

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 15 (1939)
Heft: 26

Artikel: Zwei Bilder vom nordchinesischen Kriegsschauplatz
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-753546>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zwei Bilder vom nordchinesischen Kriegsschauplatz

*La campagne
nippo-japonaise
en Chine du
Nord*

Photopress



Japanische Kavalleriepatrouille auf einem Paß im Wu-tai-schan-Gebirge in der Provinz Schan-Si.

Patrouille de cavalerie japonaise, passant l'un des cols du Wu-tai-schan (2800 mètres d'altitude).



Japanische Infanterie auf dem Vormarsch im Wu-tai-schan-Gebirge in der Provinz Schan-Si.

Une colonne d'infanterie japonaise, ayant pour mission de réduire des francs-tireurs chinois, gravit les monts Wu-tai-schan (province de Schan-Si).