Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 15 (1939)

Heft: 42

Artikel: Angst und Not

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-753748

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Heute steht an dem Platze, wo früher das Freigericht tagte, das Gasthaus «Zur Richttanne», dessen Name an die geschichtliche Ueberlieferung erinnert. A la place du «Sapin de la Justice» se dresse aujourd'hui une auberge, mais le nom lui est resté.



Auf dem Galgenacker, dessen Name noch heute im Volksmund weiterlebt, fanden die Gerichteten ihre letzte Ruhestätte.

C'est sur le «Champ du Gibet», dont le nom s'est conservé jusqu'à nos jours, que le con-damné exhalait le dernier soupir.



Auf der Gemeindekarte von Hombrechtikon ist der Weiler «Angst und Not» noch heute mit vollem Namen eingezeichnet. Sur la carte de la commune d'Hombrechtikon, le nom du hameau «Peur et Misère» existe encore.

Wir finden auf unseren Landkarten noch oft Orte und Flecken, deren Namen uns so seltsam vorkommen, daß wir manchmal den Kopf schütteln mögen darüber und uns fragen, wie diese wohl entstanden sind. — Doch, so sonderbar auch ein Ortsname sein mag, meist kommt er nicht von ungefähr, ja, fast jeder hat seine eigene Geschichte; so auch jener Weiler, den wir, hart an der Grenze der Gemeinden Grüningen und Hombrechtikon, mit dem Namen «Angst und Not» finden. — Unweit von Angst und Not befindet sich nämlich die Richttanne, und hier soll sich in früheren Zeiten das Freigericht versammelt haben, um das Urteil über Schelme und Verbrecher zu fällen, während diese in «Angst und Not», daselbst sich ein Verließ befand, in Aengsten und Nöten ihr letztes Stündlein erwarteten. — Hatte dann das Freigericht auf der Richttanne sein Urteil gefällt, wobei gewöhnlich kurzer Prozeß gemacht wurde, so wurde der Verbrecher mit Roß und Wagen zum Henker geführt, um auf dem Galgenacker seine letzte Ruhestätte zu finden.

Peur et Misère

Nous rencontrons parfois, en étudiant la carte de notre pays, des noms qui nous semblent pour le moins étranges. Souvent, nous nous demandons, d'où ces noms tirent leur origine. Car ils ne vinrent pas par basard, chacun d'eux a son histoire. Un petit hameau, à la frontière, entre les communes de Grüningen et d'Hombrechtikon, porte le nom: «Peur et Misère».

Non loin de là se dresse le sapin de la justice sous lequel se réunissait le tribunal des francs-inges et où il prononçait la sentence condamnant le criminel ou le délinquant. Pendant ce temps, celui-ci passait, au fond d'un cachot du hameau, ses dernières beures, dans la-peur et la misère. Après un court procès: la condamnation; ensuite le criminel était conduit en voiture au bourreau.



In diesem Haus verbrachten die Delinquenten ihr letztes Stündlein. Im Keller ist die in Felsen gehauene Sünderbank zu sehen.

C'est dans la cave de cette maison que les délinquants vivaient leur dernière heure. On y voit encore le banc du pécheur taillé dans le rocher.