsein etwas vernommen zu haben, denn plötzlich verstummte er.

Dann herrschte Totenstille in dem pechschwarzen Stollen. Und da ich annahm, daß Gerdum etwas gehört hatte, strengte ich alle Sinne an, um zu erfahren, ob bereits draußen Schritte zu unserer Rettung unternommen wurden. Aber sehr lange dauerte das Schweigen nicht, dann wurde der Stollen wieder mit dem irrinnigen verzweifelten Gebrüll ausgefüllt, das die Ohren schmerzen ließ und die Nerven zum Bersten anspannte.

Die Luft wurde immer knapper. Sie war erfüllt von beizendem Qualm. Jeder Atemzug verursachte Schmer-

zen. Auch der Druck im Kopf wurde so stark, daß es mir vorkam, der Schädel wollte auseinanderplatzen. Jetzt verstärkte sich in mir auch das Gefühl, lebendig begraben zu sein, und die hemmungslose Furcht, daß die über mir befindliche Stollendecke einstürzen und mich ersticken würde.

Meine Gedanken wurden jetzt abgelenkt. An meinem Rock bemerkte ich ein Glitzern und Gleifen; es sah so aus, als wäre ich von oben bis unten mit Glimmer bestreut. Es war sehr komisch, in diesem Augenblick höchster Verzweiflung dachte ich auf einmal an das alte Bergwerk. Sollte hier wirklich noch Silber vorhanden sein?

Mein Nebenmann wühlte, grub und schob. Er entfernte sich immer mehr von mir. Er kam mir in diesen Augenblicken wie eine Spinne vor, die ihr Netz baut und einen Faden hinter sich herzieht. Jetzt sah ich diese Spinne ganz deutlich, wie sie ihr Netz überquerte und wieder auf mich zukam. Dabei wurde sie immer riesenhafter, so daß sie die ganze Dunkelheit mit ihren phosphoreszierenden Silberfäden ausfüllte. Dann zerließ das Bild, und über mir stand der Träger. Er war übergroß und trug eine glitzernde Silberuniform. Nein, es war nicht einer, es waren zwei Träger. Sogleich fiel mir ein, daß ich von dem andern Träger überhaupt nichts mehr gehört hatte. Wo war er geblieben?

Meine Gedanken beschäftigten sich jetzt so angestrengt mit dem Problem des verschwundenen Trägers, den ich angeblich vor mir sah, daß ich auf die Gestalt oder Gestalten in ihren Silberuniformen nicht mehr achtete. Auch das Geschrei Gerdums, das immer noch ertönte, konnte mich nicht aus meiner Gedankenkonzentration reißen. Es ging durch ein Ohr hinein und aus dem andern wieder hinaus. Nur ein Keuchen und Stöhnen, das ich dazwischen hörte, fiel mir auf, und ich versuchte es auf eine vage Art in Verbindung mit dem zweiten Träger zu bringen. Aber nach kurzer Zeit verblaßten diese Gedanken, denn mein körperlicher Zustand erforderte wieder größere Aufmerksamkeit. Der beizende Qualm, den ich vorhin bereits bemerkt hatte, war inzwischen so quälend geworden, daß er mich etwas aus meiner Lethargie riß. Der Geruch kam mir irgendwie bekannt vor, ich versuchte ihn mit etwas Bekanntem in Verbindung zu bringen. Aber was war es!

Dann dachte ich an die Gazeballen, die nicht weit von mir gelegen hatten, als das Unglück geschah. Sie brannten, und sie würden immer dichter den Rauch entwickeln, dichten schwarzen Rauch, den unsere Lungen statt der Luft einatmen mußten.

(Fortsetzung folgt)

## LEICHTERES ARBEITEN



durch praktische Büromöbel

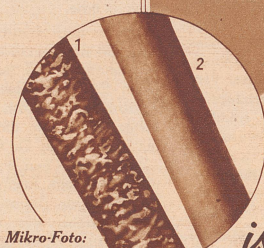
Ich liefere Ihnen komplette, neuzeitl. Büroeinrichtungen Herrenzimmer · Diplomaten in verschiedenen Ausführungen · Bücherschränke in Eichen, Nußbaum, Buchen, Sapelli, auch halbhart in erstklassiger Ausführung, mattspritzlackiert oder anpoliert · Bitte Katalog verlangen. Ad. Ernst / Möbelfabrik / Holziken (Aargau)

## CIGARETTEN

# SWISSAIR

BLAU FR. 1.— ROT 70 CTS.

Qualitätsmarken von höchster Vollendung



Mikro-Foto:  
1) Mit Kalkseife bedecktes, rauhes Haar (grauer Belag).  
2) Mit Extra-Mild gewaschenes Haar: blank und glänzend.

## Gesundes Haar ist immer schön!

Wie es glänzt und flimmert — strahlender Schmuck der Frau! Und wie erhält man solche Gesundheit, solchen Glanz?

Pflegen Sie Ihr Haar mit Schwarzkopf „Extra-Mild“! Dieses Schaumpon ist seifenfrei und nicht-alkalisch, daher wird das Haar geschont, der graue Kalkseifenbelag fällt weg. Schönes, natürlich glänzendes Haar ist der Erfolg und die Frisur hält noch einmal so gut.



Blondinen, die ihr Blondhaar erhalten oder aufhellen wollen, verwenden Schwarzkopf Extra-Blond.

## SCHWARZKOPF EXTRA-MILD "das seifenfreie Shampoo"

Dem Bild-Inserat ist die nachhaltigste Wirkung zu eigen. Verlangen Sie unverbindliche Vorschläge · Inseraten-Abteilung der „Zürcher Illustrierte“

Herren bevorzugen das gleich gebrauchsfertige Extra-Mild „flüssig“