

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 16 (1940)
Heft: 9

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Photo Dierks

Die Basler trommeln für General Guisan

30 000 Menschen hören auf dem Basler Marktplatz die Ansprache General Guisans bei der patriotischen Kundgebung für die Schweizerische Nationalspende. 100 Tambouren und 80 Pfeifer haben den Oberbefehlshaber der Armee mit einem eindrucklichen «Basler Konzert» willkommen geheißen.

Les tambours de Bâle roulent pour le général Guisan. 30 000 personnes ont écouté le discours du général sur la place du Marché de Bâle lors de la manifestation patriotique organisée en faveur du Don national. 100 tambours et 80 fifres souhaitèrent la bienvenue au commandant en chef de notre armée par un «concert bâlois».