

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 12 (1936)
Heft: 12

Artikel: In London
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-756820>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ums Jahr 1900

Die Menge erwartet den Prinzen von Wales, den nachmaligen König Edward VII.

Zwei Prominente von der Londoner Völkerbundsitzung

Dino Grandi, der italienische Botschafter in England (links) und Ernest Bevin, der französische Außenminister (rechts) verlassen nach der Sitzung vom 14. März den St. James-Palast.



Die politische Lage stimmt ihn nachdenklich

Während im St. James-Palast die Völkerbundrat tagt, spaziert der deutsche Botschafter in London, Excellenz Leopold von Hoesch, mit seinem Hund durch den Green-Park.

In London



Auch die Schweiz läßt sich in London hören

Vortragsmitglieder des SBB-Chores bern und die bekannte Jodelerin Goldi Wenger vor der Royal Albert Hall, wo sie vor 12.000 Zuhörern mit großem Erfolg ein Konzert in musischer Laeder gab.