

**Zeitschrift:** Zürcher Illustrierte  
**Band:** 15 (1939)  
**Heft:** 51

## **Endseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

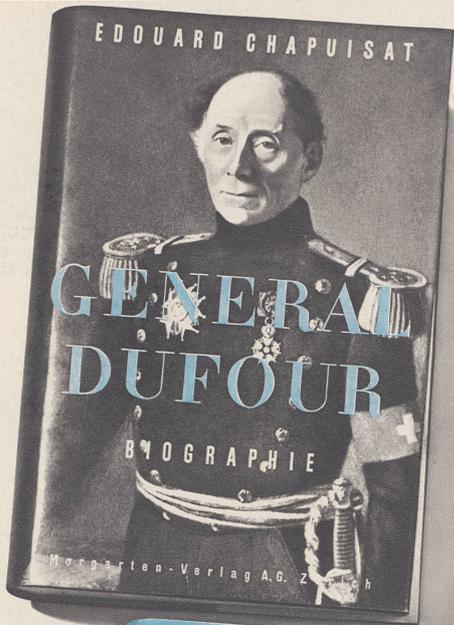
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

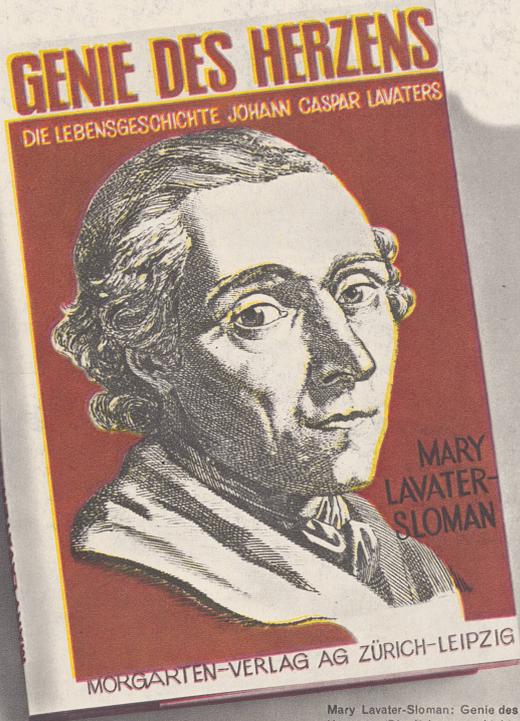
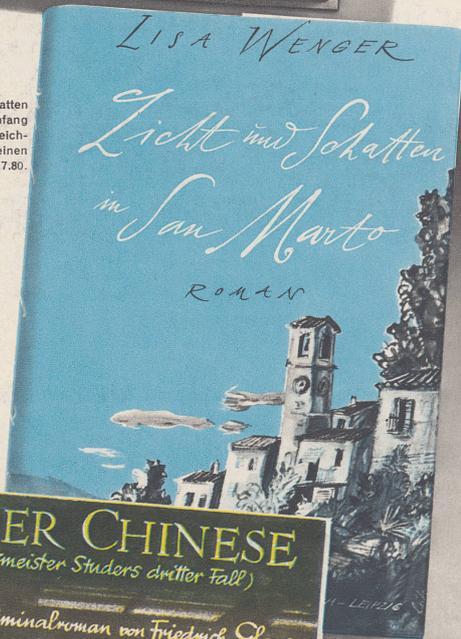
**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

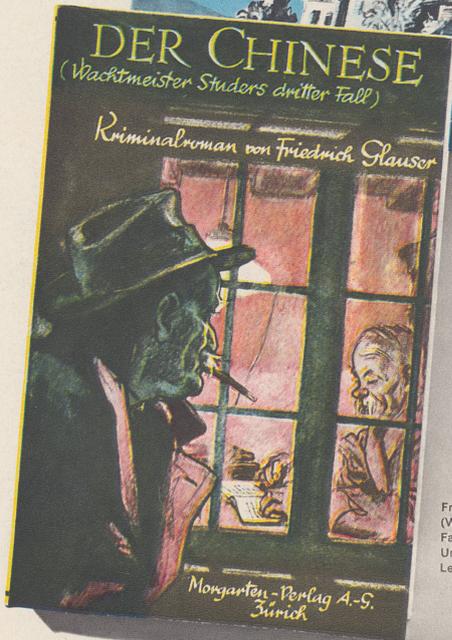


Ed. Chapuisat: General Dufour 1787 — 1875 Biographie. Berechnigte Uebersetzung aus dem Französischen von Marcel Gollé, mit 10 ganzseitigen z. T. unveröffentlichten Illustrationen. 358 Seiten, in Rohleinen gebunden Fr. 7.50.

Lisa Wenger: Licht und Schatten in San Marto, Roman. Umfang 384 Seiten, mit 14 Federzeichnungen von Theo Glinz. In Leinen gebunden Fr. 7.80.



Mary Lavater-Slovan: Genie des Herzens (Die Lebensgeschichte Johann Caspar Lavaters). — Mit 16 ganzseitigen Abbildungen, vierfarbigem Titelbild und einer Schlußvignette. — Großoktav. 478 Seiten Umfang. Geschmackvoller Sonder-Einband Fr. 13.50. — Vorzugsausgabe: 50 Exemplare nummeriert und von der Autorin handsigniert, wurden auf echtes Vergé d'Arches Papier gedruckt. In Halbleder handgebunden Fr. 48.-.



Friedrich Glauser: Der Chinese (Wachtmeister Studers dritter Fall), Kriminalroman. 240 Seiten Umfang. Kartoniert Fr. 3.50. In Leinen gebunden Fr. 5.50.

Erfolgreiche neue Bücher  
aus dem  
Morgarten-Verlag A.G. Zürich



### Vorstadt im Winter

Gemälde von  
Emil Prochaska  
Die Flocken fallen  
und verfüllen die  
sonst so bekann-  
ten Gestalten der  
Häuser und die  
vertrauten Strassen-  
züge. Gedämpft  
nur hört man die  
üblichen Stadtge-  
räusche. Die Welt  
ist viel stiller als  
sonst in der Regel.  
Das alles lüht der  
Beschauer vordie-  
sem Oelgemälde  
des Malers Emil  
Prochaska, der am  
Lehrer-Seminar in  
Bern hochgeschätz-  
ten Unterricht im  
Zeichnen erteilt  
und im Winter vor  
einigen Jahren vor  
seinen 65. Geburtstag  
feierte.

### Le faubourg en hiver

Tableau  
d'Emil Prochaska  
Les flocons blancs  
adoucissent les con-  
tours et donnent  
aux rues un nou-  
veau visage. Les  
bruits de la ville  
sont peu ouades.  
Le faubourg est  
paletifié. C'est l'im-  
pression que nous  
cause ce tableau de  
l'artiste Emil Pro-  
chaska, professeur  
de dessin dans  
l'école normale de  
Berne et âgé de  
65 ans.