

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 13 (1937)
Heft: 18

Artikel: Menschenschicksal
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-751734>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Verloren. Ein kleines Mädchen klagt auf dem
frisch aufgeworfenen Grab um den verlorenen Bruder.
Une petite fille pleure sur la tombe de son frère.

Menschenschicksal

Gefunden. Ein Vater findet unter
den wenigen Ueberlebenden sein Kind.
*Parmi les rares rescapés, ce père
a le bonheur de compter son fils.*

Zwei späte Bilder von dem großen Schulhauseinsturz von
New-London im Süden der Vereinigten Staaten, bei dem gegen
500 Schulkinder ums Leben kamen; zwei Bilder, die ihrem
Sinn und ihrer tiefen Bedeutung nach nie veralten können.

*Deux dernières photographies de la catastrophe de New-
London (U.S.A.) où – on s'en souvient – périrent 500 per-
sonnes dans l'explosion d'une école.*